



Princeton University Library



32101 054304504

Princeton Univ. Library

acq'd Oct 26. 44

(2)

الخزائن

رحمة

سمو الأمير محمد علي باشا

مفتي الحجاب العالي الحديوي

إلى الجهة الشمالية لأمريكا



المطبعة الأميرية بالقاهرة

١٩١٣

(arab)

E4

N 532

1913

الرحلة الامريكية

لسمو الأمير محمد علي باشا

بسم الله الرحمن الرحيم

ث سباحت لكثرة التي قمت به بقدر نوراني في ثوب شاني
مد كس في لسانه من عمرى مكس من روية كل مهم في هذه
بلاد وبه فكرت في بعز وحنن من بلاد لاجن حصوصاً
أور صارت لاجل قربة بسهم صريخ به تصحفت سبعة ونعمتين
ريازة كنه وروى في سنة ١٩٠٩ ميلادية أن تسبح في بلاد
بيروت لاني شئت حديد من صا طاعة بدعة ومجسوات دقيقة
ولأف على من تحسده يا يمين ووبوهم من هذه نجد شاع
ولله حمد وقت من بين وقتك لاسم وحلى الامر به
رحتى بندر ستصفت به رب . وهذا استيخ به سادى الكريمة
أراد كره لاسم في سادى محمد هذه شقات عصمة
في قيام هذه سباحت . من هذا مع كثره من جمع بلاد به
وقد صنعت على كثير مهم وكى عتقد أن رأى شى سادى
أفهم من قرأته في كتب فيه كس وصف ح لا فله لا فله
في النفس تأثير شطر مدع عنه يخف لإسب منه ويشعر
بقدره حقى لعصمة وحنن صبيغة .

إلى ميلى العريضة للسياحة و عتقدتى تك شرحته بتراء جعلانى
 أوجه سى حتى هذه السنة إلى الولايات المتحدة وكندا و لاسكا
 و بجيلة إلى الجهة الشبية لأمريكا و إلى آسف جدا عدم تكلى من
 سياحة فى مكسيكا لكثرة الثورات بداحية فيها وعدم تسامح لوقت
 لزيارة كل مد كرتة آند و تعريض كلب عدد ديك . و تم يريد أسقى
 مشايه بالبلاد شرقية و حرملى من رؤيتك مثل عند كرتة سودايرين
 الأشدة فيه و قد سمع القريب بها و لدى سيقنح فى هذا م .
 و لما قررت سفر إلى جهات المذكورة قبل سقت مع كوك
 و قررت السفر على سخرة كرون برسس سسبيل فى قول ميو أى
 قبل دخول فصل الحر شديد بأمريكا وهذه السخرة تابعة شركة
 سورد تشرلويد لألمانية و ب وصلت إلى باريس أحدث عند
 لعدة هذا سفر و كنت أتردد على محل كوك لأفتر حطة لسياحة
 النهائية و قد ساعدنى الخط و وقعت عمل بريح لسياحة بمساعدة
 المسير بروكر أحد رؤساء محل كوك و رأى فيه الكفاءة العظيمة
 فلم ترك أعونه أو مطرا جيبلا يستحق لزيارة فى لدية خديدة إلا
 و قررتة فى خطة سياحتى حتى تستغرق ثلاثة شهور . و بينى كما عمل
 النفس تقرب سفر و ينصرف صرع صبر يوم قيهما رحلت بجيلة

حدثت فحمة عرق كبير، حدة في حدة وهي اني تسمى (تيتيك) ساعة شركة (ويت ستراين) شيء سحره لأقرب مرة من ساعة في أمريكا وكات حموي (٤٦٠٠٠) طن وسرعته ٢١ عقدة وسب عرقها مصدمتها في الساعة الثانية عشرة مساءً بحل من الثلج (أيرج) مانج على وجهه . وقد فصلت حديد لأوربية كيف كات مصدمة وحصول عرق مصيلا منها لاد على لإعادته لآل في رجب ولا يتغير من دمت في ذكره رئيسه مع واستحق المدح والإعجاب ب عدد تركاب مدبر كانوا في لتيتيك لا يقل عن ٢٥٠٠ شخص كان من مستحيل نجاحهم جميعه بواسطة سته عشر رورة التي كات بها وبدأ سبب التقاد مساءً والأظلم أولاً ثم رل بعض لرجل في تحت الحفة من هذه رورة وكات من بين الركيب في حرة كويين (ستور) يور لستر (نافت) رئيس جمهورية سابق وهو من أصحاب ثروة تتي تقدر بمبلغ ٧٥٠ مليون فرنك وكان قد تزوج في حنة بممثلة شهيرة نحمد برنك وكان عائدا معها بعد أن قصص (شهر العسل) في مصر في فصل لشيء ماضي فدل أن سرح في حدة سته أشهر شهيرة ومروعة وصار يستعد سيدات والأطفال على حدة وفصلهم على نفسه .

۱۔ دنی ثریٰ کسی کثیر متبی لإحلاص و صدقة انی اظهرتہ
 سیدہ (سہ رس) و حیدر لدنی کز معہ فی ہمد سحہ و هو مشہور
 بامہ انی لا مل عن ۲۵۰ مسول فریث فریث ماب دعیت مصارفة
 سحہ و کثیرہ من سیدات ثت عسہ شہ یحسہ ث غرق روحہ
 و حیدر لہ س کز بدوہ و سحہ سسہ فہ ہر خسیں
 سہ انی مقصود مع رہ حی عکاب یں سحہ و شہہ لاسمحن
 یوم ان فرقة فی وہب اشدہ فہ افضل ثوت معہ علی ان عیش
 حصہ و حدة عدد ثات ثات سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ
 لاجہ و صوف سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ
 لہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ
 مریة و اشہہ و لإحلاص

۲۔ سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ
 و اشہہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ
 سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ
 سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ
 و اشہہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ
 سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ

۳۔ سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ

الداوية إلا أنى في حقيقة كنت أشعر أن هـد بسرور يكون عدى
أعظم بعد أن أتممت هذه الرحلة وعود سـد إلى بلادى العريرة . ولما
لم يبق سوى ٢٤ ساعة على ميعاد سـر ذهبت إلى كوك وتسلمت
حوار لسـر ووقعت على حسنى عـدهم وأحدثت مـهم دفتر شيكات
لأحد مايرمنى من انقود بأمرىكا . وقد أـحيت أن شركة عشت
بى كثير وأعدت لى أحسن محل لـ حرة (كرون برنيس سـبيل)
وقد أـحرتى أيضا محل كوك نه سـير على محل سكس يوم (٣٠ بريل
سنة ١٩١٢) الساعة ٨ ونصف مساء من هو مكلف بأخذ أمتعت
ثقيلة لإرسـف مـشرة لى لـ حرة حتى لا تنعب وقد حصل ذلك
وبت أـب عد صـاحـا سـقوم ساعة ٩ ونصف ٥٠ من محطة
(سـاب لارر) ويروم أن يكون مـكرين إلى النـطة قصـد أن سـدر
إلى نوم حتى يكون لى من الراحة مـيسـعد . على نـحل مذاق السـر
إن شاء الله .

يوم ثـون مايوسـة ١٩١٢ - أصـحـا نـحـي مـستـعـتـين سـر سـنـصـر
المعد للـفرين سـورد سـر لـويد . ولم أـر مـذاق طـب سـيرين
من دوات العـداد (نـكس) أـحـرـا أن يـوم عـيد لـعـلة وقد اشـرك
مـعـهم سـواقـو السـيرات و صـطـرر . إلى استـحـصـر عـرى بـحـرة رـكـت

في الأول مع صاحب حيي . ثانية زكيا مصطفى بك رصا ومعه
الأمتعة الخفيفة وما وصلا في محطة (سا لار) وجد في انتظار
اميو (مومو) مدير محل كذا سريس وسير (بروك) بي
ساعده في تنظيم محطة ساحة وكلمات عن كسند سافا . وفي
حضر بيكون على علم من عدد غرفة (1000) خصوصية
لا ويعرف الخراج في شي آخر بمكانه اديه وقد وجد
يضا حد عمل شركة سوردنشر في سطر واحد . ثم موافد
من قبل شركة الحدا . ثلث عدت كل ما يرمي في ساحة ومرت
سائر عمدا ان يعطوا كل ما يري . وسر من رد سرورت هو
رؤي صديق قديم عن بك عاب في محطة . حضر بشيع
شكره هدد لإحساس شريف ولا شني بريح عرب أكث من
رؤية أحد موظفيه خصوصا يد كال من أول مودته . مكث بصع
دقائق مع هؤلاء مشيعين في ان سمع ثلثه بتحرك قطار فصارهم
جميعا وشكرهم كثير . وسرعان في محبتي عدت . فكان معه
عدد عظيم من لأمريكان حتى الحفنة وحيثه .

تحوك تقصر من سريس حيث كانت الساعة ٩ ولدقيقة ٥٠
وبعد وصول في محطة (شيد) ١٠ ١٢ . أي عاد ان سر . مقدر

٥٥ دقيقة اكتملت انصهرة وصعدت ثوب تمكث - هذه المحصة
 ٣٥ دقيقة هل ان حصرت قصرة حتى صغيرة وسرت ساسير
 حبب حذرك - قطرت مصاب - فكل ذلك سدى في اجاب سبعة على
 ميعاد موعودين (شهر ربح) - فوجدت نصرا بان رخصت فوجدت
 ثلثين خصوصيتين لا فرق على ساحة (كروان برسيس سيبيل)
 الأولى لا تمنعة وبه يد وشد بكاب - بعد ان ربا وبطرس هيبه
 سرت ساحة مدين ساحة مذكرة في كات عبدة عن رخصت
 كات حجبها وبقره مدين واحد - ساحة حرج حلبة به ثقل منها تخا
 سنها (فلا دينب) وبية من - حرج وسبعة (بدر من طلائع)
 ووجهه - يث امر كاه كاه كاه فربعد عشر دقائق - وصعد على ساحة
 (كروان برسيس سيبيل) وقد هي عظيمة ذات سبع مدخل كبة
 كأ قرية عامرة شها وجوب مستسمر - تظهر عليهم علامات سرور
 والاشميج - فلاقبت هذه جموع منساسة صبيح خور وسان حاد
 يقول أهلا وسهلا ساقى فرد سرة هذه المدينة شحمة - صعد على
 ظهرها فسمع نعت موسيقى رحا - نصرة خفت عآلام سفر
 شكر الله دد حدى مرة هؤلاء منسورين وبه تمص هيبه حتى
 قدم به فمدش شكر كاه ومعد - ساحة وبعد تعرف حصر

رئيس الخدم وأحد ثوب عرق معدة تحت ثوبه . فذهب معه إليهم
ووجدوا من حذرهم في حيل لا يبق يستحق لأحد سطوته وكامل
معدته .

إن هذه مقدسة أثرت في نفسي تأثيرا حسنا حتى خصوص بعد أن
سمعت أنه كلما قرب من أمريكا كانت الخدمة غير منتظمة . ولتحقيقه
أن لا بأس لأحد في هذه الساحة ما يشكو منه فإن جميع خدم في غاية
الأدب ينتظرون أي إشارة شاذية طعنت لمسافرين .

أني أسمح لي بمرص ربيعة كبيرة وحر لا طلائيق حتى يظهر
لي الفرق بين ساحة التي سافر عليها وبين هذه الموانع ولكنني أظن
أنه لا يمكن أن تكون سفينة أحسن ولا تدع بعده من حذرهم الله .
وسأقد حفظ أن أسفر عليها .

إن لساحة (كروب رئيس سيسيل) حمولتها ٢٠٠٠٠ طن
وقوة تيارها للتيار تسير ٥٠٠٠٠ حصان وطولها ٧٠٦ قدم
وعرضها ٧٢ قدم . وارتفاعها ٤٤ قدم . وبها ست صناديق تسع ٥٢٠
مسافر في الدرجة الأولى . ومثلها في الدرجة الثانية وسددا عظيم آخر
في باقي الدرجات . نصف في ذلك ٧٠٠ من الملاحين وغيرهم
من عمل السفينة . وسمى يظهر قوتها عظيمة أنها تحرق كل يوم

حواله سبعين عربة ختم وزن عربة واحدة ١٠ طن ولان في
عن سرعتها في يوم واحد عند كور محرومة تقطع ٢٣ عربة
في ساعة. أما الخدم فعدد ١٩٠ سفير ١١٤ و ٧ حارين
وقد علمت أن الحار الذي يعطى سائر الركاب ومن صمهم
استخدمون في الملاحق ونهاجروب هو حبة سميد (حصص)
الطيف لا الحرية ودياث من مدة سنتين .

والجدة لا يسعني إلا الإغناء هذه لاجرة وانه جميل على قنمين
لخدمته يد أن لاسا يشتر شرد وصاله مكثه ردها من رمي ٧٠
نظام لالمانى ومراعاة سميد لأوامر لصدرة من كبراء مدبرى
حركاتها إلى التابعين لهم .

بعد أن ستر حافلا حصر رئيس الخدم وحده أنه مرسل من قبل
فقد هناك يعرض على ماوى حرأهى وأوسع أ. فيه وتو مبدعى
نمدهم (المسكن لامة صوري) وهو مشتمل على عشة حجرية واحدة
للاكل وأخرى للقدلة وخمرة يوم يومها من حمام ومحل راحة
وعيرهم فقت ديث مع اشكر وسقت ربه وحدث أن لادم
ينطق على مسعى وهو يؤجر على سمعت مبلع ٤٠٠ جنيه
في سمرة او حدة فأرست عطاقة سمعة لامية تقومون شكره

علي هده نصف ، لا تعذب ، نص في هده كان في مريستوحه كرم
وعده لاسي به قدمي هده لمسكن بدور في كلتي بدوع العرق بل
كان ديت من باب لادب ، حسن لمعه .

سيرت حرة باب خرم عناية لله في حو ساعة ساعة مساء
ونعد ساعتين حصه عيني قومند شيب في ورفي في حلة وحلا
في نحو نعتد لاسي من سمرة في عاية لادب ، بريرة حصر لادب .
علامات حبة ووقر ، الحرة فاعتد شكري ، شدة ، قدمت
بنيه لاصح حاتي ومضطفي لاسي شكك مع مدد ، سمح به وقدر
فوقه مثل ، وقدره .

لم حل ميعد حشر ستفهمت حسن من ضروري ليس
(لاسموكين) فحيت في ديت ليس صهر ، خصوص في لاسي
حيث في حصر ، كان متاخر ، ربا حشر ، وقد حشرت لاسي سمرة
صغيرة على ثمة نصه . في مصم فيكر في طشة شانة عد مسك
وهو حرة حنة تشعل كل تدب حرة وهي مرتنة ومضمة لاسي
ثيقت ميعات كل . لاسي ، وب لاسي السامع وكثرة لادب .
لموصولة على نوند في سر مصر ويدمب حسن رواب ساي حركه
سحرة ، وأما كل فنها مبددة ومجوم يؤتي . باب من أمريكا وأوع

الأممك من الخبز ونحوه ونحوه ونحوه ونحوه وقد تددت من
 حودة البحر والجملة ما كل جميعها حصة وهذا ينمض الأمريكيون
 سباحة في السوح شعبة شركة له ردتش على غيرها يلاقونه
 من الراحة في ما كل ومشرب وخدمة ومسكن . وكانت موسيقى
 تشف آداب وقت بعشاء ومن الساعة ٩ مساء تدار البيوت الكهر
 وهي من أتنس الآلات وأحودها حتى لا لاسن لا يحد فرق بينها
 وبين التي يدبرها ببحر لمصين في البيوت . ويستمر هذا العرف بمقدار
 ساعة من الزمن في بردهة كبرى بوردية اللون وهذا بيوت أخرى
 عادية في وسط هذه بردهة . وقد لاحظت رسم به تيسر ولية عهد
 لمبب معتقة على حائط بردهة صوف طبيعي وهي في حمت هذه
 الدحة . سمها . وبعد أن تهب من أعتاء عبد إلى مكاب ومصب
 ليلة جميلة لهدوء البحر .

وفي صبح يوم ثاني (٢ مايو) بعد أن ارتديت ملابسني تحدث
 أستريص على ظهر الدخرة ولاصقور لك مقدار الساعة أذكر في
 طفت في أحد مماشيب خمس مرات فوجدتني قصعت ميلا تخليد .
 أم، أمشي مني في الصفاق الأعلى فعضي من كل جهة بأواح من
 رجاج سهلة الإقتال ولحنج وعدده ١٩٦ حتى إذا كان الهواء

بعثنا، يحضنوا عنهم آلام فرق نوطهم . وقد رأينا في صباح هذا
اليوم جملة بواخر داهية من أمريكا أو رجعة من وأصل أن نسبة
الوحيدة للسافرين في المحيط لأطلائقي الحى من الحرر هي رؤية
مرور البواخر بكثرة يخاص بعض بعضنا تتعرف بلاسكى .

وبعداء يتدى من ساعة ١٢ الى الساعة ٢ بعد الظهر ويقدم
السفر كشف عام به كل لأوع نى مطبخ فله أن يختار مديشاء من
وأيضا يقدم به كشف صغير (١١) بعده رئيس السفرة من وفقه
بأمر شربى مكلف خدمته أن يقدم له عداؤه على حسب هذا
لكشف صغير والأصل ما يريد من الكشف اعدم .

بالسافرين مع كانت شكافهم مربية ولم تر سيدة واحدة من
الأمريكيات حميلة كاتى يردها الألسا في نور ، وفى مصر والجملة
كان اجميع من رجال ونساء كالصور لتي تصوره خرائد الهربية
المصححة فهذه الوجوه ذكرتى مسبقا بالبيان وكوينا .

والحاصل أن جميع المسافرين كانوا أمريكيانيين وه يكن نسبة
غيره من أبناء الأمم الأخرى وكلهم كانوا من أرباب الأشغال وعلمهم
سر تيليون وقد لاحظنا أيضا بينهم ثمرات مرتدية ملابس الحداد
ونظن أنهم أقارب المكويين في حادثة عرق نيتشيك .

يقع في مئة ٣٠ ثمة على تدريج وصرفه مكانيكية وعسد
شومس موحدة به مرهده لأوب فكمه فقص ب صامت امرة
س كهر باني علامة نه محكم لاقص

وقد كرت في القصر حرفة من كل يوم من شحم فهد انفس
عصم شحم من حرفة في قومه وهو موضوع في حمية مح
كلما فرج مح من شحم من من ماء بحر حتى لا ينفد ساحة موزنة
فكل هذه التبدلات مذهبة من صمغ وكم لا قدر ان قوتها في شحم
يخسر في كل من نفث صمغ حرم صمغ عصمة وما لا امر الا بيد الله
مع ذلك في شحم من جميع هذه التبدلات بحكمة موضع وسريعة
تفيد ويريد مح من حرفة جميع صمغ والملاحين على تفيد
لا ومرتبة في حرفة صمغ وقد حثقت ان حريم رؤساء عدهم من
هم وحدهم هدهم سر وحيد من جميع عدهم لعظمة
وبعد ان تم رؤية جميع هذه الآلات محبة عدهم في عرفة
تقوم من عدهم معه فبلا تم صرف من عدهم في كرين في حسن
عشانه من به في حرفة في عدهم وقد قس في انشاء محدة في شركة
تتم في كل حرفة ٦٠٠٠٠٠٠ مارك في ٧٥٠٠٠٠٠ مارك
و ٣٠٠٠٠٠ حبة خيري في ذهب ولاوة

وصف ديم سمي وقد أحدهم أن صنع أن حاص يوم نيويورك
بواسطة التعرف لاسكي . ولقد صدق في سير ذلك اليوم بتدق
من شركة (كوبلين) وسفها .

فعد ما قصه هدد نايه وصفا في مكان مدي يكون فيه سر
لحوق سـ بم حطر وه نقطه متي ثلوج و لاهوية سارده في
تب من جهة تور ١٠ ١٠ ١٠ و هذه ثلوج بكنوز أصه
في جهات شمسية حيث يوجد هك على حـ هائلة ثم تتصل
بناش الحرف قطع عظمه مـ وتعد منوعة تبارت في الحبوب كأنها
لحرز و أحيا يكون مرصعة من وجه مـ على عال ومن هـ سميت
سم بر رج Ishog وهي كلمة مناسبة معها حل من شج .

و ثم رأيت صعد حد نمل الملاحين مدي ملا في ذي شقة
عليهم وقد صر في تلك لحظة سـ و مـ في ثلث
ما لد على سكي نور، حميلة و الحاصرة ، حدة في هدد لاسكي لعية
نعم إن لانس وقت اشده نجيش مـ و نصر عليه هذه لأفكار
وما أسرع إلى تدكر أهله و حاله و ووصه . و قد مرت هدد خيلات
و لأفكار على كهمج صر و شعرت أن سني يردد كلمات كثيرة
فانتهت إليها و هي دعوت و صرعت في لله أن يرجع سلس

في ساعة عشرة ونصف عرفت موسيقى كعادة وعند ثمانية
عشرة ونصف تمكنا جميعاً أن ندخل بعدة حجرة سبعة نحس
الحالة وبعد ذلك مشينا قليلاً على صهري حجرة شعر رمال لأمير
وسكون صهري وسرعاً الحجرة عظيمة .

وبعد ذلك أرسلتني قوم من رجلي أن أضع في حجرة
سمي (صهري) فوجدتني بالأمس صهري بالأمس من عظم
عبيته صهري وبعد ذلك يوم الثلاثاء (في الساعة السادسة)
في صهري في لودهة سمع صهري في الحجرة صهري
نحس في الساعة فوق صهري على تصريحت صهري (صهري)
في نحس صهري روي صهري مقدومة فأتى عبيتي هذه الحجرة تأخير
شديد ولا يمكن وصف الحرج شديد صهري صهري صهري
أن حصول ذلك لا غصص صهري كان مسطراً من وقت في آخره
ومن رأيي أنه من غير ترك هذه صهري تذهب صهري من فعة وفي
فصل صبح بعض الصرايح في عبيتي في صبح الصبح على هذه
الحالة صهري ولا في صهري صهري صهري صهري صهري
هذه صهري هذه الحجرة صهري . حقيقة في صهري وسكني صهري
قولا في صهري في فصل صهري صهري صهري صهري صهري

رؤيتي صياح محمد الشرق وعصمته شيدا وكذا . مرت على أفكاري هذه لأحارب نصبة وسودت دينا في عني وشعرت بخرج موقف وحمل بأس يستوي على سبي ولا في الله واعتقدني نقطة شرقية من لا كركب منهم منبأ في الله عصبه وهم منبأ

شدة هذا في جعني تيب في فكري . جدا عظم ولادور كبرية في سمعها في جميع الناس فرد من الله لأنا هو محمد وحده في جميع محمد . في معرفته أولا ثم بعد ذلك ويعتمد في مدى كبره واتحاد جهته فتقع رؤوسه ويذهب عن كل ملكة في كبره . قصوت موسى في مثل هذه حجة من لا يفتة محمد حادب تذكر جميع نصبة بصدقته وبوحدة هو حدة فردت شعري وقد تصق صبه على سمعها لاسمعت في كل روح حث كبر . فردت في الله في كبره وذكروا . يرفد إلى ما في حده . فكان نصبة غير متخفي حاد يصير شيدا فثبت وعصمته .

تمت كتاب الحريدة وقد حل على عدد ٩٧٥ ميلا من مصر (مصر) قريبا من سويسرا وقد قصصه حدة يوم ٣٢٧٧ ميلا

من اخصرین و کاک ثمنی و صبور پیرانی سبغة سادسه من مائه
 یوم و فی سبعة مائه فی رصة شریکه در دینار که در ده دینار
 هده اعمش فی خیر و مع دینار سب محمد به آینه و صبور
 هده لستة مائه مین رعمه یک فصد و نگنده من غصه راج
 و تقصات بحر و تعیرات حق و دین دین جعانی نگار
 خلوه بدی بحر .

تحد بر کاک یحیرو ثمنه سبغة سادسه من مائه یوم و فی
 فی صبح عدو الکر من دهر بدهر من یه الله .
 فی سب من مائة من و صبور سبغة سادسه من مائه یوم و فی
 مائة مائة و صافی دانه و د لاج و صبور من مائه یوم
 و دین فی دین مائی ریب سبغة و و صعت قد می غیر هده
 من دهر فی بحر و خلوه بدی .

فی دین و دانه سبغة سادسه من مائه یوم و فی
 مائة مائة و صافی دانه و د لاج و صبور من مائه یوم
 و دین فی دین مائی ریب سبغة و و صعت قد می غیر هده
 من دهر فی بحر و خلوه بدی .

حدا مرفوع كرسى وعند محسن على صدره شجرة لدهش ثم
 أحضر جملة من لاعلاء مختلفة الألوان وعلفت بكل يدع
 يدها مصباح حمرة مثلاً للآلور كهرلية وقد أحسو نصيب
 من حتى صار يشهد مرة واحدة مثقالاً من كل جهة ، فلا يلقى
 بـ مصفوفة هـ مع ٢٠٠ من في وصبه ٥٠ ٢٤ ساعة
 من مرسى في عرض بحر وسهدين عن لاحظ ٠ ثم كنتم
 لا ماضية في كرافص فيه نرى ما كثرة هذه البحيرة من
 هـ بحر بـ كـ لـ من يـ يـ لله لينم نعمته عليه
 و تـ من يـ يـ من ، ثم أرفعت من عرفت وسوت
 مع رقيق ٥٠٠ و قد أرسى في يومين دفقة الخصاص سدوين
 تـ من ٥٠٠ و لا كتب فيه ما ريت منه يكون بـ كـ
 ٥٠٠ فـ فـ فـ فـ في شجرة حسن عذبة ٥٠٠
 فـ من جمع أعوبه من الاعتناء برند و دعوت له أن يكافئه الله
 على خدمته الحيلة بـ يـ من ٥٠٠ و و صعب على حد حتى
 وقد وقع على ذلك أخص رقيقا حيرى ومصطفى ٠ هـ ذلك
 من دور من المدومون وى كل ما فى مصحفه فصليت لله
 ودعوت طالباً حسن الختام ٠

(يوم الثلاثاء ٧ مايو) - هدم من يوم على صغير ساحة لمع في
 بنت ان علمت ان محصور اعصاب هدم ما كان مقصود من محاسب
 لا طلاق طبق ونفسه في صدم حدثت في موضع مخنفة من
 رحلت هدمه وكان عجب من منه ان لا ريب من هدمه
 عبيده ودمه من هدمه حتى صدمت على صهر ساحة
 وحدث به بسجل من لاس من هدمه ودمه ودمه
 - حدث في بعض الاحد كنت فيها قبل روضة قصر
 وقت نقص من كان هدمه هدمه من هدمه المشهور
 وجوده قريب من نيويورك .

وسعت تقدير حصر حدوث - - - - - رشة ريح والاصم لأمواج
 وهمة راحة حلف عدي من وجود هدمه حساب وهدمته لله
 ان يات هدمه يوم عصب لا في آخره من هدمه لافس بوضوح
 ثلاثة هم كما احسن من روية حساب تؤثر في الاعصاب وتقصص
 اصبر . . . عرب : الساحة تصف كال دقيقة مكس كان جيل عيب
 لك دقيقة في كل صغير آخر هي خمس دقائق ودا حدم
 ساعد على منه من كل صغيرين فوجدتها دقيقة وعصب ان تقدير
 لاؤن كاب من حية وهم لدى سببته ساعة سدة على غنوة

ولا تحب أن تكون وقت شدة على مستحقين من جهة .

به تدسه وجود حساسين في نومك لاحتاج حيل
بني بني عن قرب ، حدة في وقت لا تك ، ولا أعظم صفة
أن شهاده وهذا الاحتاج ، قدس لآخر من قبله واحد
قوله ، في وقتك ، قدس واحد من هذا لاحتاج واحد
من جهة التبر ، والآ ، من جهة شهر ، وعد ما تقترب أي منجرة
في الحسن بني من جهة هذه حاجة ، ، هذه طريقة يعرف
تقدم من أي جهة أي خطر فيستعد منه على مقبل في بل
الآخر من من ، من هذا بين وقتك في حب من منه
أربع سنوات .

وقد أخبرت أنك ستمر على سبيله وقته في عرص سعد وهي
مستعملة كمنار ومب تعلم لمسافة اسفلة من على ، عمت برب
بحدى عشرة ساعة من ، وصول إلى نيويورك .

عن لآ في ساعة ٩ صباحا فلا يمكن أن نرى هذه ساعة
(من) شدة لصلب وكك كك عمل سمع صفيها (لأن) تصغير
يصل مثل ، حزن وقت صاب) ، بني كان يخيف كثيرا هو قيه
وانحر سوسته في صها هذا اليوم من نيويورك ويسع عرده عشرين

أمبال وقد سمع صغيره على بعد خمسة أميال فهايته بدقة حسابه
ومقدارته العظيمة وكثرة معرفته بعد ذلك عرفت من التصوير دخل
معد إلى عرفته فصور في شرح لآلة أخرى وسد عنها يعرف عمق ماء
البحر وهي آلة غير تلك الآلة المستعملة في كل سواحل في حل
طويل في عند صوب مدين كل سفينة وأخرى معلوم وفي متبني
هذا لحل قصعة ثقيلة من الرصاص فتق هذه قطعة فتقو فتفوض
في الماء فعدد المعقدات لعنضة يد على مقدار العمق وإن
هذه الآلة لا تصلح لأوقات سريضة وهي مستعملة كثيرا
في المراكب الحربية أما هذه الآلة الجديدة فهي مديرة لتي شرحتها
وهي صالحة لأصغر عمق في وقت سير السفينة كما مرعتها
(أي ٢٣ ملاء في الساعة) ولا هزيمة. أضفها من رأي وتفريغ:

في مؤخر السفينة مسطوح ممتد في حل دقيق من صلب
طويل وفي يده قطعة عصية ثقيلة من الرصاص تدور في حل
شبهة مقبلة من الجهة عقب ومن الجهة ستلى مكان فتحها فتوضع
دحل هذه لاسوية شوبة أخرى من رصاص مديرة سوب تحرير رول
سريده ماء ثم تقفل لأنبوبة الحديدية وفي أسفلها توجد فتحات
صغيرة لا يمكن دخول الماء فيها وهي محكمة حتى لا يهوى الموحود

۶ صبحا .

رست ساحة على محل حجر مصفى وحث ب. و ص. و ك. و ن. و
وقد أحتت عبادة الصليب بعد الساعة ٦ ونصف ساعة من
وجوده. ثم مكر ساحة و ص. و ن. (ب. و ل. و ع. و ٨. و ٩.)
و رديب ملائكي و كانت على مسعد د بعد نصف ساعة من قبلي
من يوم و في حوالي الساعة ٧ و ٣٠ دقيقة حرق يد حو. و. لبيد
و ٨. و ٣٠ دقيقة مضى و رصيف تخصص بشاركة و قد لاحظت
أن حو. المأس كاه في ساحة شيرم و ح. و ٩. و ٨. و ٣. و ٤. و ٥.
و لا تسلي عن عدد هم و هم تو. و ص. و ب. و س. و م. و ن. و
٦. و ٧. و ٨. و ٩. و ١٠. و ١١. و ١٢. و ١٣. و ١٤. و ١٥. و ١٦. و ١٧. و ١٨. و ١٩. و ٢٠. و ٢١. و ٢٢. و ٢٣. و ٢٤. و ٢٥. و ٢٦. و ٢٧. و ٢٨. و ٢٩. و ٣٠. و ٣١. و ٣٢. و ٣٣. و ٣٤. و ٣٥. و ٣٦. و ٣٧. و ٣٨. و ٣٩. و ٤٠. و ٤١. و ٤٢. و ٤٣. و ٤٤. و ٤٥. و ٤٦. و ٤٧. و ٤٨. و ٤٩. و ٥٠. و ٥١. و ٥٢. و ٥٣. و ٥٤. و ٥٥. و ٥٦. و ٥٧. و ٥٨. و ٥٩. و ٦٠. و ٦١. و ٦٢. و ٦٣. و ٦٤. و ٦٥. و ٦٦. و ٦٧. و ٦٨. و ٦٩. و ٧٠. و ٧١. و ٧٢. و ٧٣. و ٧٤. و ٧٥. و ٧٦. و ٧٧. و ٧٨. و ٧٩. و ٨٠. و ٨١. و ٨٢. و ٨٣. و ٨٤. و ٨٥. و ٨٦. و ٨٧. و ٨٨. و ٨٩. و ٩٠. و ٩١. و ٩٢. و ٩٣. و ٩٤. و ٩٥. و ٩٦. و ٩٧. و ٩٨. و ٩٩. و ١٠٠. و ١٠١. و ١٠٢. و ١٠٣. و ١٠٤. و ١٠٥. و ١٠٦. و ١٠٧. و ١٠٨. و ١٠٩. و ١١٠. و ١١١. و ١١٢. و ١١٣. و ١١٤. و ١١٥. و ١١٦. و ١١٧. و ١١٨. و ١١٩. و ١٢٠. و ١٢١. و ١٢٢. و ١٢٣. و ١٢٤. و ١٢٥. و ١٢٦. و ١٢٧. و ١٢٨. و ١٢٩. و ١٣٠. و ١٣١. و ١٣٢. و ١٣٣. و ١٣٤. و ١٣٥. و ١٣٦. و ١٣٧. و ١٣٨. و ١٣٩. و ١٤٠. و ١٤١. و ١٤٢. و ١٤٣. و ١٤٤. و ١٤٥. و ١٤٦. و ١٤٧. و ١٤٨. و ١٤٩. و ١٥٠. و ١٥١. و ١٥٢. و ١٥٣. و ١٥٤. و ١٥٥. و ١٥٦. و ١٥٧. و ١٥٨. و ١٥٩. و ١٦٠. و ١٦١. و ١٦٢. و ١٦٣. و ١٦٤. و ١٦٥. و ١٦٦. و ١٦٧. و ١٦٨. و ١٦٩. و ١٧٠. و ١٧١. و ١٧٢. و ١٧٣. و ١٧٤. و ١٧٥. و ١٧٦. و ١٧٧. و ١٧٨. و ١٧٩. و ١٨٠. و ١٨١. و ١٨٢. و ١٨٣. و ١٨٤. و ١٨٥. و ١٨٦. و ١٨٧. و ١٨٨. و ١٨٩. و ١٩٠. و ١٩١. و ١٩٢. و ١٩٣. و ١٩٤. و ١٩٥. و ١٩٦. و ١٩٧. و ١٩٨. و ١٩٩. و ٢٠٠. و ٢٠١. و ٢٠٢. و ٢٠٣. و ٢٠٤. و ٢٠٥. و ٢٠٦. و ٢٠٧. و ٢٠٨. و ٢٠٩. و ٢١٠. و ٢١١. و ٢١٢. و ٢١٣. و ٢١٤. و ٢١٥. و ٢١٦. و ٢١٧. و ٢١٨. و ٢١٩. و ٢٢٠. و ٢٢١. و ٢٢٢. و ٢٢٣. و ٢٢٤. و ٢٢٥. و ٢٢٦. و ٢٢٧. و ٢٢٨. و ٢٢٩. و ٢٣٠. و ٢٣١. و ٢٣٢. و ٢٣٣. و ٢٣٤. و ٢٣٥. و ٢٣٦. و ٢٣٧. و ٢٣٨. و ٢٣٩. و ٢٤٠. و ٢٤١. و ٢٤٢. و ٢٤٣. و ٢٤٤. و ٢٤٥. و ٢٤٦. و ٢٤٧. و ٢٤٨. و ٢٤٩. و ٢٥٠. و ٢٥١. و ٢٥٢. و ٢٥٣. و ٢٥٤. و ٢٥٥. و ٢٥٦. و ٢٥٧. و ٢٥٨. و ٢٥٩. و ٢٦٠. و ٢٦١. و ٢٦٢. و ٢٦٣. و ٢٦٤. و ٢٦٥. و ٢٦٦. و ٢٦٧. و ٢٦٨. و ٢٦٩. و ٢٧٠. و ٢٧١. و ٢٧٢. و ٢٧٣. و ٢٧٤. و ٢٧٥. و ٢٧٦. و ٢٧٧. و ٢٧٨. و ٢٧٩. و ٢٨٠. و ٢٨١. و ٢٨٢. و ٢٨٣. و ٢٨٤. و ٢٨٥. و ٢٨٦. و ٢٨٧. و ٢٨٨. و ٢٨٩. و ٢٩٠. و ٢٩١. و ٢٩٢. و ٢٩٣. و ٢٩٤. و ٢٩٥. و ٢٩٦. و ٢٩٧. و ٢٩٨. و ٢٩٩. و ٣٠٠. و ٣٠١. و ٣٠٢. و ٣٠٣. و ٣٠٤. و ٣٠٥. و ٣٠٦. و ٣٠٧. و ٣٠٨. و ٣٠٩. و ٣١٠. و ٣١١. و ٣١٢. و ٣١٣. و ٣١٤. و ٣١٥. و ٣١٦. و ٣١٧. و ٣١٨. و ٣١٩. و ٣٢٠. و ٣٢١. و ٣٢٢. و ٣٢٣. و ٣٢٤. و ٣٢٥. و ٣٢٦. و ٣٢٧. و ٣٢٨. و ٣٢٩. و ٣٣٠. و ٣٣١. و ٣٣٢. و ٣٣٣. و ٣٣٤. و ٣٣٥. و ٣٣٦. و ٣٣٧. و ٣٣٨. و ٣٣٩. و ٣٤٠. و ٣٤١. و ٣٤٢. و ٣٤٣. و ٣٤٤. و ٣٤٥. و ٣٤٦. و ٣٤٧. و ٣٤٨. و ٣٤٩. و ٣٥٠. و ٣٥١. و ٣٥٢. و ٣٥٣. و ٣٥٤. و ٣٥٥. و ٣٥٦. و ٣٥٧. و ٣٥٨. و ٣٥٩. و ٣٦٠. و ٣٦١. و ٣٦٢. و ٣٦٣. و ٣٦٤. و ٣٦٥. و ٣٦٦. و ٣٦٧. و ٣٦٨. و ٣٦٩. و ٣٧٠. و ٣٧١. و ٣٧٢. و ٣٧٣. و ٣٧٤. و ٣٧٥. و ٣٧٦. و ٣٧٧. و ٣٧٨. و ٣٧٩. و ٣٨٠. و ٣٨١. و ٣٨٢. و ٣٨٣. و ٣٨٤. و ٣٨٥. و ٣٨٦. و ٣٨٧. و ٣٨٨. و ٣٨٩. و ٣٩٠. و ٣٩١. و ٣٩٢. و ٣٩٣. و ٣٩٤. و ٣٩٥. و ٣٩٦. و ٣٩٧. و ٣٩٨. و ٣٩٩. و ٤٠٠. و ٤٠١. و ٤٠٢. و ٤٠٣. و ٤٠٤. و ٤٠٥. و ٤٠٦. و ٤٠٧. و ٤٠٨. و ٤٠٩. و ٤١٠. و ٤١١. و ٤١٢. و ٤١٣. و ٤١٤. و ٤١٥. و ٤١٦. و ٤١٧. و ٤١٨. و ٤١٩. و ٤٢٠. و ٤٢١. و ٤٢٢. و ٤٢٣. و ٤٢٤. و ٤٢٥. و ٤٢٦. و ٤٢٧. و ٤٢٨. و ٤٢٩. و ٤٣٠. و ٤٣١. و ٤٣٢. و ٤٣٣. و ٤٣٤. و ٤٣٥. و ٤٣٦. و ٤٣٧. و ٤٣٨. و ٤٣٩. و ٤٤٠. و ٤٤١. و ٤٤٢. و ٤٤٣. و ٤٤٤. و ٤٤٥. و ٤٤٦. و ٤٤٧. و ٤٤٨. و ٤٤٩. و ٤٥٠. و ٤٥١. و ٤٥٢. و ٤٥٣. و ٤٥٤. و ٤٥٥. و ٤٥٦. و

24/5

عن قصده وهي : مشروع من حديد وما هي ارقه في الحية حية
في سيرة حلب حرة و د كان من كبر فمة يسأورد عن سيرة سيرة
لأمر يكما يستد حرة حيلة في نكلام و دأحدون عما يدور بينهم
عص مد كرت و يتوسعون في عد دات و يد حرة بكل سيرة في
حرة دهم و و في زى منهم مصص و د عما حرة و د لا دى
بلا دة حرة حصة في لا نمل حرة دى دى حصة دى
و كان من حصة حرة دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى
بى و د و هو حرة حرة (و د ا د ا) مشورة دى دى دى دى
ن مثل حرة دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى
قصة و د دت معه عن دى دى دى دى دى دى دى دى دى
ظية حرة دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى
حرة دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى
معرفة شخصية حرة دى دى دى دى دى دى دى دى دى
موصى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى
و خلق حرة دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى
وهى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى
د دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى

وشئت امر حجة على خروجك من مكة متقصين عن هذه جمع
لهي مدخل في حركتي وقد غلبت فيه سحره واسباب له
والإغاث به . نعم من حار لأمر كان مظهر يدع جداً ولو حر
الرسية أو الذهبية أو ذهنية كانت لا تعدوا حصي كدث الأرضة
الذخيرة لشعته كانت مختلفة . ثم شرب شربت عشرات من
الأدوية مصونة من الحريد وكتاب تمت نظره . فتعجب من
عظمة . وقد شمع كما هذا سلاطه . فهو يدين هذه تقصوى
في صفة الحريد وقد ذكبت على أن هذا معاد رخيص في هذه
سلاطه حتى يد صعب . كل شيء . وهذا ذكبت ركبته على التومسالة
هو ذممه مكرراً .

هذا . ثم زور عدل شدت حدة قبحه . حال كوك وهو
شبهت المساق يظهر منه سلاطه يدك . وسرعة في أديته وطيبته
فحجباً . ثم قدم خدمته . ثم أتته بكل حادثة فأوصد في سيارة
عندها في صديق كان يدين إليه محمد الحريد فكم وكروا هذا
المسكين . ثم تودعه . ثم عدم . ثم أتته في خوفه . ثم . ولم
دكت له في حصي أمم . ثم سر . ثم حتى لا . معه هؤلاء
نور . وسلاطه . في إحصاء . ثم .

ثم نحن فكلنا لا نعرف أين ذهب ذلك الممر المستقيم الذي نسمع
في السير إلى أن وصلنا إلى بحيرة معدة لتعبدية من شاطئ إلى آخر
وقد وهو يسمى (ن. م. جرس ١٠٠ ١١) في شاطئ آخر به فقه
عليه سيويو كوكاك ثم بحيرة من عربات فحدث كل
عربة مكان في بحيرة وحق أحد مكان يصيبنا وقد لاحظنا
أن يوجد ثمر يوجد معدة في جهات مختلفة من سيويو كوكاك
من فاحنا واحدة إلى توصيل في صر في بحيرة ٣٢ وهي يمكن أن
تذكر أن الأمر ليس في طريقة جديدة مستخدمة في عربات
شوارعهم وهي أنهم يحتضرون كل يوم في بعض بعض الناس في
تسمى من ممرقة قديمة مع به كذا في ١٦٢ شارع كوكاك في
بعضها بعض وهذا على ما به كذا في قبة من حارة وهو على
الآن تسمى بالبحيرة القديمة

مردان شده سید علی حمزه من خراف و بعد لاحظ شد به حسب رتبه
عبادت فی صفتان هی کشف سائر مزار فی صفة مکان و من
بستیمت اسطر هو شده روح و بعد عیرت کثرت محضه صانع
تبی تحریر حیول عصمة نعتی من کل حدس و علی ما حدس است
بیویراک جامعه من جمیع احسان شد . کدک حیوانات و عیرت

[illegible]

بر عدد سکن سه بیست و پنج الیانه ولایت غنس و هی بعد بعد
ویدره آکه مدینه خدیجه فی ۲۰ و هی فی الحقیقه عاصمه ولایت
بتهده لامریایه ۲۰ و ۲۰ و سجن و هی مرکز خاوه لرسمی

وعصية ولكن عدد هائل مثل سكان مدينة نيويورك محتج إلى
صنع وشيء أكثر من غيره قد نرد معرفة إليهم من كل صوب
بفكرة أله روح ونوع

لعدة ظهر هذا يوم من منتقل من ثوب وكما ينظر متعة و عدد
حضوره أندا . أغلب من ملائكة ورب في قصة لاستقلال بقضية
المراسم يوضح ذلك . مدير مجلس كوك في نيويورك وأربته روح
سبحان فتعهمت منه أنه يعلم ذلك في شخصه فحصل على أن يدخل
بعض تحويل فيه .

لما كان بعد عدد ، ذهب إلى غرفة الأكل وما كان من البيت
من أحسن صدق في نيويورك كما ينظر . في فيه ما يروقه ولكن
حب طين ولم يجد حذوه . في أن فرقة عظماء بين صدق وروء
كبيرة وبين هذه في نظام موضع تعرف وثمة ثوب . ثم والخدمة
والظافة .

هـ . كل شيء كبير هائل : منزل ، وفق تحسين صفة وعدد عرفها
يريد عن لألف وكانها صعبة تشبه حجر لواح . يعرف في بعض
عشر مصعد (اسسورت) مصعود وروء وكان . مائدة اذ
كان النظام عينا كما في . ومن العرب في أمر هذه الصدق أن هناك

ثم نرور الاماكن عصيمة مشددة في بيوتهم في فقد دعي هذه
 مكرمة مرحوبة - امرت بـ (د - د - د) (دورين) ويجدد للاحقة
 مقبلة، ويرود - ثم كـ - - - - - معلومت وقد حدد معد
 لاسه - - - - - ثلثة بعد ظهور - - - - - كل شئ عن ولا يسمع
 لاسن لا بدولار - - - - - سيرة في - - - - - وحدة دولارت
 أي خمسة وعشرون فرنكا .

صعد إلى طرف مستريح فقد - - - - - حتى راق معد لاسه - - - - - فم تمكن
 من ذلك لوجود بيوت حدي و - - - - - كثيرين من محبي الجند
 و - - - - - وجميعهم في - - - - - و - - - - - مكات حسن بيوت كبار في أحد
 حدم جملا - - - - - بقصد صاحب مدية - - - - - في - - - - - ورد في - - - - - حيز
 طريق أحد - - - - - يفتون - - - - - من كنه - - - - - جمعية لأحد - - - - - و - - - - -
 منه يورث - - - - - مدس في - - - - - لآ - - - - - حوزن على - - - - - مسير
 قصير - - - - - في - - - - - وقت - - - - - في - - - - - صبح - - - - - ثلث - - - - - ثلث
 و - - - - - حسن بيوت - - - - - في - - - - - في - - - - - سيرة في - - - - - انتصركم
 فانه - - - - - في - - - - - بواسطة - - - - - (داس - - - - -) - - - - - في - - - - - في - - - - -
 قسلا يعلم - - - - - في - - - - - صحت في - - - - - كند - - - - - - - - - - -
 يهبط - - - - - لاسن - - - - - في - - - - - مدس - - - - - عقل - - - - - في - - - - - لأعصاب كند

[illegible]

من بلادهم في سنة ١٢٨٥ هـ. وحينئذ كان من جملة
 موضوعات محادثة وفد العرب من بلادهم في
 عربيه فردني شد حد ١٢٨٥ هـ. وحينئذ كان من جملة
 موضوعات محادثة وفد العرب من بلادهم في
 اتى حدوثه حد ١٢٨٥ هـ. وحينئذ كان من جملة
 ذلك على سنة ١٢٨٥ هـ. وحينئذ كان من جملة
 موضوعات محادثة وفد العرب من بلادهم في
 اتى حدوثه حد ١٢٨٥ هـ. وحينئذ كان من جملة
 موضوعات محادثة وفد العرب من بلادهم في
 اتى حدوثه حد ١٢٨٥ هـ. وحينئذ كان من جملة

العلوم في سنة ١٢٨٥ هـ. وحينئذ كان من جملة
 موضوعات محادثة وفد العرب من بلادهم في
 اتى حدوثه حد ١٢٨٥ هـ. وحينئذ كان من جملة
 موضوعات محادثة وفد العرب من بلادهم في
 اتى حدوثه حد ١٢٨٥ هـ. وحينئذ كان من جملة
 موضوعات محادثة وفد العرب من بلادهم في
 اتى حدوثه حد ١٢٨٥ هـ. وحينئذ كان من جملة
 موضوعات محادثة وفد العرب من بلادهم في
 اتى حدوثه حد ١٢٨٥ هـ. وحينئذ كان من جملة

من رهوة مرسية من حافة قصير صاخ وعلل عصى من صفات
 بحان الحاد وقصه من حاد سومة في ساد كفا ومين
 نو بورت قصص على حراج واشت لاجل رصة ورجه
 . لاسعد عن حديق ووفيللا حتى تحب مصادفة الحش
 العرمم .

نرجنا ومشبنا في شارع نمرة ٥٠٥ . لأمضا باب قصه بعد
 عن الشاه من عاصم في حديق واحد ركة سدسة ونصف
 حصر ثم حة قصير صاخ ورجه واشت في مطعم فوجدت أنه
 في حش مدفع في لاقول حيد عظم وم تسعرب شاة وارين
 عارة حش ر صعد في في مصاعم لامية آية من حيد ووه
 عاصم في مسيو . في مدفع كل ركة شش ركة حيد في
 . حش في حش لار مدحيه في ٢٠٠٠ حيد في ر حول سدة
 في حش ر ر رهوة حميد مصادفة عن مائة واشت ر حصر
 مشرق في موضع حكمة . ومن حش لاند في ر دني كان فكم
 حصر وقت لاكل ناسي مكيم ركة عربية فهدد لمصادفة حميد
 جعلني مسرور .

تهد من حش ولة قد حان و لأمضا و عاصم

لے ۸ و ۳۰ دقیقہ بعد اس سے حصہ ایک لے
دہائی حصہ ایک و ۳۰ دقیقہ

[illegible][illegible][illegible]

تاریخ ۱۳۰۰ قمری در روز ۱۵ جمادی الثانی
لاحقاً از بدو شش روز در روز ۱۵ جمادی الثانی

رئيس الكمية الجديدة - كذا - مع ص ١٩٠
الجزء (١٠٠) من - كذا - مع ص ١٩٠
الجزء ٢٠٢ من - كذا - مع ص ١٠٠
الجزء ٣٧ من - كذا - مع ص ١٠٠
الجزء ٤٠ من - كذا - مع ص ١٠٠
الجزء ٥٠ من - كذا - مع ص ١٠٠
الجزء ٦٠ من - كذا - مع ص ١٠٠
الجزء ٧٠ من - كذا - مع ص ١٠٠
الجزء ٨٠ من - كذا - مع ص ١٠٠
الجزء ٩٠ من - كذا - مع ص ١٠٠

[illegible]

[illegible]

وہابی تہذیب و فہم و شعور میں اس کی سبھی بدکاری
بیکار خدمت میں سول و حساب میں تہجد و سبب و عبادت
صعدہ میں بدکاری و بدکاری میں خفیہ نکال کر، حضرت میں ہر جہ
فتویٰ علی حوالہ مذکور

تصحیح شد در سال ۱۱۰۴ هـ - ۱۹۱۲ م
تاسعاً تصحیح و تدوین شد در حبس سال ۱۳۰۵ شمسی
اشاعت اولی عن مؤلفه لا تعاقب حتی لا یعود مدحیرین و توکلی علی
حقائق و کتب فیها قدرت ... به دست رفتن عذوبه غیر علی تشریح

(ثلاثاء ١٠ آذار) بدى به صباح مكنوت كبر ثم على حديقته تلى
 ربه الرحلة تسعين خدر مبداه قرية حارقة مغرني يذهب
 حديقته صغيرة حمراء وقد تبيت به لا يترك مكانه كان
 وقد كان وقد شئت حكومة لأمر ياتيه بديوب دولار جمع
 مائة صاعده ومائة حمار ٣٢ هكتار وبكثير من الأشجار والنباتات
 ومن حمارين ثمن مائة واربعة عشر ليرة وثمانون وهي
 جزيرة تحرقه صاعده وقد من حمارين مراكمة حمارين كد

ومن ذلك من حمارين مراكمة كل عظمه حمارين ١٠٠
 ليرة صاعده شمس هبة شمس شمس شمس شمس شمس
 تحرقه حمارين حمارين حمارين حمارين حمارين حمارين
 بعضه بعضه حمارين حمارين حمارين حمارين حمارين حمارين
 ومن مكانه يشهد شمس عظمه وسبح حمارين حمارين حمارين
 بعد حمارين حمارين حمارين حمارين حمارين حمارين
 تسقط من حمارين مراكمة وسبعة لا عشر لا حمارين تسقط من
 حمارين كد حمارين حمارين حمارين حمارين حمارين حمارين
 حمارين حمارين حمارين حمارين حمارين حمارين حمارين
 حمارين حمارين حمارين حمارين حمارين حمارين حمارين
 حمارين حمارين حمارين حمارين حمارين حمارين حمارين

۱. آن گویا سید و ... در میان حبیب و ...
 ۲. ...
 ۳. ...
 ۴. ...
 ۵. ...
 ۶. ...
 ۷. ...
 ۸. ...
 ۹. ...
 ۱۰. ...

أمرنا أن نذهب إلى شاطئ من سفوحها فيه يصعد حتى يوازي قمة
الجبل وقد قدر جماعة مكانه من ثم تقدموا بريح على شاطئ ولما
أحصل ارشاش من ايدى وحش في جارة فاصبروا ثم منعده
ووقفنا أمام حصن (كشت) معده من مسد إلى حيث يرى لسان
الجبل عن كشت وذهب فيه وقد هو كدكان بيع وشراء فتساقبنا
بجماعة من صلاب راح فذهب من يريد أن يبيع من معروضاته
ومهم من يريد أن يشتري كل ذلك لا بد من دولارات سائح وكما
ركابهم وشاههم وه يعرفهم تقدموا بعد دفع رسوم مقررة أدينا
إلى عرفة معني بها سربيل من القماش مشمع بأوقية من ماء وحقها
صندوق كية مقسم إلى خمسة عيوب به أحذية مختلفة وهي أيضا متحدة
من الجلد مشمع يحترق منها من مابو فقه فشرى كل ما يحتاجه من
على قدر حاجته ثم تقدمت إلى شخص وأعطى كل واحد من (مطلوب)
فيسده وبعد ذلك صار يلبس (سترة برعد) نعصية رؤسها مشرب
شكلا حينئذ يرتد من الحديد من هيت حتى تنتهت
كانت نضحكا كثيرا فصاروا يشبه الملاحين وقد بسوا أمثال تلك
لأردية وقت هطل الأمطار وكان مع بعض السائحين والساخنة
الذين رتدوا مشبهين بالأسنان وبعد ذلك ذهب بنا إلى

[illegible]

۱- در این لایه از مابین منسافطه محو و لایه
 دوم حب منسافطه از لایه مابین مابین مابین مابین
 ۲- در این لایه از مابین منسافطه محو و لایه
 ۳- در این لایه از مابین منسافطه محو و لایه
 ۴- در این لایه از مابین منسافطه محو و لایه
 ۵- در این لایه از مابین منسافطه محو و لایه
 ۶- در این لایه از مابین منسافطه محو و لایه
 ۷- در این لایه از مابین منسافطه محو و لایه
 ۸- در این لایه از مابین منسافطه محو و لایه
 ۹- در این لایه از مابین منسافطه محو و لایه
 ۱۰- در این لایه از مابین منسافطه محو و لایه

صعد منها نحو ثلثيها من بلودان فوق صحور
 منشرة أسس حديد كان هدد بوقت محنة من كثرة حركة
 ودهن ثابوت منه على عصمة في رنج فمخ فذهب حية
 وبن هيم في هرج ومرج وحدث في سبي أن يكون دفقة هده
 تحرقه مهابكة في على هدد من أسس حديد وبن هصور
 هههه هده في هههه هههه هههه هههه هههه هههه
 صهور هههه هههه هههه هههه هههه هههه هههه هههه
 وفتح هههه هههه هههه هههه هههه هههه هههه هههه
 وقت هههه هههه هههه هههه هههه هههه هههه هههه
 وبن هههه هههه هههه هههه هههه هههه هههه هههه
 هههه هههه هههه هههه هههه هههه هههه هههه

هههه هههه هههه هههه هههه هههه هههه هههه
 هههه هههه هههه هههه هههه هههه هههه هههه
 هههه هههه هههه هههه هههه هههه هههه هههه
 هههه هههه هههه هههه هههه هههه هههه هههه

هههه هههه هههه هههه هههه هههه هههه هههه
 هههه هههه هههه هههه هههه هههه هههه هههه
 هههه هههه هههه هههه هههه هههه هههه هههه
 هههه هههه هههه هههه هههه هههه هههه هههه

[illegible][illegible]

أرضي ولايات متعددة من قبل على شخصي لأجر لذي رتبة
محل كابر معتمد توبيل كابر من نابع هذه الحكومة وهو سب
لا محض من صرة وأند عظيم مع حيث تدهش من رتبة كابر في
بعد مدة وحسين ميلا حيدر .

ميرزا علي حيدر من قبل بين الحكومة من بعد قبل وصوله في
مجلسه من قبل كل من سنجو من حدود في ساجر وهو تفرق
فائدة بذكره من قبل من قبل من قبل من قبل من قبل من قبل
وقت من قبل من قبل من قبل من قبل من قبل من قبل من قبل
سكوب فيه من قبل من قبل من قبل من قبل من قبل من قبل من قبل
لخصه من قبل من قبل من قبل من قبل من قبل من قبل من قبل
شيكاجو .

سندت لأمر من قبل من قبل من قبل من قبل من قبل من قبل من قبل
ريتر من قبل من قبل من قبل من قبل من قبل من قبل من قبل من قبل
ود كاس لا فمة من قبل من قبل من قبل من قبل من قبل من قبل من قبل
سدة صغيرة من قبل من قبل من قبل من قبل من قبل من قبل من قبل
فأحمد من قبل من قبل من قبل من قبل من قبل من قبل من قبل من قبل
بعض من قبل من قبل من قبل من قبل من قبل من قبل من قبل من قبل

فعداء شهور عشاء وعشاء، وكان يدرج وصفاته في عراقيه
ونحن في راحة إلى الصباح -

بتدأ يوم (يوم الأحد ١٢ من) سنة صفة قسبة وكان الحقة
مصباه، سبباً بتدأ فصره به فخص به كثير من يوم حتى
أحدث من عسكى رددته على وجهه على أنه من عسكى لأكتب
منه كرتي على من حتى وجد في صفة (شريد) ثم أكسبة
حيث من عسكى من عسكى من عسكى على عسكى من عسكى
حيث وقت بعد، وبعد فحضر به حسب عسكى وسبب عسكى
وهو معاً شريد عسكى، كما عسكى عسكى على عسكى
وسبب عسكى من عسكى من عسكى عسكى عسكى عسكى
من عسكى عسكى عسكى عسكى عسكى عسكى عسكى
قدوم عسكى، عسكى عسكى عسكى عسكى عسكى عسكى
من عسكى عسكى عسكى عسكى عسكى عسكى عسكى
وبدو عسكى عسكى عسكى عسكى عسكى عسكى عسكى
سكنت عسكى عسكى عسكى عسكى عسكى عسكى عسكى
عسكى عسكى عسكى عسكى عسكى عسكى عسكى
عسكى عسكى عسكى عسكى عسكى عسكى عسكى

كبيرة ، متعامد للقرين وثى وسطها صدر ، ماء بالشرب حائنه قدح
وحد خدمة من وندو ساحة أيضا فرد صغيرة مسموون بل يريها
المكاملة به مجانا -

نظروا مقدرا مع ساحة ثم أخذنا نبحث عن قصر يدعى سلسافر
فيه فوجدناه مستعدا فركبناه وفيما أخذت مكانى فى طرفه صغيرة
صلبت من قبل أن تكون حصون أما رفيدي فأخذوا مكانا مع
بقي المسافرين فى (بوس كاي) وهى أبعد خمسة أميال
من يوم الاثنين ١٣ - نوحى كما مررنا من ملايب فوجدنا حلقى
لوقدنا من مائة على يد رجل على شاطئ حرة (شعاب) عظيمة
الاسماعى شبه بحر فمها حقا لمناصمه سمى لعدى فى
ساحل هذه هذه مائة من ثم أخذنا مناصم من حملة
مداخن مصنع على هذا شبه من دقته من مدينة شيكاغو فأكبر
الخطوط الحديدية فى هذا المكان بها مسعى من شعب كثيرة ذهب
من جهات مختلفة ، ثم حركت هذه المنصارت عديدة وأرسلت
هذه المدينة فعمصه ومدهه ، ومن حاربها أيضا يصيبه كبيرة
على هذه بحيرة - حمراء رت كائى نوحى فى بحر عظيمة -
وصلنا وحمدنا من محطة شيكاغو فى - من قصر وذهبنا إلى

عمره عامة (موسوس) بنصب في مدينتي كاص نسمة
 على بعد سبع واربعة فاص من سرب كذا من ثلاث دقائق
 حتى وصلت اليه ووقع على كاشيخ وبنده سرب وديخان
 Mr. logar في مقبرة من مدينتي كاص
 General Park واربعة دود شمس دو خمس عشرة خمسة واربعة
 وادق شيكان وديخان وديخان وديخان وديخان وديخان
 وقد سمي مدينتي كاص مدينتي كاص وديخان وديخان وديخان
 ان من جهة سرب وديخان وديخان وديخان وديخان وديخان
 في ولايت متعده وديخان وديخان وديخان وديخان وديخان
 وديخان وديخان وديخان وديخان وديخان وديخان وديخان
 دور مدينتي كاص وديخان وديخان وديخان وديخان وديخان
 قيم على مقاصد آخره وديخان وديخان وديخان وديخان وديخان
 لاصريكين لاصريكين وديخان وديخان وديخان وديخان وديخان
 صرته وديخان وديخان وديخان وديخان وديخان وديخان وديخان
 وديخان وديخان وديخان وديخان وديخان وديخان وديخان

وقد كان ينظر في مدينتي كاص وديخان وديخان وديخان وديخان
 قديمه وديخان وديخان وديخان وديخان وديخان وديخان وديخان

[illegible][illegible]

في كل لحظة ومن عرب ان آخر لأمريكة في وسطه آفة
 كهر نيه ١٠٠ سم محرش لديه رفعة كس في سفر فيوصله في
 طرف آخر من هو بعد ذلك . في راح في شهر هو هو
 ستين من سم في عرف برسم لاسم نهائية في عرف في
 جميع أنحاء امركا وروصد شكا في شي - صبح وحدث في
 حبوب سار بولاس بعدة ولا عن لاسم في راح في حددي
 لجميع أنحاء الدنيا -

١٠/٧

خرج من نو صفة في شب في سدي حسنا في بعد عدة
 وعدد شأنا سيرة رارة سمة واحد في شكا في كس في
 فم في معرض وقد كاس في روت في روت في (سجدة) شكا في
 شكا في ولا في صبح في سدي في بعد عدة في شكا في
 في كس في روت في شكا في سدي في سدي في سدي في
 شكا في بعد ظهر سعي في شكا في سدي في سدي في
 في شكا في ولا في سدي في سدي في سدي في سدي في
 في كس في شكا في سدي في سدي في سدي في سدي في
 في بعد عن سدي في سدي في سدي في سدي في سدي في
 في سدي في سدي في سدي في سدي في سدي في سدي في

مررت في كنفه - كرسنوف كدوب أمريكا وصلى - هدد
وعلمه يصل .

بأستة صدق - هذه كنف في جنوب مدينة ودرت في ممر -
رئيسه إلى - حسن حال من - طرفة - - - -
وعدة حتى كوف حكم - - - -
من هدد - صرف في - - - -
سكول - - - -
- - - -
- - - -
شمال مدينة وقت - - - -
في - - - -
وهو في الحقيقة - - - -
مبارك - - - -
كهرتية - - - -
مكان حتى - - - -

وصلى في حديقة - - - -
متصلة بحديقة مشحون في - - - -

حين وقد يعبر عن ذلك في كلامه به محادثة أو امر آيوس
 أوت من ذلك كل ما يخصه كما هو شأنه من وقت إلى وقت
 شدة وسخط عن مدبرهم بأن نسبة من دفع بعضهم من لشارة
 في هذه الخوم . ثم يمشي ثماني كذا في وقت به . الخوم هذه
 حيوانات حمراء أحب مع في الخوم حشرات لاجن من ذلك
 حشرات كوك . الخوم خفيفة مثل عرق في حبوب تدح . حبوب
 مسقة في طب عرق مدح يوم نفع . تصدح بالشمس . به
 لأمر آيوس لا يحب . ثم كاه موت أو تعدد بدو . ثم يتبعو .
 في شدة . بسجرة . حتى ينفذوه هاتين حبوب . وسجرة . بسجرة .
 وقد يرد عن هذه مدح كل . من ٣ في ٤ . الألبان من شدة
 ومن ٧ في ٨ . الألبان من حبوب . من ٣ في ٤ . الألبان من حبوب
 و ١٠٠٠٠٠ حصص . ثم ينفذوه . ثم حبوب . ثم في تدح ذلك
 مدح في كسح ٣٠٠ مدح تدو .

كثي لأن تدح ذلك عن . مدح ذلك كسح . ثم مدح مدح
 أرف .

بعد أن تعشيد بالدر . في مدح ودر . على برش هذه مدح على
 . شاء لله في منتصف . عة . شدة صبح . ما في بعد . تدح

ملاسی حضور ان کتب قضا فی رحلی میں جوہ مذمیتہ پلا
وہیں امور رتبہ واد میں ذکر ہے۔ اہم جوہ مذمیتہ پلا
تہر سحرین انوارہ۔ صفحہ ثلاثہ دس۔ کثیر من اقبال
سار ان محذات صفحت کثرتہ فی شامہ دہی مہمہ
سویورک و لاسع شورہ عظیمہ
ہاں امور فی لاجہ دہی۔

رہ اسمہ مذمیتہ شکوہ و سبب بظہر میں حمل و کی کر
عین کل لاکار تہنہ و حور و ہن برکین مزار حب تی سہ
مہوہ (مہوہ سکالات) و کار تی اہم سہوہ و حلا و فنی و و
ر کہیں ہی دہوہ و حوہ۔ و ہن و ہن و ہن و ہن و ہن
کچھ نہ و ہن و ہن و ہن و ہن و ہن و ہن و ہن و ہن
لاجہ دہی و ہن و ہن و ہن و ہن و ہن و ہن و ہن و ہن
خروج فی سورہ و ہن و ہن و ہن و ہن و ہن و ہن و ہن و ہن
میں عمرہ و ہن و ہن و ہن و ہن و ہن و ہن و ہن و ہن
یظہر ہن و ہن و ہن و ہن و ہن و ہن و ہن و ہن
لاہل محوہ ہن و ہن و ہن و ہن و ہن و ہن و ہن و ہن
عاقبہ و ہن و ہن و ہن و ہن و ہن و ہن و ہن و ہن

[illegible][illegible]

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

۱۴ جنوری ۱۹۷۱ء کو

مجموعه ۱۰ جلدی ۲۰۰۰ تومان

$\frac{1}{x^2} = x^{-2}$

المقام الثاني في بيان ما ينبغي من التواضع

[illegible][illegible][illegible][illegible]

مجلس اول - ۱۳۰۲

سنة فهد و بنى و ابناهم و بنوهم

الحمد لله رب العالمين

میں نے اپنے دل سے کہا کہ میں نے یہ سب کیا ہے۔

پیش از این در این کتاب

$\frac{1}{x^2} = x^{-2}$

[illegible]

قزاقی سرور کر رہے لادب و حسن عیبہ حصہ حصہ عدالت قزاق
 امریکا کی مؤسسہ بنی بد کر و ... امریکا کی داروں صاحب
 حقوق و ... حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ
 رتبہ و ... حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ

... حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ
 ... حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ
 ... حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ
 ... حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ

... حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ
 ... حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ
 ... حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ
 ... حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ
 ... حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ
 ... حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ
 ... حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ

... حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ
 ... حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ
 ... حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ
 ... حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ حصہ

[illegible][illegible]

من بعد شده اند تا بعد از بیست و دو روز .
و بعد از آن در شهر حبیبی کجا می رفته .

مشد على قدمي قدمي على قصص صغرى به عصي شتى غير موزقة
و بعد ظهر يومنا مشينا في سب ضمت اد هو كحط رحاب
وصفت ن جدي في راسي كند وانا في حبس ده حقا
مفر في موقع جدي شرف على حيا وقد في غصه واثم حقد
بوقت المذكر ان سب سب في قصصه سب سب في حيا
الغمرود سب في في ديت من من لا لانا لاشد د حيا و
منه عين ان مطلع حث كمت - سب لنتس لار و فحده
مكابه ينظر حية سب في و هواء نخدم على خلاف عادة
رأب لائن لأمريكيين في عامه ملاذنه كاسل .

نظروا نصف ساعة حتى ان - قصصه وانا و حسانه لله وبعد
ذلك جرد و مشا في صوف ونا ودي ونا حسن ينظر
ثم ان صعد في مروي و سب سب - ملاس في ان قصص
ولا شعري صا في وديت - حافق حافق وديت من ديت
نص ثم صعدت ن في في لاس - ان ملاس في ونا
ولا نخدم ملاس في في ن هدا سب سب حيا
ان على حسب ر سب سب في شدة حدة حية يوم فحده
د من اوقت ميسع ديت . هدا وقد حث ملاس في الحار حية

هذه لعدة غصية حتى أوب أخيرا، ساد في ناس لأمر من
شديدة في ذهب حدود لاس . حصار يوم بعد غشاء فترق
سواء في يوم الثاني (حزيران ١٦ م) في ساء غشاء وحبس
ركب سار مع في ساحل وندر حتى عشرين شخص، يصعد على
قمة الجبل رؤى كبر ساء . منه في طريق حصن . ياب
لنا بعد عشر كم في حركت هذه من ولا تفلح لأحد يصعد
وسير فيه لاء سقطت على ساء في ساء ساء . دعه حرة
هذه براد وده لا ين من كل واحد وصبر . كما حتى كونه كما في ساء
وحدة ومع دليل شاب صغير . لف إلى ساءها وصيلة أن يشرح
س . يمتص شرج واحد في ساءه . في كاه رده سيني وأنت
لدليل نصر . في كاه وده وف . ية في ساء في هذه كاه
سكن فيه توعد . نحن . في حارة ساء كاه هذه لجهة
حاية من بحر . هذه وف كاه كوير ده . هذه لاس .
لتي كاه حب من هذه في ساء لاجم . ساء بعد ساء . هذه
وفد رت حكومة ساء . لاس في حارة ساء لاس ساء
سواء أن ر صين مقدسة .
سواء في ساء مقدسة . ر من ثم ساء ساء في ساء

حر، و قعدة على مسافة من تلك الطريق وقتئذ رعد شكاب يدعى
 حد ثل لآخرة وحدثت مشيت في ساحة في جهة الشمال ثم وقفت
 أمام باب كبة كعب معتمداً به الطريق فتسجعه يدبيل وصر به
 ووراءه سد باب لأرض في قبلي فوجدت بها مملوكة لأحد
 لأمر يمين وقد قبلت به مدة في مشيت فيها هذه الطريق
 ستعرفت مدة عشرين يوم وحدثت به ذلك تحريه هذا وقد
 مر به على كبة من أصحابي في ذلك المكان محبقة ثل هيئة
 حيوان أو ظبور أو غيره لا أحسن أن أسمعه مع فلا يشع حد
 ثل كل شكل تحريه هو حذو قصر يدبيل في وقت حريش
 أن تحبقة فلا حذر حذر وبعثه لأسد مد مشبهة وهذه مشه
 (صحيح) ولاحق في (أربعين) وهكذا تسجعه لأحد
 من هذه صجحة وصد الحصة ثل رعد في ركوب مع ثل
 من ظهر به لآخرة لأسد ب مد مشاة من حد في شكل على
 لاسم وبعث من بين بعض المتقاضي حد في كل على سمه
 من شكل ثل سمع من رعد يدبيل في مشيت
 فوجدت وحكم حد مد يدبيل في كل ثل حذر وبعث في فلا
 وأوقفت في عتق

سهمه سببی هید تصویرش من برنوع تصویرش من و صفت
و صفت کوه و هلی جوی من و شکاف و جوی من و صفت
و صفت سائر من و برنوع تصویرش من و صفت
لام محکا در من و صفت و صفت و صفت و صفت
و صفت و صفت و صفت و صفت و صفت و صفت
و صفت و صفت و صفت و صفت و صفت و صفت
و صفت و صفت و صفت و صفت و صفت و صفت
و صفت و صفت و صفت و صفت و صفت و صفت

و صفت و صفت و صفت و صفت و صفت و صفت
و صفت و صفت و صفت و صفت و صفت و صفت

و صفت و صفت و صفت و صفت و صفت و صفت
و صفت و صفت و صفت و صفت و صفت و صفت
(و صفت و صفت و صفت و صفت و صفت و صفت)
و صفت و صفت و صفت و صفت و صفت و صفت
و صفت و صفت و صفت و صفت و صفت و صفت
و صفت و صفت و صفت و صفت و صفت و صفت
و صفت و صفت و صفت و صفت و صفت و صفت
و صفت و صفت و صفت و صفت و صفت و صفت

سيدة في عهد وطيب سمعته رزدهه من شفيته .
 صعدت ثم سجدت من عذبت و
 أرى في عملها هذا محطرة .

حصه من واحد تسع في فتح طريق مسيرة
 حتى لا ياتي في ذلك فاحجب الطريق وصعد في ابي قد
 في كركم ...
 حملة مع و ...
 لا يذهب على ...
 ...
 ...
 ...
 ...

[illegible]

عن علی بن محمد بن سعید بن سابق عن ابی جعفر عن ابی
عبدالله عن ابی جعفر عن ابی جعفر عن ابی جعفر عن ابی جعفر
عن ابی جعفر عن ابی جعفر عن ابی جعفر عن ابی جعفر

عن ابی جعفر عن ابی جعفر عن ابی جعفر عن ابی جعفر
عن ابی جعفر عن ابی جعفر عن ابی جعفر عن ابی جعفر

عن ابی جعفر عن ابی جعفر عن ابی جعفر عن ابی جعفر
عن ابی جعفر عن ابی جعفر عن ابی جعفر عن ابی جعفر

عن ابی جعفر عن ابی جعفر عن ابی جعفر عن ابی جعفر
عن ابی جعفر عن ابی جعفر عن ابی جعفر عن ابی جعفر
(کتاب پروردگار) عن ابی جعفر عن ابی جعفر عن ابی جعفر
عن ابی جعفر عن ابی جعفر عن ابی جعفر عن ابی جعفر

عن ابی جعفر عن ابی جعفر عن ابی جعفر عن ابی جعفر
عن ابی جعفر عن ابی جعفر عن ابی جعفر عن ابی جعفر
عن ابی جعفر عن ابی جعفر عن ابی جعفر عن ابی جعفر

عن ابی جعفر عن ابی جعفر عن ابی جعفر عن ابی جعفر
عن ابی جعفر عن ابی جعفر عن ابی جعفر عن ابی جعفر
عن ابی جعفر عن ابی جعفر عن ابی جعفر عن ابی جعفر

ماء شدید میں صحور ، وقد ربه فيه كفا في ثمة مصابيح بعض
بحری میں صعبه و متكرر في صريف في ان وقتت ماء عصفه
كأداء ثقت خيل تند في حذرة ، فوصد في حص فوقفت
في هرة وقاب في الساق في معرة في ردمه فرورود في كفت قد
رأيت كثير من مثل هدد معرة في حمل ماء في بلاد تب
وسويسر ، أردت أن تصع وقت في ثني لاسر تحق قيمة رسم
مدحول في هي حصة فركات عن كل شخص ود كرت ديت لعودي
وسألته عن مقدار عليه ، فأجابني به لاسر ففهي حمل من
معرات في ربه في ثنت ولكن كل سنج برور في كاس شرح ماء
مسرور فشتقت في رؤيته وأجابني به كرم وقيمة في كفة
لو حدة دولار ، وهذه معرة في ثنت خصوصي ، وقد أتت
لأقرب على ربه كثير ففهي في مورد ثرة عصفه .

وب دخل في متصحة ، لا يرشد ويشرح ، في يصح في
شرح ففقد ، إلى حبة عصفه ماء ، لا ور كهر ثية وماء سر
في دهانير مصف مرفع وبعض محتص وقد رتب فف شكلا
كثيره ككاش هدد ، في ثبات في ص ، في شدة في ثبات
هده ففحات ورتت شكلا مختلفة في مابشه لحدش وعينه

و منى حداث بعض كثيره و الخب على اشكال مروحان متجمعة كثرة
 و جملة بعض مدع جعل لاسان بعض قدرة حاد . فساد عدا
 شكل ثمر بعض تحاية مدعته و بعد مسطرة في كل مكان
 و قتل و هدد ماضى مدعته نى و ثمره من قبل في مكان آخر
 و هدد ماضى مدعته نى تمنع رؤية هدد لاشكال حملة صعد
 يدعى من مدعته نى معرفة مكتوبة من ثلاث طقات بعض
 فوق بعض و - حملة عربى من صعيدة و كبة و قد كفى بعض ثمانى
 بعض لاشكال حتى استطاع مرور و قد و حدانى كل من اركان هذه
 لمعرفة عدد بعض من ماضى و روى (كارت) مرشوفة في حائضها
 تدكار شدة بطنها حنة لاشكال . كارت روى في حائط آخر حملة من
 مثلك - مدعته نى ماضى - شعور من مرشوفة يص على روى
 كارت بطن مدعته نى . و قد سبغت من كارت كارت مهم
 واصل من لوى فلا حيو من معتقدات نى لاشكال و هى محتمة
 و خلاف لاشكال و لاشكال و د لاشكال لا يتقد على المصر من
 و مصر نى يدعى من بعض معتقدات شدة مرشوفة فى هادة
 معرفة . سترقت رورة هدد معرفة و شدة كل و فيها ثلاثين
 دقيقة و نى اعتقد به لاشكال و حدى نيك لجهة بعض معرات

عن شيوخه وقد سئل عن ذلك من حيث كثرة التي
أبدا في حياته الحقة .

۱- فکری خصوصی فی هذه معرفة مع ما رتب فيها من
رؤی در این قضای علیها معارف خرسه من ... | سومین
لاد علیها در حدود مع جهات کلیه مراتب و جزئیات مددش حقیقه
و تأوی بعض حیثیات نسبت به صوری

[illegible][illegible]

[illegible]

وكانه لا حصي وقد كتب خبر حور عوده بن سعد بن سعد بن سعد
ماسوني جميل الشكل .

وصاب بن سعد بن سعد بن سعد بن سعد بن سعد بن سعد
في لأحد بأحد في لأحد بأحد

أصبح في يوم الثلاثاء (١٤٦١ هـ) في كبري بدهش بن مكب
لأستاذ لأستاذ من حدث سدين في كبري بدهش بن مكب
وكنى ولله الحمد حصل بعينه كبري لأستاذ من كبري بدهش بن مكب
وبعد ذلك حدثت في مدينة كبري بدهش بن مكب
في طنطا (فائدة) وبها في كبري بدهش بن مكب
وقد كتب لأستاذ من كبري بدهش بن مكب
ولها حريدة من كبري بدهش بن مكب
بالأستاذ وتعلمه شفاء من كبري بدهش بن مكب
لحريته عريته حتى لا تنسى عنها من كبري بدهش بن مكب

بعد عدة شرب من كبري بدهش بن مكب
من حادثة بن كبري بدهش بن مكب
وبها كبري بدهش بن مكب
يوجد في كبري بدهش بن مكب

و لا یتصر فرغ من حشاشه و منق علی میه دست بند لا حشاش
دقیقه و لم حصه قصیر شریک لاجل محک عدل و حصه
وصرفه حسن عدل نصیب هم حشر هم و خزائن غنی و مبعده
و کار دین فی وقت عروب فلما شانهن شریک کثیر رحمتی و وقت
مخصه وقت غیب کتب مخصه پو سب و وشی مدینه مخصه
و ۱۰۰۰۰ و ۱۰۰۰۰ و ۱۰۰۰۰ و ۱۰۰۰۰ و ۱۰۰۰۰ و ۱۰۰۰۰
و ۲۸ و ۲۸ و ۲۸ و ۲۸ و ۲۸ و ۲۸ و ۲۸ و ۲۸
لحمه و اوصو حی هذه مدینه و غنة تدحی و ۱۰۰۰ و ۱۰۰۰
فی معدن و قدر است ۱۰۰۰ و ۱۰۰۰ و ۱۰۰۰ و ۱۰۰۰
کله تبه و طعمه حلقه شریک و ۱۰۰۰ و ۱۰۰۰ و ۱۰۰۰
حکه و ۱۰۰۰ و ۱۰۰۰ و ۱۰۰۰ و ۱۰۰۰ و ۱۰۰۰ و ۱۰۰۰
و عدل عدل شده مدینه و ۱۰۰۰ و ۱۰۰۰ و ۱۰۰۰ و ۱۰۰۰
و کله یکتا قصیر و حشر شریک و ۱۰۰۰ و ۱۰۰۰ و ۱۰۰۰ و ۱۰۰۰
نصیب حی یکا لاس لایع من و ۱۰۰۰ و ۱۰۰۰ و ۱۰۰۰ و ۱۰۰۰
حصصه و ۱۰۰۰ و ۱۰۰۰ و ۱۰۰۰ و ۱۰۰۰ و ۱۰۰۰ و ۱۰۰۰
حسن یبه و ۱۰۰۰ و ۱۰۰۰ و ۱۰۰۰ و ۱۰۰۰ و ۱۰۰۰ و ۱۰۰۰

قطار لا یدفع اُجرۃ نہ برد لاند لا احد من اُجرۃ ، سنجی شدہ
الأجرة .

وقد بُقيت وقت حدوث إحدى هذه حوث هائلة ب قطار
من عن طريقه ما يذهب ذلك عن فلكي و نظامي عسي الا بعد
ان رأيت ان قصارى ما يرب مستمر في ما قد كان في طريقه
و محبت كانه قد سبق ذلك ، حاث منة كانه في اُجرة تعب
في موج بحر ماضيه و غير ذلك لاجرة فكل من و قد شد
من قدر ما هو في اُجرۃ ، فخرى حاث شد فكل من في
قليلًا من الراحة

ثم يوم لا اُجرۃ ، (۲۲ + ۲۰) مكره ما رأيت اُجرۃ سادسة
حتى كسب مراد ، و اُجرۃ و حدث صاحبني حاشي على
ستعد في مكره ما فساد ما ، ثم ما في شد ما به و اُجرۃ
و يدوق صغر يوم ، و قد نسب من دما من مرض و مضيق
في اُجرۃ اُجرۃ اُجرۃ لا كاري في عريته فدمه ، و نسب لاقهوة
و صر في اُجرۃ في اُجرۃ ، و ما في اُجرۃ في اُجرۃ
ما في حشرة من اُجرۃ ، و نسب ما في اُجرۃ ، و اُجرۃ
عن اُجرۃ فكل من في اُجرۃ سكران شد اُجرۃ من اُجرۃ

أحد من شدة وقد سحبت بعض صفات له يد (كارت پوست)
 فاشته بداهته ثم دعا إلى عريته وه سترها حتى حضر في
 أحد محبتي لخرند وسأني كنه (بوس) فأخبرته أن ادعى
 حبي من بيده لمع في خدمته ما دونه فقد ذهب يستريح
 لآب ولا يريد أن يغير أحدا من محبتي لخرند حيث به تعب
 كنه من كثرة هذه مقالات خصوص وقد قرأ ما كتبه عنه فوجد
 كثير منه محض صريح به قصير سألني عما ستجده في الآب في
 أمري كما صحت أحبه مع نداء لا تحزنه وتقول به هذه بلاد كنه
 هذا فأخبرني أنه يعرف في هذه بلدة أحد سورين ويدعى السور
 حورني وآخري عنه سبور (سكن) (پرو) وهو ذو زوة
 عظيمة ولابد أن يكون هذا لاجل سر بيده ثم تصرف من عدي
 شكر حسن مقامي به معهما تقوى في نافذة لا كنه به حتى به صل
 في درسه في أخته فوفقته على طه وبعد أن حصلت منه سرعت
 في حبي من وطئت منه لأيتك مكابه حتى يقوه سب فظفر
 وقصصت عليه ما ربيتي ومن هذا لخرند كرا في استعرت سمه
 ووطفته وتكلمت مع ديت لخرند كرا في حبي. ولأجل أبيتم فصل
 شكره ولا يكتشف أمره طفت من حبي لا يخرج بل يبقى

آلات منقر على حدٍ بعضها حتى يعرف ركات مكسيكيين أو
مهاجرين لأوربيين فإن لأجربين ثقي كثرة و ضعف في حوزهم
ومعشيتهم من عدهم ثم قد ردت نسبة مدح في حمية فلا صعوبة
في ذلك فإن إحدى الامريكي وده حمير ورشته كبه وشعره سود
وقوى نسبة ومتوسط لدمه و مكسيكي وده يسد سكر صعيد
ومصر و ركان كذا وده شدة و ضعف حسي ولا يظهر عليه شدة
مشبهه .

مررنا على مدى بسنة ولاحقاً ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا
شود الامريكيين ويسببهم سجون وحبس ولاء جمع مدح
بعدة فصيح في حمية بسكم عدة لأوري مهاجرين الامريكي
مدح أقوي . بل لجهت بني معدن في أرض حمية هي
من حقوق أن يكون لا يرضى . لا رضى حمية في باب
مستفدت فهي من صيب شود و مكسيكيين وكفى بهذا دليلاً
على أن لاسر مهد وصل من رقي وده صدر لأبحاث من طبيعته
واحد من شيم عدوس و ن أحد د عدة لعمية لا مظهر
وصالين ولانة يوقيل مكسيك ١١٠١ ١١٠٢ ١١٠٣ ١١٠٤ ١١٠٥ ١١٠٦ ١١٠٧ ١١٠٨ ١١٠٩ ١١١٠
أيضاً بولايت المتحدة وهي على حدود مكسيك و أعرب سيدر بني

مرور عمره في شدة مسنة من ذنوب عجب أن لا يبين
 هم لديه كشفوا له حديد ورجوا له لاسعده واستخرج
 معدنه مكان قتي صير

في معدن ها و قدس في غربه لأكل و قدس ريس
 و كذا في حرج أنس و قدس من معدن حصره في ١٥٠
 من أضعفه الأمر كذا و قدس من قدامه على
 قلعه في دكان مصبوع جيد و أشبه مع شدة و قدس على ريس
 سفريتي و قدس من مكات و شدة حرج حيث كذا
 شمس تقي شدة و قدس على صحرى و لأوديه في غربه
 و قدس في صلب و كذا و قدس الكه و قدس و كذا
 لا تغلب على هذا الحرج

تت سنة الخمسة و قدس على معدن مدينه هر عليها الثروة لكثرة
 مصبوع و قدس من حرج كذا و قدس معدن مدينه تدعى
 حرج و قدس و قدس من حرج كذا و قدس معدن مدينه
 مدينه مدينه مدينه مدينه مدينه مدينه مدينه مدينه
 على معدن و قدس من حرج كذا و قدس معدن مدينه
 و قدس من حرج كذا و قدس معدن مدينه

[illegible][illegible]

فی تحقیق حل و علا فی غائب . مدہ قدره من شدء لسانی لاون
 اد علا علی عدی نر دة یقنی رؤی هده مصر . مکت لانس
 هده سوم حتی تشیع روحی عصمة و حالان رب . محوت و لارض
 ن . وقع شدء من رتبع ۲۰۰۰ متر من سطح ماء و معی
 حرد کایون حردی کایون مصیب عصمة و سبع
 طوله لسعة و و ثلثه کایون و صد من ۱۳ و ۱۶ کایون
 و عمقه من ۳۰۰ و ۱۵۰۰ متر و یفر تنه . هر مدعی کور ده
 (۱۰۰۰۰) لارید عصمة من فی اوقاف و صد
 لایزید عمقه عن السعین .

۱ . ص . فی صحور فی دلت مکان جدید . کایون من شدء
 طغات مختلفه لاه . لاشک و بر شده دلت و لکی طغته من
 هده طغات قد کانت فی احد مصر و حید لارض
 فتوریت بر کیم . و و حیدر صند صند لارض و حید
 لارض و هکد و ل و صند و لخته و فی سیر لآ و من
 دلت یعلم بطبع و ل دلت صحور ل لارض قد تآوب مد عهد
 بعید حد و مدی کسب عن هده ستر هده و حدث من
 حوادث شوری لارصیه فیهی فی سجدیه فی یوقوف علی هده

[illegible]

تريهم حربية ولا سيديون من حصرو تخرج مكسيكا رتب كل
 منهم من احدث حرب أو من معجيين اذ هو به حربية من اخصرو
 معهم حدود تحددت به حبة وبعدد من مكسيكا به
 على ان تحف مع اسلحتهم و من يد وكرتي هذه و حدود سروج
 حربية كما من اذ به معروضه نصا لمبيع وهي بلا شئ من تحددت
 لاسيما مع اية

وقد رد استعدي موحده من مشابهة بن مصبوعات هؤلاء
 شهود معقدة من غصب ومصبوعات سود نيز عند اولوج
 و سحر فخر غنة فافكر لاسيما و انعم به ملائمة ما هو عليه من الرقي
 و لا اخصط في شؤون لاحقة غنة في صفتين من لاسيما
 مشابهة في رقيها و خطاطهم فلا بد ان يات في نعمهم و سادات
 اظنه ان حبة سود بين و حشية لانها من حبة هؤلاء شهود
 عند ان انهم ريارت كل عرف هذا نحن شعري لا نرى اذ
 الاصرف فوقه طرأ على كناية مكتوبة في وحة مغلفة على حائط
 لعدة لا كناية علم به انه سيحتفل هذه اسيلة رقعة مرقص
 يهود في ساعة شامة مساء من هذا يوم فصحب على ان يعود شامة اي
 هذا المكان حتى ترى شيئا جديد و نزه من قبل اخرج و نريها قبلا

حوں غنای ثم رجوع به لا کنت مد کرتی عن رحمتی ولب ثقت
 بعة ساعة بقدر من شجرة - ردة - ول غشنة وه رقت ساعة
 شامة حتى كافي من صود من سيرة فيه لمقص وقد سقت
 به كنه من ساجين فصحت شدة حدة ان وصعب بكر منی
 على هيئة صنف درة حوں حول كالف - قصير وقتهم ثبات من
 صود من بهد ثبات في يد كل واحد منهم مع حوء صغيرة
 في طرفها كرة من خشب - قطع صغيرة من لآلئ (تشیبحة) حتى
 اذا هزت سمع صوت تشبه تبا تشبه صوت (تشیبحة
 لروح) فأخذ رقصا - ويصيحون بأعلى صوتهم كأنهم كلام
 وصار يرقون قدمه ثم يخطون ويرفون قدمه الأخرى وهكذا .
 فقص الحود أيضا يشبه رقص روح أفريقية لأر صوتهم أكثر
 رقا - ونداء من رقصه تشبه مدبر على جملتهم بعض قطع
 من صود لأمر يابذة دت حرة أو عشرة سس حتى يله
 الحوں في الحود حده قصير كل واحد منهم ملق ما يريدو لأشبه
 به كان من نقاصه ملق به .

تہی دور حدین لائیں خراج من مرقص و قدم بعد من حسہ
من خود بنویسند عصب علی صنف و حد و صنف و مرقص و

و يصيرون ثيابا كى غصن - يروح سودا - بعد ذلك ثيابا عليه
 يتقود قصه - بالثعبان - ثم ركبوا مكا - خشيهم مرثا - هسديت
 مرثا - لأفقه - على كندر - اثنيهما قصصه - مرثا - مرثا
 في الرفص - ثياب - ثم تعويها - هسديت - هسديت - قصصه
 رقص وقي - كاه - كاه - بعد ذلك على - لاصريه - قصصه
 الرقصات - مرثا - مرثا - مرثا - مرثا - مرثا - مرثا
 كاه - كاه - مرثا - مرثا - مرثا - مرثا - مرثا - مرثا
 مرثا - مرثا - مرثا - مرثا - مرثا - مرثا - مرثا - مرثا
 في وجوه - مرثا - مرثا - مرثا - مرثا - مرثا - مرثا
 أنواع - مرثا - مرثا - مرثا - مرثا - مرثا - مرثا
 القصص - مرثا - مرثا - مرثا - مرثا - مرثا - مرثا
 مرثا - مرثا - مرثا - مرثا - مرثا - مرثا - مرثا - مرثا
 مرثا - مرثا - مرثا - مرثا - مرثا - مرثا - مرثا - مرثا

هذه كاه - مرثا - مرثا - مرثا - مرثا - مرثا
 الأشياء - مرثا - مرثا - مرثا - مرثا - مرثا - مرثا
 من قصصه - مرثا - مرثا - مرثا - مرثا - مرثا - مرثا
 على - مرثا - مرثا - مرثا - مرثا - مرثا - مرثا

من السخريين على الساكني بالمدق وطين أن بجرة نبت في هذه الحميم
أقل من أحرة عرفة في تمدق .

عدد بعد ديث إلى تمدق بعد مائة وثمانين سنة على مريحيل
عنده . ثم محصور دقيقة بعد ساعة ساعة . وبعد مائة وثمانين سنة
أنت في قبيلتي عرفت في سنة شديدة في رأي . أنتخلص من
شدته لا نحو ساعة شاة . نصف فقصت الخروج في الحلاء
لاستدشق هواء لأحمة على تعبت على هذا لأن متعب فصحتني
رفيقتي ومشي . أن قرب من كوخ صوب يدن يستعوب
في تمدق وفي الخلل تجرى يدن سوس كلام عليه قريب امرأة
تساح خروج معلق ثم كوخها ولب أرد . لاقترب من مهب يرى
ما تنعده دحمت في كوخها فتعبد . لاقترب من يرى مايجوبه ديث
الكوخ يدن يورث فيه فاعتقت باب في وجهها فخرج بعد أن
صل استطار . وسكا عند شاة لاقترب من الكوخ لأخرى
الخجورة الكوخ لدى حشأت فيه مائة مائة فكل يصيب . يص
عدم لوصون من معرفة مدحها ونكا كك شرب من أحده تسرع
مرأة أو طفلة في علاق باب في وجهها فكانت لا يردن أن ينف
أحي على أحدها لد حليه . من هذه الحوادث ووثق في حد

دنيا تهيئة حد لا تهب مرت على عسي لنعمة حب شخصية
على عوائد قدنة فوجدت وبها مكانا رحا فشعرت وقتئذ سدة
دهشت ما كنت أشعره من ثم برأس ورثتها يتصور تحدي
في من المتعصين الذين لا يؤثرون عيني خوفا حبيب احسن
طريق موصلة من لمسة حمة وذلك عادت بقيمة لدعية من
ما حني يقوب فيها ما حثون من سرر آخر لأهم شرفيه بها
لعتا حائلة دواب وصوب هذه لأهم من درحة لتقدم عظمة
لتي وصلت بها لأهم عرسه .

حاشا لله أن تكون تلك سبيل . عظيم حب سلاوي ولكافة
شرق ولكن كثرة سبب حني وحنالهي بشعوب لرقية وعيه
وحنى ما يقوى عاداته حني في لافق وحضرها وصل
سمعت من متعصين شكوى مرة من عادت نحن سرع من
عمل بها تشبه بها ولا نعلم ما نحن ولا من أين هي تسوقنا .
ترك هذا بحث حبيب حادثة لخصرت عبادنا لأوصل رجب منهم
أن يوجهوا عديتهم به عساهم بوقشور من نفع لأدوية لعلاج هذا
امرض عصال لدى حشي كثير عوقه غير في نوحه أنصار نقره
في عادة كاك شرفيوق يا عوبه وكانت من أنظمة وسائل بحاجتهم .

يا كافي لاهم ساق بعش عيشة خشونة عبيد من لاهم من
 ش برش منور . بدعش حديد صورية في بعد على لاهم
 بدعة عادية ولا حرق كاس وتريد لاهم طهر كاس
 كاتل به . لاهم لاهم عيشة من لاهم مهين
 محو من . كاهن على لاهم حرق وكوند شرفه . لاهم
 دس لاهم لاهم في عيشة من ساق حرق . كاهن
 مشورة دوي رأي من . لاهم وسع حرق في لاهم لموضوع
 رأي لاهم لاهم لاهم لاهم لاهم لاهم لاهم لاهم
 والله يوفيك من حرق لاهم لاهم لاهم لاهم لاهم
 لا كوح . لاهم لاهم لاهم لاهم لاهم لاهم لاهم
 حضور . لاهم لاهم لاهم لاهم لاهم لاهم لاهم
 ساعة لاهم لاهم لاهم لاهم لاهم لاهم لاهم
 شمس وقهر عديم حمية لاهم لاهم لاهم لاهم
 سادسة لاهم لاهم لاهم لاهم لاهم لاهم لاهم
 حتى كاهن لاهم لاهم لاهم لاهم لاهم لاهم لاهم
 وذهب لاهم لاهم لاهم لاهم لاهم لاهم لاهم
 في عربة تقطع . لاهم لاهم لاهم لاهم لاهم لاهم

انقضت قنلا وما كرتها، لا لما لاقيته من عدم راحة بي جعلني
 ناء وأشكو كثير من، وأحبر وجدت خير صديقة لدى ربه لدهر
 وسافر في هذه قطرات مبيبة تبسم على صهره أو على ضده ويخرج
 رحيبه بحيث يجعل، جدهم في حرف - برير - لأخرى في الحرف
 الآخر كذلك يفعل بيديه وهذه الصديقة وحيدة ربتا من سقوط
 المتطرق في كل وقت في - به - فصبب بيته وما ضاع خري يوم الجمعة
 (٢٤ مايو) حتى أسرد لا ينداء - - - - - - - - - - - - - - - -
 وهو ميعاد تقدم لظهور في عربات لا كل ذهب بأحد فهو ما وك
 رجعة على عقده لأنه قبل - - - - - - - - - - - - - - - -
 ورمس ه يتأخر - - - - - - - - - - - - - - - -
 دقيقة عند - - - - - - - - - - - - - - - -
 نخر - - - - - - - - - - - - - - - -
 ودحسن وحسن ورءى - - - - - - - - - - - - - - - -
 التي تمر فيها، وقد هي صخرة، عقيمة لا تسع شكلها - - - - -
 من سكان فلا يحد - - - - - - - - - - - - - - - -
 فقد أتت ساعة التسعة ونحن - - - - - - - - - - -
 صخور سوداء لا يرى الإنسان فيها شجرة واحدة رهيبة في كاري

بين وقت وآخر بعض حشائش طبيعية ذرية من نبات لا تصح
إلا مرة على المعمورة، فلم يكن له ثمر هائل، وبدون ثمر فينبلة
حتى .

بعد ذلك أخذ قطار به في صحراء ١١ - ١٢ مضممة وهي سهل
مرتفع رملي بها بعض حبات منجعة .
سوق في وقت بها تسير جهة غرب مصر، وأخذ لاسن بقاوة شتلا
برقي جدا مرتفعة، وكان عدة . -

وصل في قطار إلى محطة يدعى عدد وتمر في لاسن عرب هذا
الاسم من ولايت معدة شعب عصبية وكثيرة مدتها سنوية
لعصبة شديدة أعظم بلاد مصر . وأخذ وصل إلى محطة برسوس
١٣ - ١٤ وقسمه فصر إلى قسمين قسم يذهب إلى سب فرسانكو
ونقسم الآخر إلى وس خلوص وقد غلبت السهولة سيدة كنه من
الحجم وارتفاع عدد عصب من هذا جنس التي تدعى كثرة مصنع
١٥ - ١٦ وقد كان مصيب بها، شخطة عشر من دوقته سار به غطا سطء
وقد بدأ من جنس في محقق مكشوفة الخشب وهو مد سبعة عداد من سهل
عظيم لاسن وكن رصه حصصه وها كثير من شجر يرتفع
وشرير (توت فرنجي) . كروم وشجره كه حرجي وقد أغشى

کثیرند. پس ز غایت به شمار و پست شجره کت علی خط واحد
و متصله عصبه عن بعض نمسود غصبه نمکن حره من مسر
نما و رمت مسوی حتی ثمر نمسا . که در صی بی است
لا شجره قمر ریا . لا عنه خبری . نمسا . لا یکن آب بری و پست
البرس ثمر نمشش و قد حدت صر ضمه من حده لا شجره
و . لا نسق که عرف عمل حده حول شجره مشرقه بل سقی
بمرو قده صعه علی بعد من شجره کی فی وسط مسود کی بی
شجره و قد مستفهم عن سرقی ذات نمسا . که در
نمسا و نمسا د حده . لا نفع من . که در حول حده و
مشرقه بل نفع من . که در حده . که در قریه من حده و
نمسا حده شجره شجره . که در . که در حده و
نمسا و حول حده من عرف

وصد . فی محطه سست را دیو . که در . که در
ایضا فقط . فی قسم من حده و نمسا . که در
۱۰۱۲۰۱۱ . که در . که در . که در . که در
الجهة فی سده .

که در سده . که در . که در . که در . که در

ثمسة آلاف نسمة وهي تصدركثير من نوح مع كوفه نيب
 بارة عامة عينا في صاها نصبة ومسعة وحسب صفة مود
 في حو نوح كثره من محين مود مود مود مود مود
 بجداق ذات بعة وود مود مود مود مود مود مود
 رده مود مود مود مود مود مود مود مود مود مود
 الا نوح مود مود مود مود مود مود مود مود مود
 جدا نسر النظرين

في مود مود مود مود مود مود مود مود مود
 في بلاد هو قد ندمه شب صب ندمه في كل نوح مود
 جميعه وود كل مود مود مود مود مود مود مود مود
 كل مود مود مود مود مود مود مود مود مود مود
 مود مود مود مود مود مود مود مود مود مود
 عصبية لا نك لا نك لا نك لا نك لا نك لا نك لا نك
 شعر مود مود مود مود مود مود مود مود مود مود
 مود مود مود مود مود مود مود مود مود مود
 الا حوان في فصل مود مود مود مود مود مود مود
 مود مود مود مود مود مود مود مود مود مود

حميله تمنع رؤية تزيين وحسن نظام وقد كرسه في فمعه
ثقبيلة (الحناك الحيد) في عرس حله من عينة ثمة لائقه فدينية
بند ديد كثر من بده ويا ما محمد صوره قد تحم عن كيكات
بها كثر من دانت فدييه (حوقط) هذا مناع ثقل في عرسه
يتقوم بما حب لإرساء به است في فمعه ريد حتى است رة
لتي صبا عده في قبل وكه في عرسه في عرسه شوي ككاه
عظيمة وحميله لاند في عرسه من عرسه في ككاهه لاند في
في عرسه في عرسه في عرسه في عرسه في عرسه في عرسه
وقد راع في جواب هذا شوي عرسه في عرسه في عرسه في عرسه
صوفه مستقيمة في عرسه في عرسه في عرسه في عرسه في عرسه
اللا من عرسه في عرسه في عرسه في عرسه في عرسه في عرسه
فقد لعن من عرسه في عرسه في عرسه في عرسه في عرسه في عرسه
قد راع عرسه في عرسه في عرسه في عرسه في عرسه في عرسه
معطرة طقة من عرسه في عرسه في عرسه في عرسه في عرسه في عرسه
بها ككاه في عرسه في عرسه في عرسه في عرسه في عرسه في عرسه
جميع عرسه في عرسه في عرسه في عرسه في عرسه في عرسه
والحد في عرسه في عرسه في عرسه في عرسه في عرسه في عرسه

محكمة مصر
الدرجة الأولى
الدرجة الثانية
الدرجة الثالثة
الدرجة الرابعة
الدرجة الخامسة
الدرجة السادسة
الدرجة السابعة
الدرجة الثامنة
الدرجة التاسعة
الدرجة العاشرة
الدرجة الحادية عشرة
الدرجة الثانية عشر

والمرجع -

[illegible]

وَأُخْبِرْتُ أَنَّ فِي سَائِلِهَا وَتِيْعِيهَا مَدَنِي سَبَّارٌ وَقَدْ عَمِلَتْ بِتَرْتِيبِ
شُورَى هَذِهِ مَدِينَةٍ فَنُوحِثُ لَأَنْتُمْ بِهَا فَتُحِجُّ بِهَا سَكَنُ مَلَاكٍ
شَدِيدَةٍ كَفَ وَفِي مَن قَبْلُ وَصَلَتْ بِهَا مَدَنِي سَبَّارٌ لَأَنْ فِي حَسَنِ
عَظَمَةٍ وَبَعْدَ ذَلِكَ بِرَدِّكَ حَدِيثُكَ مَدَنِي (نُوش) كَلِمَتُكَ عَلَى حَمَلٍ
هَذِهِ الْحَدِيثُكَ وَفِي ذَلِكَ كَلِمَتُكَ بِرَدِّكَ حَمِيدُكَ حَتَّى يَكُونَ
بِسَبْحَتِكَ فِي سَائِلِهَا وَتِيْعِيهَا مَدَنِي سَبَّارٌ وَقَدْ عَمِلَتْ بِتَرْتِيبِ
شُورَى هَذِهِ مَدِينَةٍ فَنُوحِثُ لَأَنْتُمْ بِهَا فَتُحِجُّ بِهَا سَكَنُ مَلَاكٍ
شَدِيدَةٍ كَفَ وَفِي مَن قَبْلُ وَصَلَتْ بِهَا مَدَنِي سَبَّارٌ لَأَنْ فِي حَسَنِ
عَظَمَةٍ وَبَعْدَ ذَلِكَ بِرَدِّكَ حَدِيثُكَ مَدَنِي (نُوش) كَلِمَتُكَ عَلَى حَمَلٍ
هَذِهِ الْحَدِيثُكَ وَفِي ذَلِكَ كَلِمَتُكَ بِرَدِّكَ حَمِيدُكَ حَتَّى يَكُونَ

د. د. د. د. —————

[illegible]

کیر وہی منقہ لاک لاہا تعلق ٹوبہ فی ہد متصل عدہ کثرہ
 و ہود ساحلین ہا و امک اب ری من ہد لرونہ مدینہ شورعہ
 اعظمہ مطمۃ شجرہ معروفہ اب بدیع و ہورہ منتشرہ
 فی حد ثلثا سدیعۃ فاعجب حد رؤیہ ہد نصر بدیع لاسی
 صرف مدینہ انصاء ہ سع بدی بخیط ہ ٹوبہ سبیل ساء
 شہیں مہجور دی خمس طفت ہ نصیہ دیر مشد علی طرر
 لاسی ہ قد ہ و ان فی کایمور ہ کثہ من مثل ہذا الدیر
 ہ ٹوبہ شہد شرکت جمعہ وادی ہ ری ہیرہ ہذا المصدق
 اب لاقب عیب اعظم احدہ فی ساء وادی علی شکل الادیرہ
 لاسیہ وکر ہد صدق بدی حق بہ لاک ہ نیم ہاؤہ ہد
 لاکوہ من بدی ثنائین بہ فاقف عمل فہ مع تہ ہ بق
 لاکوہ لاقبل من عمل وکر ثغنی بظہرہ لامریکین فی اتحاد
 صرف نی بسدکوہ ٹکصوں علی لاکوہ لنعنی علی ثغین من اب
 اصوب ہد امدق لاکوہوں من یعیہم علی ہمدہ فیتنح ٹوبہ
 فی سہ لآئید و سل شہرہ کثیرہ ہ و عد ان تقصدہ حرحہ سرہ
 حور املات اسیر (ہد متحتوی) وقد عیب تہ لمشی خیع خطوط
 مرکبات لکیر ہنیہ فی مدینہ وس ہلوس وصوحیہا و لندی

لاحتوية على مائة صفة جديدة من الكون سكاه فقرة من
 وعدد من هذه الكون في شرح قصير جدا سنة ١٧٥٥
 ١٧٥٥ لا يزال مذكور في أحد الكتب في الطب وقد رتب
 في شرح جميع أنواع السموم الصينية والسموم الكبريتية
 وهذه أمريكا في سنة ١٧٥٥ في مصر في أحد الكتب في الطب
 في سنة ١٧٥٥ في مصر في أحد الكتب في الطب
 هذه لأحد في سنة ١٧٥٥ في مصر في أحد الكتب في الطب
 سبع في سنة ١٧٥٥ في مصر في أحد الكتب في الطب
 في سنة ١٧٥٥ في مصر في أحد الكتب في الطب
 من معامل البيرة وغيرها .

لأنه في سنة ١٧٥٥ في مصر في أحد الكتب في الطب
 سكاه . ولا حجب في سنة ١٧٥٥ في مصر في أحد الكتب في الطب
 في سنة ١٧٥٥ في مصر في أحد الكتب في الطب
 في سنة ١٧٥٥ في مصر في أحد الكتب في الطب
 (O. Partridge) على سنة ١٧٨١ في مصر في أحد الكتب في الطب
 في سنة ١٨٤٦ في مصر في أحد الكتب في الطب
 في سنة ١٨٥٠ في مصر في أحد الكتب في الطب

من لاهوتيه وكنى حاجه همد عدد يرد دى سنة ۱۸۱۰ بى ن
 وصل بى حسين اى اى لاس و عددش بى ۲۸۰۰۰۰
 وقد نهد بى ۱۳۰ كسبه و ۱۷۰۰ مصع و دحلها يربد بى
 اثلاثين مليون ده لارى اسسه نو حده و دى بى بى ن سكا
 من احسن مختلفه عدد حرايدف عظيمه بى كنى بسبع لغات
 مختلفه و بيل سكا بى ن نده ده بى مد امرىكا لكثيره نومو دى
 نموده لى حده كثيره صفات ۱۱۰ و جمله هده دليه
 و امرىكا دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى
 ام ۱۲ و باب حده دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى
 و دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى
 عشر مليون ده لارى و لاس لاس بى دى دى دى دى دى
 لاصرف كثير من كروم عى و عى دى دى دى دى دى دى
 و عيه ۹۹۱

صلى الله عليه و آله و سلم و دى دى دى دى دى دى دى دى
 النبى فاحد و دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى
 بى بى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى
 و صدقنا و حذر بى دى دى دى دى دى دى دى دى دى

[illegible][illegible]

(ست. موسكا) وذهب إلى Park
 فيليبس وكلمة منجدة مرة قبل حين بعد أن ساروا في ركبة
 و طريق إلى (بوس جلوس)
 قصره عمر بين حقول منسعة مروحة فجدة وبها دشمير على عدة قرى
 صغيرة لا يسعد بعضها عن بعض كثير على عدة وأتى ثمت
 خبر ثمة على قرية لا ورث مدرسة تشيد حمدا
 عن تلك القرى في أمريكا لا يجوز أن يسعد صعدة
 قرى بل يسعد كما كرت دلت قدامه بعضه سكا
 وقد تعاد في دلت حتى في ثمانية صعدة في لا تحتوي على أكثر من
 عشرة منازل يسكنها مدينة ثمت عدة حصة فلا توجد
 في جميع أنحاء الديار قد صادف في طريقنا كثير من سادات حتى
 حين لم يكن كل واحد من سكار هذه حجة حصة في
 أن جميع هذه طرقات مرصوفة في كل في
 في دلت ولا على عظم نزوة سكار هذه
 بلجته وقد شهدنا أن هذه حدة حوت قد لا يحدنا
 في جميع أنحاء الديار في سكار في
 ويعود بدوب أن يتأذى من من عدم تمهل

[illegible]

بعد از آنکه شد معلوم شد که در میان دو سینه که در آنجا بود شیئی حقیقت
تقریباً شش ماهه بود و در آن زمان که در آنجا بود شیئی حقیقت
در میان دو سینه که در آنجا بود شیئی حقیقت
در آن زمان که در آنجا بود شیئی حقیقت
در آن زمان که در آنجا بود شیئی حقیقت
در آن زمان که در آنجا بود شیئی حقیقت

وہیں سے لے کر آج تک وہاں کے لوگ اس طرح کے کام کرتے آئے ہیں۔

۱۰۰
۱۱۱
۱۲۲
۱۳۳
۱۴۴
۱۵۵
۱۶۶
۱۷۷
۱۸۸
۱۹۹

بذلك يومنا .

[illegible]

لصعیدہ تی تختہ عددی نور و نور، لدرجۃ الجاریہ و یحسبہ
و کہہ رکوب و ر سیدت و فسات و لایدنہ یصطرون
فی بعض لأحب و لا تنصق ہن فاکرت دیت منہن خصوص
فی اعتقدن رکوب سیدت مشہدہ بدرجات ص را علی صحتہن
و کی ہن برکن علی کرسی صعبہ حد و کلد حرکت لدرجۃ ح کہ
ناثر لریکۃ ہن ہن ہن کرسی صعبہ و فسات رکوب ہن
علی فنیات مہ علی سیدت وفد ہن بعض عقلاء لأمہ و
ہمدہ نصیر الحسیمة فلم تصادف صحنہ ہوی فی نمود لایہن
یردن اتمع و رمدگان فی دیت مہ ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن
عن أحب شی ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن
من عدہ ہد ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن
مصور کت اعطیتہ بعض صوب ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن
کت صورتہا تصورنی شمس و کی سیدت د عبت ان ہمدہ
لمصر قد فست من آمد تصور فلم تنجح فی قصدہا و بعددیت سیدت
فی طاب سیرۃ سیدت ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن
علی ان شکست ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن ہن
فی لأحیرۃ مدینۃ لرهور و ہمدہ و لاولی فی ای وقت بریدہ علی سیرۃ

فی ساعة اعشدة صاعدا وقت سيرة مائة ساعات فمرکھ
وسرہ و دشرسید ہی لا محصل بہ لا بعد ثلاث ساعات فکان
اول طریقہ حمیلا حد لای کا مشہور شجرہ تھا وہ معلوم
و کات الزمان لخصہ حی فئذہ لای کہ کسی دور خط طریق
مختلف من حادیہ شجر کیدہ من یکویر و م (کور و رید)
و کانکشی حور طریق حدیثی مادی دھرمہ و سندرہ و دسو
(Boerhaave) و کانکشی حدیثی مادی دھرمہ و سندرہ و دسو
عشر مایا مشی فی صریح علی بنی لای کہ سیکہ و ککھ
مل یحفظہ رب ثمر و عمارہ من عمارشی کتبہ و ککری علی بعد
عص کرم سب و سندرہ علی دلت و حلی مریضہ علی مصبع کثیرہ
لعل سیدہ عذیرہ من مسروات ذوالحیہ و سندرہ مایا من ہمدہ
حالیہ لاسندرہ حیر کاک شمس حدیثی مادی دھرمہ و سندرہ و دسو
ہندہ ثمری و حورہ فتعیرت ہا حتی صارت حمراء و رشا علی ہمدہ
الحال ہی ال دحدی و سندرہ مادی دھرمہ و سندرہ و دسو
صعیرہ ہی ال دحدی و سندرہ مادی دھرمہ و سندرہ و دسو
و بعد دلت اخیہ سب فی سیرہ تہ مادی دھرمہ و سندرہ و دسو
لوصول ہی دشرسیدہ ہا رشا مادی دھرمہ و سندرہ و دسو

وقد عشت أنموكة نى حرج من هد وودى حلى من عيرهد
 ونصح قبل وكهت سار جهت رانجى نارعة تسبع . قرب
 حذ من دينة مصر . سى فى صدى صرح فى سوس على حانية
 أوع حلى وهو نص مرصوف سنكادم ومعصى مطنة .
 قطران . وصد فى صدق حيدود crown إلى ساعة ١٢
 و ٣ دقيقة مكاب ندم نوب كنى من سبرت ودم كاة
 و قد بن عيه وهو فى الحقيقة يستحق لاعتابه لأنه در قد بن سبن
 فذل من سبر وود حده فوحد فى حدته وى صوفه كنى من
 الرز بن حذره هدد لأكاة به . قد بن على هد صدق و قد بن
 ميعد عدء وصد . قولانده فى به نعت دمت وهو حرة . كنى
 من لأعمدة القائمة فى سحبه ومعنى على حبطها حمة من ابراج
 واخرت وعيرهد من كل . بدكر شريح لارمة لوسطى وحذره مائة
 ثم نقت يد رئيسة الخدم وأحد سأل من قوب هد صدق دفع
 انتم قبل قد بن طعم مدس لاسكار به دفع عن كل شخص
 دولار وهى ثبمة مفررة . اصعد بقتهم كل لآكلين سوء وهو
 عدة أصف بقتهم من كل صف نى قبل حد و يبتها مع دلت
 طيبة عنها لا تؤكل لا ضطرر فتد كرت رحنى سلالاد اسر حيث

كل يقدم لك كثير من نوع لاصعة و لكن مدى شدة من كل
صنف قليل جداً فكل جسم (غنية) محتر بعد أن يدوقها ماشاء .
وقد يمتص مثل بعض الحرنك لأنابية حربية على حدة في هذه
المدى فقد رأيت يوم في حريدة من شده حرنك صورة رجل و بيده
مطار معطو بطار في صحفه (صفة) عليه حرد مذهب من طعام كهك
كنا و حمد لله . ثم حرة صعد و كات مكطد بحقوق و بعد أن
تمت عداء حرد برارة مدق فأنشد بعده و ثيب بصره قولاً على
حد يقينه فكان ثم سب بد حل مدق دعوى و في صوفها
(في الدرة) ربعة حتى تمث قبالاً في و حرد ساء صواب و مقصلاً
عن محل سكر به جملة عارف معدة لظاعه و خبوس و بعد
(سب درو) ثم تد ثيب و ر حها فبعد صوب موسيقى شحى
و د كات معرو سمعها مشيت و حها في تمنع مذهب شده عمت
مدد رأيت

رأيت كيسة بديعة ساء و سبيدة معب الأوج ردا و رحلا
يدق على (حارب) فسررت جد و ردت أن أحسن لأشرف دنى
هذه عمت التي ندعو و سكون من شدة أيرها في نفس ولكن
ساعتى أنه لم يكن مذهب منع من وقت و قد حارب فكرى أن هذا

المكان واما كان معدة متعددة (كبسة) ووزن كان في وجوده
 كدر صمد، مسكان به به لاسم ان مسيدة عمر صارت سطر
 الى شتر وستررت ورماني مصر في كل مذهب وفتح جد
 قدوة على حاد لاون وقد ربه كنية من سيوف لتدنية وديوس
 وغيره من آلات الحرب قدمة معفا كل ديت على حيطها قصر
 منتقل من مكان الى مكان في ان وصل الى محل سابع فيه بعض اشياء
 مسخين وادخل فيه شجرة بعض طافات به (كابت بوسنل)
 وسات لرحل ثدي بيع حردده لاشياء من مكان الى عرف فيه
 موسيقى كبسة فاحدي لاسيدي به في بر من ان كان محل بقمة
 لصلاة وقد ترك على حاد لاون وهو لآ قد تجد في موسيقى
 في مسابقة من مرقص فاكيت على ثوب ديت لاني من جرمون
 كل مكان حدة حدة حاد وحدث احد صاع على مذهب مكان
 فرب حمة مصبيح وكثير من انواع لآث قد غدا وده وقد عرف
 من هذه سابع ثمة مضي على محل حور عين سة وهو في حرق هذه
 تحف فركته . فن في بر ديت كس ثمر هذه لأرمب الصويلة واثم
 تبعون من هذه تحف دون ان يترج من دكا كمر .
 فاحين وهو لآث ثمة من الصحت . في كثير من اسنخين

[illegible]

تصحر في يوم واحد (٢٩ مايو) فعموم تلك المدينة تدهور
بدهش في عدد آخر من تلك المدن. في ١٩٢٠، ١٩٢١، ١٩٢٢، ١٩٢٣
عدة معصرة شدة مدينة في قصر في ثورك من مدينة

اوس نخلوس ساعة لثاية و خمس دقائق فبهت رئيس سفريين
 يحمر له عدد ١٢٠٠ قبل الظهر ربع ساعة و ١٢٠٠ ساعة ١٢٠٠ و ٣٠ دقيقة
 حتى كنا على أهلة الرحيل فأخذنا معنا رب صندوق و مشيخ و خمس
 دقائق في أن و صعد في محطة نهر و حمد لله مكنا في أحد مكان
 فيه و استريح حيث كل نس في هذا الوقت مشغولون بتناول عديهم
 و في ساعة ١٢٠٠ ٥٠٠ دقيقة تحركت في نهر و بعد ٣٠ دقيقة
 و صعد في اوس نخلوس و ذهب حل و صعد في محطة ستر
 باستيفيت ١٢٠٠ ١٢٠٠ ١٢٠٠ ١٢٠٠ ١٢٠٠ ١٢٠٠ ١٢٠٠ ١٢٠٠ ١٢٠٠ ١٢٠٠
 فسمناهم و نسلمناهم فيهم ركب قطار و قد لاحظنا فيه كبير حذر يسع
 عدد عظيم من الركاب في عرباته فقد كانت كبيرة يصعد طويلا حذر
 و ٦ صعد من المتعد كل متعد معه شخصين في متكا هذا المتعد
 و انه يتحرك حيث به كل معك كذا من شخص مكنا في نخول
 هذا المتكا فجلسوا متفادين لا مند برين و حدثت بقصص لمساواة
 أحاديث السمر دون أن تشغل عقلهم و في كل مرة محلا
 للعسل أحدهما لرحل و الآخر يساء كذلك في مشقة و هو في مثلوح
 ليطفي شرب ظمأه من شدة الحر و شدة قصار يتحرك في مبعده و صر
 يرى المزرع في أشه كثير مريح مريح و بعض جهات التمس

وشرق فرنسا . هــد وقد كـرى عـمل يـعمـون فـيـه وـيـن وـقـت
 وـآـحـر كـانـمـر عـلى صـبـح كـبـرة نـسـبة لـأـمـنـة نـور . فـمـا حـولـا ، عـمـر
 فـأـعـلـيـهـم مـكـسـيـكـيـون وـيـيـيـون وـحـمـر نـ رـب صـبـح يـقـصـلـوـهـم
 عـلى عـيـهـم لـك حـوـر هـم قـبـيـة نـسـبة هـم هـم . حـنـق قـطـار ، نـقـطـا
 وـعـنـدـه صـر ، نـمـر وـد آـحـر حـصـب حـنـق وـنـص نـ حـنـد عـظـيـم
 حـنـد . وـصـنـا بـن مـدـيـنة قـنـتـور *Antioch* وـسـب نـو سـا قـنـتـور
 وـحـسـيـانة وـهـي مـر كـر حـرة سـحـر ، نـو سـا وـمـهـا حـنـد ، نـقـر مـن
 شـطـطـي لـحـر وـرـنـد هـد ، نـب كـا سـب مـه لـرـيـح سـبـة قـنـد كـر ، بـلـاد
 وـقـد مـتـى نـزك لـحـر عـيـود يـهـم . وـقـد حـدـث فـي نـفـوس نـعـص سـرور
 تـغـيـر المـطـر لـأـسـب مـصـيـد رـبـه حـو بـلـا مـعـن بـن صـحـري وـوـد يـن
 وـحـس فـا حـنـق لـأـسـب عـن حـبـن مـتـجـع لـأـشـه مـدـيـنة حـبـل ، بـ
 نـب فـي سـحـرة عـلى مـقـرـه مـن مـر مـسـة لـسـكـنـريـه بـر هـرة حـيـث
 مـ يـنـق عـلـيـه ، لـا فـيـل مـي نـي حـنـد وـقـر سـا وـكـل عـر بـر لـسـا .

نـحـس لـآـن عـلى بـعد ٢٠ مـيـلـا مـن مـدـيـنة سـنـتـار بـر وـري لـآـن
 كـثـيـرا مـن آـلـر بـت لـتـر وـب قـريـة مـن مـاء وـنـعـصـب فـي مـاء وـهـد
 مـاء رـد مـن قـل ، وـمـن عـر بـت نـ مـصـعـد مـنـسـعـمـة لـا سـنـحـر اـح

هذه بيت من بيوت مسكنة لاسيما نحو حده من قبة سحرية
 أنه يسكن كل مصحة في جزيرة يدور بها كتيبة واحدة
 ذات قوة عظيمة ، و عدة فصحات ، و من بين سكان
 و دجاني في حدائق كاسه سائر كتيبة فوفس في قصر أمامه
 يدعى كاه بيتي كوت (Kahiti) ، و به عاصمة بين لودي
 لأن أصحاب جزيرة عصمه من الأمريكان يمدون في تلك جهات
 في فصل الشتاء فقصصه عظم ، و لا يشهد فيه أحد فينددون
 ذلك مدني محمداً ، و تسمى في أمريكا أصحاب الملايين ثم الذين
 هم لحوب و غصون ، و يكون عصمه مدني يصارع سوداً في شرق
 في لومس ، و لم يبق بقصر أمامه مدني ، و قد ضلوا لأغصان
 مدني يدورون حركة هذه سيطرة لاصغر بربر .

و قف به بقصر في محطة سائر ، و صاحب غيرة فسوق بوتر
 (Port) مدني فقصده و سره ، و بعد ذلك في وقت ركب
 معه ثلاثة ساجين و بدأ بعد قليل في سائر ثم دخل من
 حديقته فسوق غريبة حقا من شاطئ بحر و وصل به و حده
 كية ، و عظمي و مخرج من سائر مشاع و بعد ذلك غرقت غيب
 عرف حبيبة في صفة شاة فصل على حديقة فسوق هذه و ترق

منه رصيف وسحر ومرفأ سحر ر منى شوى حنة
من شعر (بلى) كن مرسد قل من مرس رى ونور شى
بركان فيه وف مدمر ، ، نظرب شعر لأم حتى مدمر
محمد وهين ، تسع عظيم وحال شجرة شجر حصه
الأرض حلة سندسية فة بد محمد - رية فى حد شع قسم
الأسطبل لأمرىكة وأحصيه مدده ود هى قصص حمر
وثلاث قطع من نوح نوريل وكل قطعة ربع مد حى وأى
لم يعجبى شكلها خن من سن قديمة ،

إلى هو بيل وسى عاصه مكية قة حو مرس رى من
قطر رى ساءت ود حى فى سعة سعة ود حى شجرة لأك
تسوى عشاء ود هى كبة وعظمها وحسن ترينها يد على
السوق من عظم الدوق وأصمها وشرب كل مهاب من
وكاب عشؤ مبد ود صدق حسن ، لاقى مصر (مصر)
المرسى ببو يورك وقد كانت موسى شيف آت حصر من
وبدورها ثلاثة شخص أحدهم يصرب على يوم ولا حى
فى يديها كمحفة وكان رعد من رعد من لاجيرين بح كبر رعد
هنا من حيل فى رص شعهم على صهرها وبناها

في كوكا، حيث تفتي موسيقى كوكا، لا تمنع في غمها، وحدثنا
كل واحد منهما كان مستقلاً عن صاحبه ولا سيرة معه في توجيهه
فصباح سمع عمت محبة، فصار حرجاً من حجرة سائدة
في سنة ١٥٠٨ دقيقة فوجد في هذه سنة في طائفة أخرى من
اموسيقى وكان بيت موسيقىهم نارية وقد كان يرأسها شاب قد
أرعى 'معه شعرة على صدره، وقد تميد دققت كالمفتين ومؤتمين
في موسيقى وهو وحده من لا يقدر من قديم في سائر
الحظ على مقربة منهم، سمع منه أن سمعه من قبل فوقف
رأسه في حجرة حقيقته وفي يده عصا صغيرة فذهب في لاشد
وقد ربح رأسه كسباً، ثم لا سمعه من بعد مرة كادي به
من الجحش وضحك بدمعته في الأمام وأخرى دت بين
ودت شهاب فلهذه ما أحب حكاية بريضة وكما ردت أعقبه
صغيراً صديقاً حاصداً، فحينئذ حدث فوجدنا بها وكما
نصوب به شمساً، ورؤيته لأب حسد فحدث عرفت كيف يوجه
الأنط، ينيه، أي صيرت حجاب سمع من موسيقاه حتى يريد
بالحب من قبله وفتن معه فحدثنا وأخيه، وقد كان حيرى في
قد ربح كسب حقيقته، رقة عرفت حبه ولا بد أنه بعد أن يتم

دوره به يوم أهل الكهف لا سينقص ولا يضاف بحاله من
 ذلك خور من حاله ، ثم مضى فمعه - ثمعة نفس لموسيقى صد
 ينقوه بشدقا على همد مسكين و يقوب - ثمعة ذهب في كاه جمال
 و حركه ندمشنة لا تأنعه صحت غصنه قص لا يلى ولا
 يعرف ، معلى ثم رضى حاص في دمه موسيقى عيسى من شيعتى
 أن أحسن من حقه فهو ، كات - موسيقى حكمة و است حادثة
 راسها - حصة حث غفائش بد عية لوص من و دره ، حصة ت متعنة
 في حو - سنة ٨ و ٣٠ ثمعة - عدد عدد بر من نقول متعدد من
 غرنا للنوم والراحة .

قصیدہ منشی دہلوی، مسکبہ منشی صاحب یوم خمس (۳۰ میو)
 ورحمہ اللہ مدسہ فہر منشی شریح و حد صوبہ حیدرآباد کیکہ منشی
 شمشاد فیدہ حیدر صنف ساعدہ رحمت محمد علی منشی رحمت علی منشی
 منشی بکری و منشی شریح منشی رحمت علی منشی رحمت علی منشی
 منشی رحمت علی منشی رحمت علی منشی رحمت علی منشی رحمت علی
 الخو کا حکم و شمس منشی شمس منشی شمس علی منشی شمس علی
 احبیل و رحمت علی منشی رحمت علی منشی رحمت علی منشی رحمت علی
 کاب منشی رحمت علی منشی رحمت علی منشی رحمت علی منشی رحمت علی

في حب *the American* وقد كانت لأفضل وعمة أهل
 سد مرتدين ولاسيما عصبة وأيدي صغار منهم لأرهار ثم
 أع شرائص الحزيرة عتدة لأوب في كانت ترين ملايس
 انك ورؤس في ست . وحب في إحدى صوف يصدق في
 أصل في حديثهم وعلى سحره يد عصف عظم حصر ملايسه
 لرتمة منتصب حواد فامت نظره شيء واحد وهو من حوافر الحصان
 تمص في عمة واحدة من معدن لا يوهب يوم وأطن أنه أت من
 حدة ترسب سكرية في ل من فوق حوده وتقدم به تابع له
 وأحد حوده في كده وسار به في مصطبه .

وصات في حقد عربة ترك فيها بعد ظهر في يرى صواحي
 في سيرة ر . وم نصب سيرة لأن حاة لاستدعي للإسراع ولما
 نت كده وسر . في أولي في لأعبيء فيد هو مجموع مائر حميلة
 محدودة حد ثق وسعة تشبه مائر بسديب وقد تسكب لأعبيء
 في وصال . لأعبيء حدة في هذا متصل في يصصف في الدين
 يقصدون منهم حموات بحرية في دسد سدة وفي شيء الطريق
 مرور على شدة موركدة حدة ماء أحد . ليل فاديت لستني
 وسأته عن نوعها وم كانت هكذا عظيمة فقال في ديت تقدم عهدا

فيما يتبع من هذه ثلاث عشرة سنة و بعد ذلك ستمائة في طريق
 تكسبه أكثر كماله و بعد من جهة الحق فوصل إلى ذلك أحد
 عبيد الأميرين و أقربه صار و قد قيل ما يدعوه سنة ثمان
 مائة و قد بقي في مائة و ثمانين من الأوقات و قد سب
 قدم حذ من ثمان مائة و ثمانين و قد سب
 قد حذ في حادثة قد شملت عليه و قد سب
 في رؤية ما سب شجرة و قد سب في ثمان مائة و ثمانين
 من ثمان مائة و قد سب في ثمان مائة و ثمانين
 صلوات مسيحية و قد سب في ثمان مائة و ثمانين
 نخر حذ في حادثة من ثمان مائة و قد سب في ثمان مائة و ثمانين
 و قد سب في ثمان مائة و قد سب في ثمان مائة و ثمانين
 دلت على أن مديونة و قد سب في ثمان مائة و قد سب في ثمان مائة و ثمانين
 عرفه ثمان مائة و قد سب في ثمان مائة و قد سب في ثمان مائة و ثمانين
 وفي فصل سبعة لا خلاف منه عرفة و قد سب في ثمان مائة و قد سب في ثمان مائة و ثمانين
 و قد سب في ثمان مائة و قد سب في ثمان مائة و قد سب في ثمان مائة و ثمانين
 أربع أرواح و قد سب في ثمان مائة و قد سب في ثمان مائة و قد سب في ثمان مائة و ثمانين
 صديق سب في ثمان مائة و قد سب في ثمان مائة و قد سب في ثمان مائة و ثمانين

مقود . وقد رأينا فيها مكانا قد شُيد لعص حيوانات وضبور كالثوردة
 وسبعة وثلاثين . وبعد ذلك عدنا إلى دحل الهند وفي الساعة
 سبعة ونصف ذهبنا لبحيرة مائدة تناول العشاء وميكس - الموسيقى
 وترتيل - في مساحة فندق مدحبة موسيقى من النوع الآخر
 وبعد عشاء حسنى هذه ساحة وقد رأينا فيها ألعاب السائحين
 الذين كانوا معنا في حرنديكاسون (Harvard Club) وأطلنا كل
 حين ندعون حصة واحدة . وقد فتى أن أذكر أن وحده على
 مقربة من آريت شيوخ مستعمعات كثيرة من الطب البجلي
 وقد رأينا على شجرة بلوط قديمة شجر واحد وهو الوحيد الذى رأيناه
 إلى الآن مطلقا لخرقة وهو من نوع مسر صغير أكبر فى الجسم من
 الحدة لمصرية وأصغر من السم المسمى (السم لأمير طورى)
 (Araucaria) وقد كانت رأسه بيضاء وكذلك عتقه أما جسمه
 وأسود وقوته عارية من ريش وأطراف حذقيه بيضاء وهو من
 أحسن نوع سمور نرى أعرفها على أن رؤية هذه سمور لا سم
 كثير وفى كاليفورنيا خوف من حيور (Tamaqua) يراه الإنسان على
 طول طرق جديدة وهى فى حدم شجور وبنها أسود غير أنها
 من تحت لعن في فوق أوتها أحمر صيف وهذه اللون متسلسل

حتا يشأ عن حتى عهدها منصرف يدع عندها تظير هذه طيور في حصه
فكون منصرف مع عهده من حسن . ذكرت قبالاً من حسن
في هذه تندق فاقول . من مديرة وقت به مستعد تأدية في خدمة
ريدها وهو رهن لإشارة فسكرته على تخليه ثم سأل هل رزب صبيحة
أمر يكية فاحتته لا فدي . أن ذهب معه في صبيحة التي يكتسبها
صاحب تندق ومسا حبه ٧٠٠٠ هكتر . من حدي في أن أقول
إب السيفين دين رحو قولا . في أمريكا هم دين سويو على
الأرضي الوسعة يدوب في وظيفه هيدة حد وورهم دين
اسمعو وصارو من رزب ثروة عظيمة . رتعت ثمره . من
الأرضي وذلك يستخرج كوره أو يوصلها في ونهيد به رعة
والفلاحة .

في صباح يوم جمعة (١٤٣١ هـ) من محل كوكب نوس حبوب
من مثل مرسة . من منصرف فقرأها ثم خرج من حدي شرع
طقات . من در كارت پوستل) تذكاري . من رزب عدة سنت . من
حين أن حوكان معد لا تخم عد . في تندق . كين في م كتابة
مد كرتا عن مرحلة ويدرد على موصد . من رزبائل وعدد حو . سلم
من رزبائل . من حدي من صاحب له رزب يدعوه في سدي

[illegible]

يشبه قمر جزيرة چرسى وهو شجر اسود ما شحها ولد كرمه يعنى
 بن يئنه حتى بسمن ويدع ولائى سقى لا تنفع شحها واسمها وقد
 توصع مادة كاهية على قرويه وهى صغيرة فتعجزها حتى لا تكبر
 لا يجشى من شحها بعض مع بعض

حرجه من همد مكان ودهش بن صبغة لاجى اتى روى فيه
 اجام وعدده من عشرين بن الاثني عشر حملة وقد شهد
 لاسمها وصوتها كثة من لاسمها تجرد من خلوس يدى
 تكلمت منه قولا . وحج همد مكان محل معدة تربية الخد ير
 ويد كثة من ماله بن شحها كذا .

وبعد ذلك سيرة العودة بن سائق و . . . بن فى طار بن
 حمل به مريح كثة بن اسف بن دى (كلوب) لحوف وهو
 عظيم ومنبع وى مكان حمير . مع خوف لار هو أحدث نوع
 مع فلا حثية لا تحس لاماك خب ساس به وقد رأيت همد
 اندى محلا معدة مرحة . . . سدين منتظين حودين ومرر
 على محل مع بهو وقد قبل . به بهمل مدسة فلم يلعب فيه .
 حرجه من همد مكان فدهش ساسق سيرة بن ساحل وهناك
 ساسق لاجمة بنى به وهى قديعة وشجرها مهشمة وتحدثت

شكلاً عربية وبعد ذلك وصلنا إلى مدينة واد من عبيد لا ريرة
 محل تربية الذئح القريب من فندق واد ٤٠٠٠ من الدجاج
 وفرحها وهي من نوع لا سكين في بي بيص كثير وواي بيص
 وصنيلة بخدم ، وبعد ذلك سرنا في مدينة فصدوت مررنا بحجيك
 (١١) (١٢) (١٣) فبنت من عربة برؤيد ، عسدة فبنت منه
 أن سمه مسيو وحتن ١٠٠٠٠ يتبع مسيو ريردن وكميل
 (١٤) (١٥) (١٦) واد يعني شي عسدة كثير من حديد ده في تحت
 الحشرات في قصر ، لا سمه ، قد عرفنا ر هدد حشرات هي في
 قصر ، دور حديد عسدة فبنت من عربة فبنت في يدعه مع أن
 هذه الحشرات قتل في ر بلاد هدد سمه ولا يعرف عبيد أن تنمو
 انتقلت كثيرة لادة هدد حشرات ، لا شي يرجعها أن من
 عرفها واد عسدة ر به حشرات حن حن من هدد لآوب
 واد كاه ، فلم يستعمل فبنت سمه حديد لان يعرف ذلك من قبل
 ممكن مهي صريمة في وقت في لصوص عبيد ، لا تشد ر
 في بلاد ، ر في أمر كما محل معدة تربية هذه حشرات مفيدة
 و ر ر ر يشة واد تلت حشرات تلت قبل وقد سمعت كبير حرم
 بلاد من أمثال هذه معدة في يدعه ر معدة حيرت لأرض وقد

وحدث في أمريكا كثر من الأشجار التي تشتري في وحدة من بحرين
أو خمسة وسبعين فوكا من نور، ولا تساوي هذا خمسة ولكن
ما عمل هو هي صرقة في ثقب ونحو في كاشوربا في حرا العدا .
بساكن هذه جهات تنظر ببيع صرقة فتح قبل به ما سبيل
صديق نعه ويضرب نعهرة بعد فعه تصعب حركتها .
صعوبة رسا يصنع صديق الحديدية فعمدة لأن حبرا نقل
هضة حدة وصانع شاحركه في صرقة لأب نعب طارق
الحديدية بس . لا حصص وحدة حدث من كبر دوعى لإصط
في نقل الأصنع . وقيل أن أخرج من عند هذا بس في قال في رسا
عنده حدة . درقه هي . وحدة في جمع كسور وبهي حيلة حدة
تكون به فثبت على نسي أن يابون مصد نصل في وحدة منها .
جمع من نصدف وحل مسرور وب من رحتن هذه فدانى مليرها
وماني من حدة الأصنع وأصربا . تصير به بخاني العظيم مصافهم
وعظيم لأغصا . وبها حصص مصافهم بحسن فقال في رسا بعد
أن أخدم كل واحد حده نصدف ببيع ساكن مدينة سارما في
من رسا وحصص وحده حبرا . وقد قل في رسا هم مبررة
حصصية لأبوع حصص فهاهنا حدث وبها هم فيه من عمة اعتدال

البحر في هذه المدينة حتى صارت صدحة صدها الحية فيها صيد
وشاء وداشية ترعى في مروج محصنة حول سدة وهي منطقة للحربة
وهذه من أجل نعم الله عليهم

بعد تناول عشاء حار فبلا سماع موسيقى ثم فناء للراحة

والنوم .

في يوم السبت (٢٠ يونيو) فغرونا على رحيل من هذه المدينة
وأعداد المتعة وبعد ذلك رت . معى مصطفى بك لدفع ما وجب
عليه دفعه بقصد في فوجده في هذه مدة معندلا فشكرت مديرها
حسن اعتدائه . ساجين وكل . ورجعه وحق . ساهم به هذا
من الخدمة . لأعداء من كل مستخدمين كما يؤدون صلتهم
بكل هذه ونشاط وكل مستخدمين كان يعرف . حادثة فيقوم . أحسن

قيام

في ساعة عشرة ونصف صباحا حتى جيري بك ترك مصطفى
بك ومعه . في متعة الحصة في صندوق على . بحت في السحطة
ثم رجع . في آب وصار في محبة وفي ساعة واحدة عشرة
وأربع ثلث . تنصرون . موثرى Al nnt . ومعه في دبلهوني
Dh Al nt . وهي لا تعد عيب . كذا من عشر دقائق

ولا يرى حبالاً ولا آحماً بحيلة كما سمعت فالتفت إلى صديقي وقالت
 نعم هاتين وقعتا يصديق معاً وأصرت يد ستمر على همد
 الحال تكون قد تكبدت ما عذب دون حدودي ويلي عن في همد
 الحديث . يد سب دحلي في حذيفة عذبة تربها شجار ثم وقف سب
 تقطري في وسط جملة هائلة وسمعت ما دبر نفوس دهبوني فسرعت
 به ولوركت عربة خندق عامة حتى سارت سب في وسط مروح
 بحيلة وحديث بدبعة وكانت مصاف مصمة ومرصوفة سبكادام
 بمحوفة بالأشجار مورقة على حديد ثم محصة دهبوني فهي نبعة
 للمندق الذي سترزل به

بعد أن مضى من سبعة شامة عشر دقائق وفتت سب عربة ثم
 لمندق فرأته عصب وم دحله وحده أسببت مملانس ماء
 والرجل مرتدين لأسموكين وبعد ذلك أعطيت له عرف في الطوق
 لأقول تطل على الحديقة حبية وقد كررت كثير في مثل حد المقام
 حمة تدل على عظم وحمل تمدق وكما في الحقيقة تقصر عن
 الوصف وتقف دون اتعير عمدي صمد وقد قدما يسر هب
 يمكن أن يوصي لإسبب شهر في لمة هب حيث تعلى له لطبيعة
 لكل محاسنها ويستندق الهواء هبيل ويجمع همدوء وكبة والرحمة

امامة ولد يقد به كثير من سكان سن وسبيكو لأعضاء الدين
 يطول لرحلة لخدمة مكن قد سب لآن حصص لا تن . . .
 فيها كثر من يوم واحد وبعد ذلك دحب حجره لمادة سون عشا .
 وهو يقف على حسب رايه معين ولا حذر لا كل ما يشتهيه من
 أصناف كثيرة تعرض عليه

ولم قدم له حديد لا ينز كل وقد كان خند أحد سجن فطلب
 قطعة من قديمه قطعة صغيرة لا تصح لإدم قطعة واحدة
 فاطلع عيب مرته وانه لانه وصار يصح في حال لا كل
 كما سمع مسمومه موسيقى ويدبره فتنب احد هم كانت تنفج
 في لكونه وصي أن شنته رقت من كثرة نفج ولأخرى كانت
 تصرف كمحة ومعهما في تصرف على سب ولا يعرف هل
 لخصرون يسمعون أو لا لاهول عدا ضعمهم . فوصف بعداد
 سيرة قبل أن يصعد لموه لأجل راحة سبعة عشر ميلا لشورة
 في أمريكا فأشار على مدر نفدي أن يذهب أيضا إلى امته لحديد
 وقد عي أن تنفع في صبح يوم الأحد (٢ يوسه) - بين الريضتين
 وفي ساعة سبعة من صبح يوم مذكور أتت لسيرة فركبها
 ومرا . أولا على مدة مائة في يبلغ عدد سكا . نحو ٣٠٠٠٠

وقد علم من كثرة رحله بها كثرة سارت في نسائها تنظر من
يركوبها أنه سيقيم فيها حصه طير - بعد ظهر هذا يوم لأر هذا يوم
الأحد وكان عدد المشاهدين كبير

- هاهنا مدسة تيس - شي يدرك عيناها ف كانت تحت حكم
الاسبانيين كانت من مدب مهمة وقد رتبها بعض منى قدمة
كانت قديم مركز الملك من مقتصد منه هو - أيضا يقف تمثلا لأحد
الموسلين مدعو لأب سبه - ١٨١١ - قامة سيدة عجوز ثم مررنا على
صليب من أرجمه أقبله نذكر - حدة يوضو كات في مكانه وقيم
تحت أوب صلاة في يوم أحد فهكذا كان شوقه على لأب مدينة
وطى - مثل ذلك لأب في الأندلس - من عجب أنه يستب
دائم التعصب فبعثت أساء وصل لأمره - له فقه على مقبلة
تقديمه - وه يحدري - قول - مدسنتين زبدت - حتى تاريخ
معيد للعرب الذين فتحوا مصر تحديد - جامع عمرو - حقه ثر لأب
حالة إلى ما شاء الله فلم ألق قد لا يشجع ولكن أملى في الله وفي أول
المروءة - لا يصور - له عدة في هذا عمل خبير لدى أرو
تذكر لأهم حادثة - ربحية في حدة مصر وما دلت على الله وعلى دوى
امروءة سعيد .

مرر بعد ذلك على ثلث سمر من حرمت أفيم تذكر عند
 لأمرىكى لدى أحد همد مدية من لاسپيرين - و مؤثرى قوة
 مؤنة من أفى حدى صدى . همد وقد سمع فى صوف كثر
 يتكلمون بالغة لاسپيرين ما صعد على مربع من رأس ثمره يرى
 و حجر فيه هدى حد لاه مقفل وقد كان مائة رفق ساكن سيج
 فيه مئات من سمن شعبة فعلى همد . ه لاسپيرين كذا طوبى
 بيضاء وهى ملئت بمسادين من عصية صيبون .

سمر فى طريقه إلى أن وصل إلى شامى بحر و قد همد
 فسله من وقت و تحركت على صعد تلاله فى لأموج فعمده
 الرعدة وقد كان ساحل حمالا حد قصير كعب همد . همد
 البديعة إلى أن وصل إلى ساكن دحا . همد فى ثلاث شامى
 تقدر مساحتها سبعين ألف هكتار . همد راحل همد . همد
 طرقت بديعة همد و بنى بئر لاسپيرين و صعد بديعة لاشد
 هائلة إذ به يخرج من شامى بحر فتتمل همد همد همد
 الحيلة المؤثرة فى نفس وقد رأينا همد همد همد همد
 عليها كثير من نوع بطيور صادة سمك ولا يسى شامى
 تحيط ساسيكى . مرر بعد ذلك على كوخ حفير همد لاهد

[illegible]

على أن يبحث في المحطة ومسيرة حسن (أن مسافة طريق لا تستغرق
 أكثر من عشر دقائق) نزهة منسوبة إلى بنت راجحة قصيرة و ردهور
 السمتة وقد كان هو ، غلبا في شعره ، أن صغر من أبي الكثرة ، لحسن
 مهدد ماضيه حتى تمّ عاين ، و كان من ينظر ، المحطة سمع ، صوته عال فقام
 في رفيق حادي ، ر هد ، قصوت لائن ، أن يكون حسن صديرة و هو يخص
 على كلامه ، من نصيب حتى ، أن يهد ، على فوق رؤس ، وهي من نوع
 سبيلان ، ١١١١ ، ١١ ، فأحدث ترسم في صه ، د نزة كبيرة ومرت فوق
 ثلاث مرات ، من بداهة ، أن ، لحمد لله ، درأت أن الحري
 ، ه من هده ، حبة ، من منصر ، على حصص ، نصيبين في الادل اعلم
 و هو يوجد ك ، ثم ثم على شاكهم في دات ، و أنص ، أن مثل
 دات شي عام في جميع شعوب ، ربه حات هده ، ضرة ، علا ، قد
 كنت حصه ، صبح على معرض سنة ١٩١٥ في سن و سب ، كو وقد
 قرأ هده ، كنه ، رعم من ، نصاب ، حبة ، و صرو ، كيف لا يدع
 لأمريكيون ، في فرصة ، صاب ، مبه ، دون ، شير ، ملائمة ، فهم و الحق
 بحال تعوقو على جميع الأمم ، قد في لاعات ، و أو أي تمدن
 و كتب عن هده ، حبة ، حيدة ، لا غير كثير ، و رعم ، حرس ، رد و و كال
 نصيب ، عليه ، و ما قرأ ، ما ، حال ، صنته ، في ، سنة ، ثمانية ، و نصف ، من

هذا اليوم سيكون ساق هائل في مصر. مصر - لا يلهم قارئ
من هذه عبارة أن عادة ضارت سناسين فقط من محل معين في
غاية معينة وحيث أن قصص السبق يكون صاحب هو غار . اس
رئيس كثيرا من ساحين لأمر يكايين بسرعو . في هذه مكان وطن
أن بعضهم غره هذا لإعلان فهل يكتفون بنظر في هذه طبيعة
وحيدة . هذا تركته هم وينشره علائهم كيتي يريدون .

حصر مطار وحسن حفظ واحد مكانا حيا بحسب فيه رعا من
كثرة رحمة به فيه ملو . فلاحين الذين يتفون في يوم لأحد .

قام في مصر في سنة ٣ و ٢٠ دقيقة هذا ظهر ونحن بأسف
جدا لفرقة ديلموتى حمية وسار ساق طريق سنس كروز (Sens Cruz)
في طريقه هو الطريق الذي أتت منه في ديلموتى ومن كاسترفيل
(Castroville) سترر في بيجور (Pajaro) هي مدة شهيرة أشجار
لبنو كه يعمو بهب تيج وكرير وبن فوق ويس . شي من أشجار
التي المبع . تنص . هذه مدة قطار دى اتى من
سان فرانسيسكو من حصر من ممدد لا نقل عن منه شخص وركو مع
قصر . وقد كان من ضمنهم أسرة فلاحين سبية حدثت نجدا وكانت
لقدرة طاهرة على كل فردا حتى باب صفر . أن يدبر عنهم

جاء على صهيبة قسمة وطل من نو قد عرقه من روح كريمة
 في كات تنصعد منه ومن رؤية قد رتبهم في شمشير منها لقوس
 وينبو عنها الطر .

وصلت فطر في محطة ست كورر ١٢٠٠ في ساعة
 ٥ و ٤ دقيقة وهي أمم كاريو فدى ١١٠٠ كاريو رى
 من سبيل في فاشية فطرة عامة فوجد حديث بناء وعلب
 هذا الكاريو نوع لإدارة هدف مدق . دحده و أعطيت له عرف
 صغيرة ونكها منظمة ومرتبه وبعد أن حصر متاعه ران منها وأهد
 في طلب سيرة لتحضر به بعد سدهب في الأشجار كبيرة
 في ١١٠٠ (١١٠٠) وبعد ذلك دحده في خرة مائة فصدف أمم .

موسقى يديره ثلاثة شخص أحدهم نصير على ليدو والثاني يعرف
 على كمحة واثبت يدق على سمبول فاقربت من الأخيه وسألته
 هل أنت تحرق فاحدى عم فقت به ما بعد لادث عن هذا قريب
 سرور رادى على وجهه شارنى من لانتت به وبن صدعته وسأنى
 هل أحب أن أسمع بعض قطع خصوصية فشكرته قائلا إني أكتبى
 يك تلحون على حسب يراى يدى وصعتموه وصره لاسمع من
 هذه لطيفة لا تعرفت كأخبار سود بين والكيت وك Cave Wacki

وبعض مروس فوس وه سمع منهم أن أحد بحرية وقعت من
لحزنى وسألته هل يعرف نحن بخردش وأحدى هب يسيدنى
لا يخبر مثل هذه لأحد ثم استعده فى حديته وأحدى أنه فى شمس
من هده شهر سحبه ثلاث فبت سم . من هذه موسيقى هم وفى
فصل الشتاء مدهم حمه بن وس خول مستعوى فى فوس
يكسدرى ١١ ١٠ ١ فى فصل صيف فمكنه عادة
فى هذه لمدة وقد أحد يشكو من حده ويحس به مضى عنه ثلاث
سوت فى هذه بلاد وه كسب شمس مدكور هلق شعور ورم
المعيشة وير كسب فى أوربا كنه منه هده ثم قول صاحبك نحن
موسيقين لأخدمه عرض كفى العمل أو حصارين .

وبعد أن مكثت قبلا معه سمع من أحد من ركنه وصعد
يوم . فى صبح يوم لاثن (٣ يونيه) بعد أن سم فجهت مكثت
فى حدود بن قرب الساعة تسعه وأ كسب فى حتى وب أن
سيرة لى كاطسه كسه وأمر سته ساهب بنى لأشهر
الكيرة فمر سؤلا على شاطئ بحر يرب بعض مارب لأعياه ومن
بينهم ميل رئيس (شبح مد) مدينة سار فمسكو ناس ومر بعد
دلت على مرفق ناسائق الحكومه قررت ساق ٢٩٠٠٠ دولار

في طريقه قليلا الى ان وصل الى حمة مطمة لا يسمع فيها شيء صوت
 فأينما فيها أشجار هائلة تنعير كل شجرة منها سم شخص مشهور مثل
 ليكوس وروبرت وغيرهم وقد أحصوا عدد أعطشها وقد هي لا يزيد
 عن ثمان أو تسع وأما عدد حرم الأشجار كنه حجم وكثرة
 رتقاء وهي بحطة لسور وممبوكة لشخص قد أدب ربه بها كل من
 يدفع فركين وقد وجد في عدة عدة في كل من لآب رحلا يبيع
 صفت الاله يد (كارت پوست) وشبه أخرى مباحين وحذر بذلك
 مكا. تحت ظل بعض الأشجار وتساوية دكا من حشب وضع فيه
 بعض كراشي لمن يريد أن يستريح عدة وقتب من ووجه أنظر
 شرفته الى سلم الصعد فيه في رتقاء بعض أمتار على شجرة مقصوعة
 وعند مقصوعه مكان يشرف على هذه الأشجار كثيرة في يدفع من
 أراد الدخول إليها مثلهذا قطعة في دكرها قبل وفاء - اصعدوا
 على هذه الشرفة ونظروا في الأشجار الكبيرة في يكسها هذه سور
 ذا ردتهم أن تروى دوي دفع شيء فعند شرفته لاسيما سارمون
 على الذهب في يورميت في وهو مكان به أكبر الأشجار العجسة .
 عدد بعد ذلك في أسيرة وركبها وأمره سائقه أن يذهب بب
 الى الصديق وقد كان هذا الرجل هرا ولا يكف عن الحديث لحظة

وحدة وكثير ما اصطدمت سيارته بأشياء صادفت في طريقه .
 ولما قرب من طريق حته هوة هائلة أعرضت عن سماع حديثه حتى
 لا تسمعه إلا ببعض حديثه في خطر ولم يأت في لا كلمة قال في
 بسببتي مضى على عشر سنوات وأنا سوف هذه السيرة في جميع
 هذه السنوات ما يحصل في وحمد لله ما كثر في كذا فلا تخف إذ
 وكل مطعم فشكرته وكل ثمنه ستمه هذه ما تخعني أستمز على محدثته
 بعد ما رأيت من كثرة اصطدام سيارته وعلى ذلك أوصل والحمد لله
 إلى المذيق . وبعد أن تناول عدد دفعه ما وجب عليه وفي ساعة ١
 و ٥٥ دقيقة ذهب في محطة راحتي فوجد قطاراً مكتظاً بركاب
 وهو مركب من ثلاث عربات *first class* ، *second class* ، و *third class* أربع
 ساعات تقطع مسافة شش كيلو في بين سانت كروير وسان فرانسيسكو .
 تحرك في قطار ولما كانت حارة الحوق شديدة من حرارة مصر وهذا
 حار به مصيبة فلا غنى على سبب ما يعمله فلم أر بداً من جلب سترق
 من شدة تأثير الحر . دخل قطار في وادي لأشجار البيرة ثم صار
 يمر على حدب عاسة وكل خمس دقائق يتوقف في محطة وهكذا في
 ما وصل إلى بلدة باجارو شهيرة بسواكهة ومنها خرج إلى سهل به
 مستنقعات تسمى فيه نوع من شبة ثم دخل في مرارح حصر مدينة

فرسیسکو - وبعد دیکھ کر - بری سحر و ن و صبا و مدیسی
 (Dakla) و کلدوہی و فعا نام فرسیسکو ، ہا کل لڑکات تیر
 لآحد ہالہ حاریہ توصیفہ یں مدینہ س فرسیسکو و یوحہ ست
 و سع بقلا ت حد عرض تشبہ مسنعمہ فی نیو یورک و نکام
 نقل غریب یص من شص و شص لآخر ویرا فی حدہ
 و کان .. عدد عظیم من عرب و لڑکات و فی ثلث سہ ہا نقلا ت
 آخری تیرہ من فرسیسکو نمودہ یص عرب مدہیں و کلا ند تیر
 یسکا کثہ من غریہ و مدین لاندو و لڑکام س فرسیسکو
 لآرتقاء احوار سرب ہا و د کات ساعۃ خدمۃ کان کل لڑکات
 لدہیں و کلا ند ہم عرب مدین حرجہ من شعلہ و اردو عودہ
 یں سکا کہہ . و صبا یں فرسیسکو یوحہ ہا عظیمہ حدہ لڑکہ
 سقیمہ ہا حد سیرۃ شاعریہ مدق مدی مسرتہ و سرب ساقہ یہ
 مصر ، شہد فی کل مکاب ، علالت عن معرض سہ ۱۹۱۵ء مدار
 فی الحقیقۃ بجل من سرب نیو یورک و لڑکات سرحۃ بصور .
 و قبل ن یص یں غدی صر ، صعدارۃ فی صریق مرتفع ویرا آخری
 فی مسحفص تنیق لآ مدینہ فرسیسکو مینہ علی تالاب و ساقہ قائمہ
 نعی تل ویرا و د کات سرب تصعد فی صریق مرتفع فی غلہ صعدوہ

وصلى على راسه و بموت *Part 12* فاحمد فاحمد على راسه
 هدا و مصي نصي حملا و تعب من خدمه من لأور بهي
 لا نصي من يؤدون لأمر شافه و هم من نصيب و بعد
 كتمه كتمه صعدت احد وكلاء يد به و عرف فتمه
 مسوورين ثم ترك حوص مح كوت و كوت و نصيب من شير
 بخصم و صحت في سعة سعة .

في بعد هدا و قد و دكان يد و د يوم و بعد خبر
 قد قصه من نصيب فتمه به و هدا و نصيب سمد و
 يوم بخر يوم (ثلثاء في يوم) و د من شدة تعب بونه عظمة
 و ما كتم سعة سعة و حوصمة سعة سعة و د
 مح كوت و بعد سعة من شدة و ح و د حدث في حلت
 و د في حطة حصص بعد و د و د و د و د و د
 يستوي يارث لأن ما صرح و اسه و مشاق و صوب و د
 ساج و سعة من مدح و د و د على كقصي في كد
 في كك ريد قصه و د في يستوي يارث .

فمدد بعد نصي في صحت عربة لا بد و د حصص و كد و د
 و أمر ساعته و د و د و د و د و د و د و د و د

[illegible]

قصيد سائحين ونصفا في رحلتهم عدد في حديق وطلب تعبير
عرفه لعل هو لا ينسى عدد باسمه سليل فتدب في حري في لجة
الشامية وبعد سون عشاء جسد في طين من لثة أن يمس عدد
الراحة في هذه الليلة .

أق عيب و محمد لله يوم (لأربعه ٥ نوبه) وب حدث الساعة
اثامة صاوح دهب في محل كوك فوحدث به بشارة رقية نعت
إلى من الخاصة ود سألت هل عند مايدرم سفر على حسب تعبير
حطت علمت أنه إلى لآف مائة شى سوى أنه نعت في حمرة
(abine) بها حمم في لبحرة نى مركب فيب في 'لاسكا (Ask)
عند بعد ذلك في تخدق سائر في على مهل سطر محزون احديسة

[illegible]

فقدت منه دنت وأحرق ثم مضى عليه ٢٣ سنة وهو يحترف بهد
 الحرفة . أحد يري أن أول محل حرر صلبى ثم محرق فصيلة صلبة
 ربيب فيه ثعابين ميتة وكذا فرج دجاج وكلها محتوية في سائل
 في وتيرة وقد علم أن صبيبين مازوا ينعمون ذويهم فدلته وطعم
 اعتقد حاصل في نائيه في أمر صهم . دحد بعد دنت في دكان
 حوهرى وعطهر من لاشء معروضة فيه أن صبيبين لا يعرفون
 من الحلى لا مدد وخر مشب ١٠٠٠ ثم حرجامه و مسكن
 مرقة غور صلبة سكر تحت لأرض هي وسنة عشر ويشتغل
 حمدا في تزقيع بعض ملابس ورقها وعسلها على أحبة قسلة حد
 وقد ربيب مصححهم ود هو عبادة عن بعض أوج من الحش
 موصوعة بعضا تحت بعض وفوقه سماء كبر واحد جميعهم فرند
 الحشيش التي سطوتك من فيه من سكر مدقع ثم ربيب في عرف
 التي في هذا مسكن وعدده حو خمس عشرة سعة كل واحدة منها
 ٣ متر طولاً في حو مترين ونصف عرضاً ويسكنها شخص أو حمة
 شخص لا تسهم . وقد ذكرنا ديد أن شرط أمريكا أحد مسعوبة
 هامة في صمغ قنطرة صبيبين أو قصاع خضريو منهم ودنت سبعة
 شه بين جميع لصبيبين ونكثرة ثوب مازهم موصولة في طرق

مشعته وقد یقتل صلی شخص و بعد از آن قتل می شود ثم خروج من
الحلف من باب حرف لا یقتل شخصی نه علی اثر و صبیوت
لاستعداد در حال حاضر علی صلی شخص و و کما بعد و
حرف من لا یقتل می باشد و

دهم بعد از آن در موسیقی هر چه نصیب شود و لا علی
تشیه بعد از قصص من (خبر) قصص من احد نصیب
می شود علی و در هر چه نصیب علی نشانه نصیب علی که علی
لا حلف علی اثر می شود ، بعد از تبعه نصیب در دلار
و در حال من بعد از مسکن سره صبیبه نفیره فسمعا علی اهلین
صعیرین و قد شدت اولاد تبعین باقیه لا خیریه ثم بعد از
ولا یستی قدری آن جمیع هدیه من که تحت الارض و بعد از
ارد دیدن آن برور من که آن صبیبه فار داند در آن احد
و فی شأن فتح باب حرج علی صاحب در و صرده بعد از هؤلاء
مسکن یک و در من نفی رقیب و حکومتی نری دیت جریمه
تعاقب کل من رکن هر چه قدره ۵۰ دلار و نصیب آن
هذا الرجل کان یعصى هد اسم نفی هو و صبیبه داخل من
و در این دید فتح باب حاصل هم خوف شدید و حسرت آن شرط

قد باعواهم بصلطهم خرج صاحب المرسى من تحت غلق باب في وجهه
 يدين وهو في أشد الخلق و غارق لا يستعرب ذلك من منهم كمثل
 حشاشه عند مزيجهم رحاب (هاريش) هـ - ١٨٨٢ يرون وهم في ذلك
 طرق شتى ولا يخفى . يستولون عليهم عادة من يدعرون وتخرج د شعروا بأن
 المطرق عليهم هو من شرط (سويس) . ذهب بعد هذه الحادثة
 بريرة بعد صبي في نصف لأول من أحد مدرج فوجدوه مرحرف
 ومحل لا حشاش المكسوة ، دون مدعى قضات الكاهن وأجبر أنه
 يدين بمستقدم بعد أن يؤدي صلوات لآلثة ذلك فتركه يعمل
 ، أراد ثم قل ب مايقوم عادة يدين يدعون معرفة عيب من تلك
 الأندط المحفوظة المعروفة في جميع أنحاء العالم . دخلنا بعد ذلك
 في متحركة ورؤيت فيه أربع آلية وثلاث الخرز لصبيبة ثم ررر
 عرفة حارثهم وفي غصن في حصونهم على يد قصة بخارون من
 بين أنصار المشهورين وهم يعصبون في دعوتهم المدنية وينظرون
 في أحوهم التي تتعلق بمقراتهم وتقديرهم في بلادهم لأصلية .
 كتب بعد ذلك بتدريسه من شؤون المدينة عصبية ودفعه بدليل
 جعله وذهب إلى فندق لدى كاتب غير بعيد عن هذا المكان .

في صباح يوم شتى (خميس ٦ يونيو) ذهب محل كوك للبحث

عن رسائله ثم عدل في التصدق وفي ساعة تسعة صباحاً حضر إلى
 لسانه سرك مدير محل كوت ومعه حور (تدرك) وبريش حصة
 سباحة بالحديد وبعد عدة عزم أتى بذهب في أمثله التي به
 حقيقة لطيفات وركب في فصولها وبين حور في طريقه
 عرف أن هذا متروكه عليه لدى ربه في عدة حصره في
 فرنسيسكو فلم تر حاجة لزيارة مرثية من قبله من لثيم وركب
 آخر ووصل إلى التصدق ولم يك في ستة أشهر من مدينة سان
 فرنسيسكو بعد سفره من تركا من متاعه ويرم عليه حتى دأب
 وحده معسولا وبعد عدة دفعات وجب عليه التصدق وفي ساعة
 ٨ و ٣٠ دقيقة ركب في رفة تسعة بالتصدق لتصل بنا إلى مرسى
 الواحر لثمة التي نذهب إلى ساطن لآخر لركب قطار من
 وكال وهي محطة في ثمة من قبله قد كان معاد قديم لقطار الساعة
 ١٠ و ١٠ دقائق بعد من وقت مضي ولكن أسرع حتى أحده
 مكانه في عربته قبل أن يزدحم به من فوقه فيلزم قدمه قطار وأرسل
 مع مدير التصدق حده بعد في ثمة من ثمة وقد تمصل عليه
 هذه المرة عدة عظيمة من عارف أن عوده من بلاد عدة واحتج
 في المعونة . أت وجهها هي مذهب في محبة وكند ركوب

لقصر بدى يوصى بـ بورنال H.P. ٢٢١ ولا يعرف خادم لمدق
 طريق بدى يذهب منه وتخذ طريقا حرمصدا لوجهنا
 ونحن الخط ريت مكث استعلاء فاسترحنا فى عامه وسأله عن
 احد بين فقبلى بـ جهة تسمى خاصة بطريق خديدي ساسيكي
 وجهة ليسى خاصة ساسيكي ١٠٠ ١١١٠٠ ودا كما تم ساسيكي
 فى طريق الاحياء بدى يذهب بـ جنوب كانيقويا يعرف اب
 صريفة فى جهة تسمى وفى ساعة ٩ و ٥ دقائق فتح باب موصل
 بـ لوصف بدى ترك منه ركاب فى ساحة مقده وبعد ربع
 ساعة وصل بـ وكلاهما دحبا محطة فوجدنا قطار ينتظرهما
 وسأله خادم عربه لاسود متعت خفيفة وحلبه منه بـ بعد ثمرت
 وفى ساعة ١٠ ٠ ١٠ دقائق تحرك بـ قطار ونحن على جهة سوم
 فى ساعة ٩ من صباح ٥ جمعة (٧ يونيو) كما على استعداد
 ومرتين ملائمتنا قصر سطر على طريق لاسيكة فريت قطار
 يمشى فى مصنع محدد حباب على شاطئ نهر سريغ بدى على مرسيه
 ١١ ١٢٠٠٠ حبل يربط فى بلاد سويسر جميلة لأن منظرنا
 كانت تحيط بـ لايمل لاسيكة من رؤيتها غير بـ سريغ يدها ويدها
 مظهر لآلئى أن ضيعة وه غير بـ لاسيكة حلقها لأصية - كازرى

بين حين وآخر بعض آلات مودة مكافئة، ووصوعة على بحري شهر
 لسميرع ولا بد أن يكون من قصب، وتوجد قوة كبيرة بسرعة
 الماء عظيمة، في مدة ١٠ نصف ونصف من محطة بورنال وقد
 كانت لسميرع صافية، ولحقه معتدلا في من قصير ولا بد من توصيل
 إلى المدي من أن بعد من ٥٠ م. في أقدم، فقصص هذه
 م. في وقت قصير من مدي دفعه دولار من كل شخص يتناول
 معطوور قبل بدخل في قبة لا كل وهذه هي لعدة شعبة هك
 واحدة مكافئة، وأقدمت بـ ١٠٠ كولا في كل في كات في هذه
 ردة، وبعد أن تبيت من سوية بنت في مكتب مدي هي
 حارة، أحبارها قصص من ١٠٠ م. سبوك مدي من كوك سب
 فرسيك، من جهة عدد عربة، فقل أحد من لا، وفل لأجر
 رتد كور دات ثم فتم من شيع هريم، سدة سدة، وقول نعم وان
 أرمي لهي، هي، شارة كات على كات، لا سعدة فقصص برجيل حلا
 حيث، ما مشاهير، ولا فدة، من لا، فذهب هذا شيع
 وبعد خمس دقائق حضرت مرة، ووقفت مع سلم فمدق لحص
 مسافرين وبيع نرحم مسافرين على عربات صاب على سلم حاجر
 من الحمار في وسطه، فقلد خلف عليه أحد غلمان فمدق لا ياد، لأحد

في المرور منه إلا على حب تيب وتمتدد عدد يدي تسعة كل
 عربي وقد أتت عربيت أراد بعض سائحين ركوب فيها فمضوا ويؤذي
 عليا فركبها ووضعت حذاء وشدت الحبال حتى لا يسقط منها شيء
 في الطريق فسارت - عربية في طريق مثل الحكمة صعبة نسلك
 لأنها رميبة وقد كان سيرهم مع أن أربعة أفراس كانت تخر عربيت
 وبعد أن قضيت مدة ثلاث ساعات متويزة على هذه الحالة في وسط
 مسطربة دبعة وسماء رتمة وشمس محرقة ووصلت إلى حمر (كبرى)
 في وسط وادي يورميت فابى على راس ٤٠٠٠ متر عن سطح البحر
 وعدد شتبه ١٥ وحدها عدد أعظم من الحبيد فذره من ٨٠ إلى ١٠٠
 حيمة وقد أعطى هذا المكان اسم معسكر يورميت وقيل لهذا حل
 سكنه من المشتغلين بالعمال المورصة أصحاب الثروة المتوسطة وقد
 أتوا إلى هذا المكان صالدة من عدة لأشغال مدة من الزمن ثم
 يعودون بعد ذلك في أعمالهم شاقة وبعد أربع ساعة من مريره هذا
 المكان وصلنا في فندق سانبيل (Sawtooth) وسمى بهذا الاسم بوحود
 صخرة قريبة منه معروفة باسم الحارس (سانبيل) وهذا الفندق من
 من الأخشاب على طراز (السكوب) فاحتيرت أن عرف ليست ذات
 رخوف ولكن جميلة وقد أنعم ماصر هذه بجهة من موقع الفندق

[illegible]

من شغل صدق رقيب مذهب صديق سلك وحقبة واحدة كالمرة
توى في صور كل حوص من حب وشر ويزيد وهي على صعد
إحدى تحب صديق فيه كثير من سخط ولا يرى لاسر على
سطحها في حكة تعكره صديق وسمه من لمساته وبعد
سهر على شامخ فتح صديق حله على لأفهم في لأوم
وصدق حدين وكه تومد حلا مضطرب بعد مسرير في عربة
المذهب سائر صصالات صديق مؤخر ثوب وتخذ ديبلا
لوصدق في مكة شلوخ حتى لا يثوب في حجاب طمعة في تحرك
واعتد بسى كل لعب مذهب صديق لاصصالات قبل سب منه
لا يملك صديق ما يريد قبل ثلاث ساعات وقد كات ساعة
وقته مباشرة في سب حصل بهب نحو ساعة لأوى بعد صبور
والعودة تكون من طريق آخر بعد من لأوى ينقص عادة في أربع
ساعات مضاف فستة بطن ماظير في رقيب جعثنى أصم على
مذهب رقيب مهم صدق من مذاق مذهب كك صديق قد عذم مكان
في لأوحة سخط مذهب صديق فيه سلك مسكاً يتوب مذهب
في مذهب رقيب مذهب مذهب في المذهب في المذهب في المذهب مع
عامل صدق مذهب مذهب شعبة وأحده المذهب مذهب مذهب

اساعت او حدة بى ثمة شيوخ حتى بى م صومعه بعد ذلك
 احد معصم من سماء وياش نمعه بى لاصصالات وركت
 او مصصى بى عس وركت تمل وجرى بى حودن وكر قولة
 صعة قومه بى و حدة حن بى مع بى بى عهده
 بى لاسعد دسم بى و سب و سب بى معدة لاصصالات قبل
 سعة عشة و عس و بعد بى مشب لبيلا و حدة دى سعة
 بيه اسب حدة لاس بى و دى مصصى بى حتى لاسب من حدة
 و صرب و سب بى حدة بى و دى بى بى بى بى بى بى بى
 من مشب بى و دى حدة بى بى بى بى بى بى بى بى
 بى لاسعد بى حدة بى بى بى بى بى بى بى بى
 ديه بيه و احد بكم و كان بى بى بى بى بى بى بى
 و لاسعد بى بى بى بى بى بى بى بى بى بى بى
 لاسعد بى بى بى بى بى بى بى بى بى بى بى
 من بى بى بى بى بى بى بى بى بى بى بى
 و صرب بى بى بى بى بى بى بى بى بى بى بى
 بى بى بى بى بى بى بى بى بى بى بى بى
 بى بى بى بى بى بى بى بى بى بى بى بى
 بى بى بى بى بى بى بى بى بى بى بى بى

منه وقد سقطت كذا على الأحرار وخصب من رخص من خصبنا وكذا
 جاءه الله لدى سلب من مهلك كانت دسرة وقد تشعب وكان يعظم
 الخطب أولاً بعد بعض الناح من نور خلاص بخصط
 ضد الخيرات الشاردة بعد أن مرث بعدة خذله أحد بعض
 يطر من بعض بصلت بذهب وكاتب جاءه مخصص تدعو في
 المنفعة وصار يقرب من حبة ثمره في هذه المصنوع وفي
 سعي في مهلكة ثم تنصب صهر دوس وسمي محذوف في السعي في
 أن وصلب في ثمة خال في مكان مدعى نقطة وحى ، لاهم
 الحيل ويرى منه وودي من ربح سنة ١٧٠٠ م وذهب مكان حيدر
 أن يسمى بهد لاسم لاهم وقف بشاهد أحمد مصرع من حبيب نبي
 تحط وودي كاسه لاهم ويخفي نور صاحب عظمة وسقط
 من رؤسها بيه عصمه فكار على مصحح ، دي ماسو الاعراب
 والزهر ، بيزت نصب في عصمه بخنق همد وودي ودكار
 واقف شاعر مجيد وب مجموع همد مصبر توحى به مائة حتى في دي
 في عشاق لحسن شعير يدع بصورة وحداثة في وصف همد

[illegible]

مقصودنا انكم عيب من بعد غدا وجهد وقد سارعت إلى
خروج من حرمي حتى لا تظهر نصيبي من مدهمت بل وذهبت
لاستفهامي كات دد في حريم من ساحين وأحدث ضرب
على بيابو . ثم مضى من فوقه ذهب في مقصور ياني من عند
صورة ٥٥ وهو على ظهر ناري ودفنت ساعة ٣٠ و ٦ دقيقة ذهب إلى
مطعم بعد تناول طعام ثم عدت إلى عروضة لرحلة يوم .

وبدأ صبح يوم الأحد (٩ يوم) ذهبت أولاً إلى مكتب الحق
التيديبة لأكون على علم من حدود محل حامية حصص التي يسافر
في يوم ١١ يومية ثم عملاً مسودة مدير شوقي فوضت على غربة
حضور صبي قبل بعد قاء . حين نصف ساعة بالذهب إلى فوقه
١١ ١١ ١١ حتى لا يصيب ما يؤذي من عمار التي يتصعد من سير
المرات . قصص الوقت في كل من بعد رجيل وهو ساعة ١٢
و ٣٠ دقيقة ما بين كات مذكرات حتى وستة ساعة قدالة على
الأقدام وقد في شوقي شكرت مديرة من فساد من لاعتد
من يوم وحدهم من سبب راحة برغم من عدهم من مكان
وقد أظهرت له سرورتي ورحلي توفع حسده سيدة صعبة وتديت
في مستقلاً حسب خصوصية في عنيت شخصي حده حارمة

ثم حديثاً حتى تنفذ عربة في معظم من طريق صديق
 وأردت مروراً بمساعدة خودي في قنيد حيوية لأربعة نتي كانت
 نحو سبعة فلم يتدلى وقت تنصر سترى ود سنجيوت تحركت ووقفت
 على حافة صديق وفتح صديق مروراً عربة لأخرى وقدمت سائقها
 ثلاث عربات ثياباً وفتح صديقاً ان شمرت ثم وصلت
 سبعة فصدفوا عربة أخرى حبيبة من ركاب قرب من حديثاً من
 خارج سبعة ثوية قد ريت على معبده لأخرة تدور في الهواء
 على حافة الطريق وعرى كندرة هؤلاء خودين وسطهم حسانهم
 بعد صبح دقائق وقت سائق عربة ثمانية حصص (كشيت) كير
 مهمون على بعد حصص ثمانية حديثاً ثمانية ثمانية فذلك لحلول
 شرب مياه ثمانية ففصل ثلاثة ثمانية أخرى ووصلت في محطة
 في يعرفون حبيبتهم حتى مدرة على صحن سبع نحو خمس فرس
 وهو في منتصف صحن في فوقه وعسد وقوف عربتنا
 سبع سبعة حصص حده ثوب حبيوت عربتنا وأندوه بغيرها ثمانية
 وثلاث فبالا لأربعة لحقد من ثوب صديق وبعد ذلك عدد واحد
 مكاناً وسارت عربة وقت سائقها سبعة في لآن أربعة
 عشر ميلاً ولم يبق علي ثلاثة عشر ميلاً ولم كما سير في طريق

ذلك صدماء ساحل لا يتعدى عشرين ميلاً من نهرنا ووجوهنا وبعد
أن سلكنا قليلاً ذهبنا إلى مكان ندير لا تقي معه على المزارات
التي يرمي ريتها وبعد أن تمت ذلك جلسنا مع رقيب في ردهة
المصدق لإمامية رؤية ساحل لآتين ورعنا من الامميت وبعد نحو
نصف ساعة ذهبوا وبقوا همزة ساكنوا أحدهم ونفصا
غيره وفي الساعة السادسة ذهبوا هباء ثم خرجنا من المصدق
سيرا قليلاً على قدمنا فوصلنا إلى مكان وعي قد تفر المصدق
وحررنا من ردة قبيلة عدد من طرفنا وخلفنا بهدوء

في مكرس وملايين (١٠٠) وكان قد شيدنا حذاء
و مضربا عنه ساعة تسعة صبح فالتف لغربه في كس ووصف
بالحصيرة فركبنا بالذهب إلى الأشجار كثيرة وبعد أن تركنا المصدق
استأنفنا في طريق صبح وردق ساعة من عاب كشيئة ومز شيت
يسمح لنا مدة ساعة من الزمن إلى أن وصلنا إلى كوحب صعبين
يسكنهم بعض ملاحين فأوقف سائقنا لغربة وسقى حمولة ثم
أعاد سيرنا بعد مسير بعض كيلو مترات صرنا نسمع صغير كصغير
فصراوات بصري خلد بديلة فاستقمنا من استأنف عن معش هذا
صوت فقال لنا هذا صغير آلات قطع الأشجار وقد شترى هذه

الغالب بعض لاعبيه هم من دول في حشد فصر كلف تعامل
في هذه بعدت رتب علامات الحرب من حسب القوة قصي على
هذه لأشجار عريش له لا يرى في منقطع عادت أميركا لظلم
لمنع في نور. فهي تمنع لأشجار في كان مكان يدور ترتب حيث
بإحدى تصبح مئة مئة و تقصد حماد كله لا يسأل صاحب ثم يبعده
فله الحق في قطع ما يشاء، و كان ذات يوم حادثة في نفس الحق
كذلك في نور. فبها جعل مصر حقل وقوى من دقيقة بعدت
والحكومة عين لا يمكنه في يمكن قطع لأشجار منها وحس من قبول
يحفظون على حياة لأشجار صغيرة منها نمو و أخذ مكان لأشجار
التي قطعت و بعدت ينتهي قطع لأشجار في المكان الذي عينته
الحكومة بذلك المدة تقوية و نقل المنقطع من مكان آخر وهذه
صريقة لا يرى لإسار في عات نور، و مره الآن هذا من الحرب
وعدم مصر إلى حياة لأشجار صغيرة و عمل عدم معرفة الحكومة
الأمريكية هذه تقوم في لا يمكنه بعدت و تساعده أميركا و كان
حتى شديد تربية لأشجار جعبي نكر، صلاق الحريه لأصحب
بعدت إلى هذا لحد فصر كلف مررت على مكان لحقته أيدي
الحرب أتأسف كثير .

من ١٣٣ مترًا وطول محيطها خمسة وثلاثين مترًا. نوع هذه الأشجار هي أشبه أشجار صنوبر ولكن حجمها جدا يسع نحو أربعة أمثال حجم شجرة الصنوبر وقد رأيت أن حطبها يحرق من أسفلها وأن شجرة ذلك شتى من عدم عذبة خراسها وقبل سنتين سنة كانت حدود مصرم لدار فيها عمدة. سنتر سائق عربتنا في طريقه إلى أن وصل إلى شجرة تحت في حوفها شجرة رتفعة ٣ متر وعرضه كذلك فمررنا من هذا الشفق عبرت دون أن نلاحظه ثم وكأن ضوءه ثدييه أمتد وتسمى هذه شجرة كاليفورنيا (California) فقال لي سائق تصرون خمسة وثمانين مترا وحقيقة عدم ما وقفنا أمامه شجرة مشهورة باسم جريون (Garry Oak) عذبة مددشة من حطبها في رعايتها يسع اثنين مترًا ومحيطها ٣١ مترًا وقطر محيطها دائرة تسعة أمتار وإلى حدسين متر من الأرض رأينا حطب عروعي عموديا عينا فقد شأ من نصيبه رواية فأنه وهو صخم حتى يسع قصور دونه مترين على الأقل عينا ووقف بجانبه فشرع يصعد أقدامها وتعجب من قوة الأرض وكيف ثلث مثل هذه الأشجار الدرة وبأني سائق عربتنا نحن عارقون فيه من جحج عجب فاب زكيو فأريكم أنصا أعظم منها فشتى بس في طريقنا لموصل إلى أعلى غابة Upper Grove

فوجدوا بها مئات من هذه الاشجار الكبيرة فاقطعت بعضها على ثلاثة منها
 بسجدها ثم شربوا من رحمة الله تعالى ثم رجعوا فوجدوا
 منحة اخرى ويصدق عليها اسم الامينين *La-Allah*
 وهكذا صار لشجرة في كل شجرة ويدكر اسمها فلم يترك احد من
 مسجوري عصاه الا مريكين سوء كاه من اعظم قوادها او من
 فطحت كاه او من دهاء حكماها او من رؤساء جمهوريتها لا وسميت
 شجرة دسمه كدث اسماء من الاعظمه لأمريكية نصفت على بعض
 اشجارها كدثية سان فرانسيسكو ونيويورك وغيرهما ولم تكن
 من رؤية هذه معدن ذهب بل من ثقل في حصص في وسط العادة
 أخيرة لحكومة الشخص يدبره ويبيع فيه صور الاشجار وأوعيد وعصبا
 مصنوعة من خشب خشب في مكان جميل ووصف بيانا ما أحضرناه
 معه من عدنا وكاه شهاب ثم قدم صاحب الحصص قهوة لخدمة
 وشربها وفي نحو الساعة شايبة عشرة ونصف عدنا الى عرنت
 وسارت ساري على قمة في الجبل فوصل اليها واداهي على ارتقاء
 ٧٥٠٠ قدم من سطح البحر فاقب نظرة على ما يكتنف فأعجب رؤية
 الجبل المكسوة بالاشجار ثم سرى الى شجرة تدعى فوقها *La-Allah*
 وهو اسم وادي به تشدق ندى من اربوب به ثم ذهب

إلى شجرة تدعى بيديكوب (ست. نعصر) وحفنة يقطع هذه
الاسم على مسمى من قبل كان حيا قريبا وحدثي حيا وطره
فوق قرية لاس، ولايسع من شجرة ديك في، كانت تحرق فلم
تؤثر في، إلا في قد خضعت رمد ومع نون - من وتأثر لأقطار مع
قيامها على هيئة عمود ص. هذه تحت شجرة في رأس قط شيتا وشيتا في
ب. ب. في هذه شكل وسمحت - بيديكوب - تحت رؤيه
لأشرف كبيرة حاشية - مر، ما تحت ب. يعود ب. في المندق
وفي ص. في ثلاث ممدت تحت شجرة وكانت يحد من رقة
على لاص. وقد حقت عديا وكشت من رحيب لأ. في قطع
عريين من نورمت في في ه. حالات فتيين من سفر من ه. لاس
نص. فلم تسطيع أحد من شجرة لاس، لاس. في مسير
فأنتب تنصب على لأرض خرب. ربيد حتى تصادقهن عربة
فتحمهن في مكان أمين. عدد في المندق بعد ساعتين من قيام
من مكان إلى نوابه في عدد، وقد كفصه هذه مسافة
في يذهب في أربع - عت وديك لأ. في عودة كان ص. يوم محدد
ج. وحيل لاس. في مسير.

ب. هذه لاس. قد شرجت صدور، تك شديدا، من شرب

حقائق نہ ویران صد غمپاں کا منع خانہ ، منع گاہ پشور علیہ رحمۃ
عزیز رؤفہ اللہ دانتدار صاحبہ دینیہ مدرسہ (نسب نامہ) شہیدہ من
الصب

[illegible][illegible]

وقطعت مسافة في ساعة ونصف ثم دخلنا غدران منها في الساعة السادسة
ولم قطعها بعد عشرة وعشرين في ثلاث ساعات ونصف وما كانت
طريق متعرجة بل مستقيمة وقد مررنا على عدة عتبات ورياح
كل ما فيها شوشة (مخفف من من مصر) وقد وقعنا في المكان
الذي سندس فيه حبل في مدة لاهن وسندس حبل وسر
في طرفه الذي تحدر لاهن حبل والانه أربع ساعات ونصف
في وادي بيورميت وه قد وقع في طريقه شوشة غير من ذكره
فلا يستحسن ان يتركه ان يتركه من هنا يستحضر غربة اخرى
شده من بيورميت قمر ان يستمر في بيورميت بهاية فانه
ان يتركه من بيورميت وكما مسافة باقية به صوب ١٢ ميلان وكما
تابع محري ان يتركه وحسن حصص واحد يتركه من شوشة فلم يلاق
في عودته ان يتركه رصفه وقد فاند وكن تركه ان يتركه يسوق نفسه
غربة قد ترك فيها بعض سبيات ورجل عراقي وحيثي فقلت
لما نلقى ان يتركه ان يتركه رصفه مع شوشة يوم فاند لا يسدي به
بيورميت عن سائق لاهن من سائقين حصصوا ولم يكن عدد
خوديين كافي فاصطبرنا يسوق غربة حتى لا يصعب رمي عن ذلك
لر كمين في غرته وقد ثبت فوبه ان يتركه من غربة قد غربة شبيه

ثم أتت ههنا سائق شاة هن التي بعد غروب الشمس من غربت
لاية ورعد خمس عشرة وكما موعده بساجين .

وصعد إلى بئر ساق ساعة ٦ و ١٥ دقيقة مساءً فنقطع الطريق
من قوفا ولبور تال في خمسين ساعة وقد غلب من سفره شد حصص
لأنه كما حسبت طوبى هذه بقية في لحد واحد به بين كات
معدلات بمدة فكان صوبه إلى سبي في حصص ثم دخلت لمدى
ودعه . وبينما في محل عاب إلى لمدى . ربا ما حصد من عمار وعده
دلت سوبه ساء . ومعه شاة به ثم دخلت إلى حصص من هن أعدت
لذلك في انحصار فتيب دلت برحى إلى كات معاً في حصص عند
حصص . فنقدم إلى وقف به عند هذه بقية واحدة أنا أيضاً ناسافر
معه وقد استمهمت من محاسن عند كرهل حاصلة تسببت من كوش
تعلق به فاحت بالمد كرهل حاصلة فندفع ثمنه فاستمهم وفي ساعة
٨ حصر فصر واحد مكان فيه وقد كان حتر شديد حتر ونعديع
ساعة حركت بقتار وقد فصب شاة به حرة وهنت ساعة بساعة
من صبح يوم لأربعاء ١٢ يويه حتى كما مر يدى ملاسب وبعد بقية
قصيرة وقف بانحصار بحصة وكند ١١ و ١١ وهى بين ركب منها
في لحدرة بقية بدهب من ساء وسيلكو وأسرك في نقل متاع

يها حتى لا يكملها في الايام هذه ساعة هي ميعاد ذهب هو
 ان سار في سبيل كوفي به يكون عاقبة شديدا ورتبه في ايامه
 في شخصي، لاخر ورك مبدرة في موب ~~الملك~~ التي ك
 نزل في مدة الايام وخصه به ~~الملك~~ في سنة تسعة و
 عشت ~~الملك~~ في كوفي ~~الملك~~ وحمد ~~الملك~~ حيث
 وخصه ~~الملك~~ في سنة تسع ~~الملك~~ في سنة تسع و
 بدخول حمام ~~الملك~~ في سنة تسع ~~الملك~~ في سنة تسع
 واورعت ~~الملك~~ في بدخول ~~الملك~~ في سنة تسع ~~الملك~~ في سنة تسع
 اند حلة قد خصه ~~الملك~~ في سنة تسع ~~الملك~~ في سنة تسع
 بعد ~~الملك~~ في سنة تسع ~~الملك~~ في سنة تسع ~~الملك~~ في سنة تسع
 وخصه ~~الملك~~ في سنة تسع ~~الملك~~ في سنة تسع ~~الملك~~ في سنة تسع
 حوت مصر ووضعت على مربي ~~الملك~~ في سنة تسع ~~الملك~~ في سنة تسع
 في فضل ~~الملك~~ في سنة تسع ~~الملك~~ في سنة تسع ~~الملك~~ في سنة تسع
 وخصه ~~الملك~~ في سنة تسع ~~الملك~~ في سنة تسع ~~الملك~~ في سنة تسع
 على ~~الملك~~ في سنة تسع ~~الملك~~ في سنة تسع ~~الملك~~ في سنة تسع
 وخصه ~~الملك~~ في سنة تسع ~~الملك~~ في سنة تسع ~~الملك~~ في سنة تسع
 تقدم ~~الملك~~ في سنة تسع ~~الملك~~ في سنة تسع ~~الملك~~ في سنة تسع

كل ما كنت أجد من الكدر بعد تناول عدد تحت دولته
 يتعريفه في مستشف ساعد في ثمة بعد صهر حصص مسير سوك مدر
 محل كوك سار فرانسكو وأحمد بن ندر كرسه وحصه في
 لسيحة فسر دت له ما فتية من حسن عدية في كل لأمة التي ررت
 وحدثت نصي رسته التي كانت تسف بن كفة مدبري صادق وغيرهم
 ما توصية على عمل كل ما فيه رحت وشكرته كثير وبعد بصرفه
 كس سيرة وورده بن مكتبة فرسية ثلثة بن ميا بعض حرند ووروه
 شقف ميب على لاجر وبعد راصه قلبية عبد بن شلق ككالة
 مد كرف وند بن قوب يوم يده لمدينة عصيمة وفي صباح يوم
 ثاني (الخميس ١٣ يوسه) عمل شت يستحق ندر كرسه ذهبت
 ومعى مصطفى بن دحل مدسة شرة بعض شربة مثل
 طاقت بريد (كارت پوست) وبعض صور وعبره ومب عدد اي
 شلق واحد في ردهته عدد عديا من يابيين وبيات ومعهم
 بعض لأمر يكتين فعلت اسم دعون خمعية الحليل الأحمر الياسية
 وقد حصروا بن هه حصص رجمة تقيمت لهم ولتسول لعد
 على مائة شلق فصر رهم وهم يخون بعضهم بعض ويخون أخاء
 تعظيم ولا حتره وحدث على حسب عادتهم شعة في لادهم

بعد ظهر بیوم قصد دوش بزار شد و در آنجا رسید و در آنجا
شعر، بسم الله من لاقوه فی .

وہاں (یوم جمعہ ۱۴ یو ۲) مستحکمیت میں بحال کولہاں
وصائفہ رسائی نہ پہنچتے تھے۔ بحال یہاں سے کولہاں میں متصرف
ساعتہ لحاظ دیہ غنیمتہ عدد بحال قصبہ میں سے ہے۔ ہر اس
Pahala فاحشہ ویکہ سیرتہ ویکہ میں ہر مہینہ
مصدقہ میں تھیں۔ یہاں کوکندہ میں شہیدہ ویکہ میں
— بحال کی بھوت تھی یہاں رہا ویکہ میں بحال
یہاں ہرے لڑکی میں سے ہرے لڑکیوں میں ہرے لڑکیوں

و بعد این شطحه قبل حادث بقصر حصص مریحه و فخر و کمال و
و قد کان عدد مسافری عظمی حادث و این قصه و ملامت و
صدوره عظیمه نصرت قوم من این شهر و در هر حقی بنام
و بسافرو علی قصر حور و عین و کمال و این شهر و بسافرو
فی تحسین حور و وفاداریت و این شهر و این شهر و
ملاطحه کات نشه ملاح سبب کی مداء و فوضی و این و این
و این شهر و این شهر و این شهر و این شهر و این شهر
و این شهر و این شهر و این شهر و این شهر و این شهر

[illegible]

ويسمع منها دهر ماء وحاف كل سبعة برامخ فقصع الموسيقية
ومبعد السجين ههكك يككن لاني بس س يحصر ه يسمع كل مبدور
في هه مهي دور دفع أهد ه هه بس شئ عريب قوس
في هه محالا حصا يدعي ناسر وهه *the river* هه مثل
ههه سماعات لايوسية هه سجة الدحول نعمة في هه الصدق
هه عريض منه حب هه ين هه نة سعة مكان المدينة بدين لاند
س يصور لأصدا هه وقدر هه محاس هه صدق وهه هو عليه من
مطعم هه وهه في التبول هه عند حصو هه ين مدينة يورتنس وقد
مهم هه العرض لأن هه صدق على حدثة عهد هه قد ال شهرة
عظيمة جعلته محط رحل ساجين هه

وصب على سيرة فئت وكات أحره ثلاثة دولارات ونصف
في ساعة فركها وأحد مع دليل لا يرب مدة وقد أعتم هه
صهء الحق لرؤية كل هه رؤيته لأن كما سمع من قبل أن الأمطار
قد ينقطع هه هه في هه المدينة ههه أولاً إلى الأجزاء الخندة
ووجدت مزارع مصوغة صهه حميلا من الأحشب وكلها محطه
مستئين ثم مشي لحب هه هه *Wilamette River* الذي
يخترق المدينة ورأيت عية أربعة حصور (كاري) وهه يشتعلون

في ايشاء خامس وقد تقدمت بلدية تقدمت بها في سنة ١٩٠
 كان عدد سكانها ١٠٠٠٠٠٠ نسمة وقد أصبح اليوم يزيد
 عن ٢٢٠٠٠٠ وكان حل سكانها من ايام اوقاد بهم
 ٣٠٠٠ صيني وسات تسعة ارباب مقادير بحر وهي متفق حمة
 حصود حديدية تتعدو مدبرة في سائر عصي خصوص حارة
 لدقيق ولأحساب و تصنع منها آلة معدن حدة (اليرة) ومصنع
 لحبال معدده عصيم ومنها وجن نصيب و يرب مدالاب تحارية
 صريق البحر وقد قدرت قيمة تجارتها حمة سنوية تسع اربعين
 مليون دولار .

ذهب عدد دت رفوة در بلدية وعرفه شعريه ودر ليد اعم
 واشد كودر تمثيل (لأوبر) وتغيره وكلها نسبة شحنة وبعد دت
 فرنسا من امساء فوجدت دارعة فركية ستمها ماريالاند ١١
 صرية الأعلام مختلفه لاون و يروها حرم عصي من أهل مدينة
 و سروياد على مجيهم ماصت ييد الادهم من نفقة و منعة وفي
 ايشاء الحكومت في قيمة معدنة اربعة على إحدى مدرة ارب و لادن
 ركايها بريرتها دت قصعي على شدة حرصها على مراعاة شعور
 لأمة ومثركه في فرحها ومجعت ريادة هذه مدرسة ماحلا

من مؤنذهم وقد شهد رفيقنا مع باقي من اشتد في هذا لإحرام بأن
 مرأيه من معروضات يستحق لإعجاب فتد كات عربات مردانة
 بألوان زهراء المختلفة حمراء وقد صارت أنواع طيور محسنة وكذا
 بعض الحيات كالغزل وغير ذلك هذه صورة قد وصفت على
 عربات ومصبت زهور وحشائش ولايرها لإسباب وتلك العربات
 تسيير على طريق البراءة بقوة كهرماء مصفاة بألوان متلاثلة مسطحة
 فكان لإتقان هذا حذو حسن يدور حذو بهينه .

خرج قبل ظهور حذر الأسيرة وما عدا من صندوق وحديث
 رسالة من الأستاذ سان سيرين ١٨١١ ١٨١٢ وهو حذر خيرى بث رسالة
 من أخيه عليه من بعض حذر بلاد عربية وفي ساعة شاة بعد
 اظهار ركبة سيرة وأمرنا سائقنا يذهب إلى الخلاء مشتمل
 اشواء حتى تصدق في طريقنا جمع كبير يروضون أنفسهم بالألعاب
 محسنة ولم خرج من مدينة وابتدأ يفتش معتدلاً أمرت
 سائقنا أن يسير في طريقه منع محبتي بهر عدا عليه منه أنه
 يمكن أن يسير في هذا طريق اسمه مسافة ٨ ميل وقد مررت على
 بعض مصانع صغيرة يشتغل فيها بعض محكوه عبيد عقوق
 حميمة .

عدد إلى النصف مئويين من نصف نحو ساعة - دسعة وفي
صباح يوم (الأيام ١٦ يومه) أحد بعد نصف سبعة لرحيل وقد
كان آخر شديد حتى تحس من لوعة في تلك الدرجة من الشدة
في مثل هذه البلاد قد سبب بعض الأمريكيين عن حدة هذا
الطقس فتدبر به من يراه مثل هذا فيم تفرق . وفي ساعة
٢ ورع صاحب مدير عراقي في محطة بيودي فحسب مكانه في عربة
ولكنه طلق شدة حر تصيب عرفة معتدة في هذه إلى العربة
المتشوفة كذا كذا وقيل
فيما انظر بعينه دقائق تقدم إلى شخص وسبب ساعة لا كناية هل
يبدل لأمير محمد علي قطب كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
مشكرين حتى شخص به فقه قد عدل في كذا كذا كذا كذا كذا .
سبب انظر به خوف وحدة الحرارة فضطرب إلى ذهب إلى عرقي
ليجمع كل . . . (الجنة وصدري) كما فعل الأمريكيون عند
اشتداد حر وقتها كل شئ من كذا كذا كذا كذا كذا كذا
المصعد من سرعة سير قطار فلم يجد فتح شئ من كذا كذا
وجدت رافة من لرهير مرسله يسمى من كذا واسمها الحواحدة
عزيز عصبه فأعجب به بدوق اسمه وهذا النصف جميل .

[illegible]

ركه سيرة عدد من شعوب وائل حداث كاية لاحد عمل
 لمدني قدم باب واحد قلوب هـ سيدن يعني كنيه بربص
 لا مئة لا . فيل مضي ساعة من يوم فكل مصدق فمصدق
 جميع ممالك وائل في ممدن عدد من فيل حد و كيد على حد
 شرطه و امره سائله ربه كيد ممدن و مستحقون الحد
 (10) 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

الذي تقدم، يسكن في المحطة وسكن على مع عصي لأدب ولاحق م
 فأستل لأن لم أستقمه منه مما يطعن على ذلك أنه أحد من
 الجرائد ووكار قد تكلم معه بعد بحرية ما حتى عاد أمره ووجد
 من التمتع ثمار هذه مصدقة جميلة فأرسلت بيده في كتاب إشارة رقيقة
 أشكره على حسن عاقبته وثنيت به ولأهل وطنه بورتلاند - معادة
 وإرفاقية وكأنت خير من أن يكتب به حصص رفته بعد عن شعوري
 نحوهم ورحاني أن يوفقهم الله في ما فيه صلاحهم وفلاحهم .
 حيا بعد ذلك لاجتماعه في أحد من فوجد مديره عامرة كثة
 السكان والعصر في كانت في سنة ١٩٠٠ لاسكيا كثة من
 ٧٠٠٠٠ نسمة ولآر برينور عن ٢٤٠٠٠٠ ثم تصفها حدث
 عنها ولا حرج وقد نجح كثة من مدرسة بورتلاند . وبعد ذلك
 زكتنا (٤ م) بالذهب في شركه
 ميعاد قديم واحدة في سندھ في لاسكيا ١١٠٠٠ ولا تدق
 معها على طريقة برسان عند كية ومعرفة حانة عرف التي أعزمت
 في هذه الحارة وبعد أن تمت ذلك كله على أن يمدق وفي
 منتصف الساعة أربعة بعد ظهر ركبت سيرة وأخذت معه ديلا مصوعا
 لستأخذ بين شوارع مدينة ولا مكنة في يدى ريرة .

حربة نطيفة. في موقع هذه المدينة من يسمى () () () ()
 وبنية ٣ كم من ت من إحدى سعة من سمن كلام عليهم
 وسمي حربة وشعوب وضوء ٣٠ كم من وعرصة ختلف من ٣
 في ثمانية كم من ت () () () () () () () () ()
 في فتح في يوسف في مدخل بوب مدكور مرصه ٣٠٠ قدم
 وعنفه كاف مرور (كبر) () () () () () () () ()
 عظيم حرة () () () () () () () () () ()
 سمعاه من () () () () () () () () () ()
 في كل شيء () () () () () () () () () ()
 صدق هذه مدغوى حربة () () () () () () () () ()
 لقطه في بحر وهي ٩٠٠٠٠ م () () () () () () () () ()
 عن هذه حربة كلاته كلاو دلت من عبود مصرية مرور
 هذا ونجد في دكرسات () () () () () () () () ()
 دلت () () () () () () () () () ()
 لاسكاف حرم كنده ودهب فاقات سلك لاسكاف حرم هذه
 كبر من بطون لارص وف كبر عدي يخارج في طرف كثيرة
 من عجم سبب حربة كل لاسكاف حرم لارص عجم وكبر

فی جهت لاسکه لایمکن لاسر آن شخص به آن در آن وقت
 شده و بکات مدینه رسید و یک شصت و نه ساله در آن
 (لاسکه) قبل از حج عقیقه و صحبت شد که به آن در آن وقت
 شده . کتب تکالیف به حج و لاسکه به کتب ساجده قبل
 رفتن به کشتن مسجد حرام و حج و آن در آن وقت
 و اصطلاح آن با قومه (در آن وقت) و در آن وقت
 معصومه لاجبی آن راه که آن به وقت و کتب آن
 (قول عقیقه) آن کل به سر و حج و کتب آن در آن وقت
 آن در آن وقت و در آن وقت و در آن وقت و در آن وقت
 فی طری لارض و لایوت غرض آن در آن وقت و کتب آن
 و معصومه و در آن وقت و در آن وقت و در آن وقت
 صیف و قدیم و در آن وقت و در آن وقت و در آن وقت
 و در آن وقت و در آن وقت و در آن وقت و در آن وقت
 بعد از آن که در آن وقت و در آن وقت و در آن وقت
 سیه فی صورت معصومه و کتب و معصومه آن در آن وقت
 کام و لال و هدیه و برپا و کتب و در آن وقت و در آن وقت
 سر صفا و در آن وقت و در آن وقت و در آن وقت و در آن وقت

[illegible]

عمر بن الخطاب بن النضر بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان

[illegible]

مكتب مدير شركة كاديون باسبيث مسيرين 1897 مشكوه على
هتاهه - وجبهه - ساخذ مسامحه لانه اصبح على وشك التلغ
عدم تنده حمان به ديتويه بلا شفقة على لاجل غير بطرين
من مصاص شخصه فوجد دانه وعنده يده مسنده فاجبره قد برم
ثم دهب من لاجرة في عرفه وبه واخذوا ستمهم عن ميعاد
رسا الحقائق فقيل في في وقت ريدو وعد ذلك عد إلى
عندق وكشف على كل حقيقة من صاحب وثمرة لفرقة ورسده إلى
ساحره ولى سعة ثمانية مساءً أحد من الحقائق لصغيرة وذهب
من ساحرة وحسن بعض من بعد كل شيء في مكانه من عرفه ولكن
حاب طلب وصره سأل من همد وذلك من مستحدي لاجرة بعد
تفهم على مستقر أمتعتنا فلم يستطع من ذلك سبيلا وكان جوابهم
لا تستعصوا فببصركم كل شيء عما قريب وكشف عظمى محقة أن
نقد شيا ولا نثر عليه قبل أن تسير لاجرة ولى عن تحت
تقدم إلى مدير اذرة ساحرة وسأل عما يشد فاجبه انه ثم أحد من كر
السر وكلف أحد مستخدمين بحث عن حقائق خضر وقال
تسبح إلى الآن وتحدث ذلك التخصير من أصحاب التلغ وعشهم
السائحين فقد طلبوا ٣ حبيبات ستمهم وتسحبهم وقدر أن يكمل عدد

دهكم سنجيدون كل شئ في مكة وكمهم . يوفوا عهدهم فعمل
 ما لم ينجحها ونهاه من رد . ب شقها أمتعت وحده حقيقة
 معقودة فأجاب تحت عهد ورئيس خدمه يأمر أحد الملاحين أن
 يسعد في التفتيش فلم يسمع له أمر هذا وكما على وشك نصرت
 ولا عطف لله ومن هذا من مقدر آداب القوم ووقوف كل عبد
 حده وقد جمعت هذه الحالة ما في من الكدر لأن عمت أن
 الرؤساء عدهم لا حتام هم فلا تحب بد ساءت معدمهم لا تحين
 قل ربح الساحة عشر دقائق وحده الحقة مشدة على الرصيف
 فقلده وبذلك تهي فصل الخفت . م بين حين على ضو
 تقدم إلى شخص من الخضم وقد جمع حخته وشره فسألني هل
 من رفقة رستم بك قصصت أولا أنه أحد محبى الجرائد وكان لما
 رأيت أنه ميسر من وقت متسع يستصعب فيه أن يتسموا أخباراتهم
 قرب تحرك ساعة رد . رده حان فأرردى تحفته فعلمت منها أنه
 استر دوماً (Mr. H. M. M.) انمشت بعد شركة اسونج الشاعرة إليها
 بحرته ثم أخبرني أنه صله رسالة من المنة (ستورس) لسان فرانسيسكو
 بوصيه أن يسعد في كل ما حثه فصاحته وسررت لأنى علمت
 أنه لا بد أن يعنى بخدمته ما دام ملازمه وقد قال في به يسافر عادة

[illegible]

بعد علی من . من جمع صفی من ر . احذ وکاک همد
نصیر ید . ناسیر فتح رکت . احذ وکاک همد . ناسیر
صدر المذیر . حریک . ناسیر فتح رکت . احذ وکاک همد . ناسیر
کاتاق لیس . ناسیر فتح رکت . احذ وکاک همد . ناسیر
لا . احذ وکاک همد . ناسیر فتح رکت . احذ وکاک همد . ناسیر

إلى الرصيف ففعل

یہ اسم ساحرۃ الی جس علی صہرہ لاک ہو سپو کی sp kane

وكان صاحبها بحيرة "أحس" سميت سنين ١٢٠٠٠ تشترك بحريتها في تلك
 الجبلية وهي "بصيرة" شركة (سكدين بامبيث) غير أن لأحيرة
 تتخذ في بحر طرقتا "بحر عجم" و"بحر كشمير" من كثرة
 المياه في يومئذ من طرف البحر من طرف مدينتي سيئين
 التي كانت وقتئذ في وسط طرقة حصصها في الشرق والشمال
 الذي كان فيه

تصحب في يوم (أحمدس ٢٠ يونيو) وهو في ساعة السادسة
 صباحا حتى كان على وجه البحيرة وبها كانت رحلت هذه إلى جهات
 لاسكا فلا ترى رأس من يرحل من حصصها صمصمة، علال، وبعثه
 شركة على "نحو" يشرح حلة هذه لجهات وتاريخها يقف في
 على طرفه من صرمة "بشم" في هذه البلاد كثيرة مع لاقه لأمر يكيين
 وهو في "أحمدس" لاسكا هي "قرب" صرمة يوصل إلى شرق
 الأقطر، وبين سيئين وفلاد يوصل في ٤٥٠٠ ميل وهو صاحب
 ٣٢٩٥٢٩٠٠٠ هكتار، حق ثلاثة أرباع هذه مساحة تخرب
 حلة البلاد "بشم" و"بشم" و"بشم" و"بشم" و"بشم" و"بشم"
 شوطها ٢٦٠٠٠ ميل وقد شتمها حكومة الولايات المتحدة من
 روسيا في سنة ١٨٦٧ مبع ٧٢٠٠٠٠٠٠ دولا وثلث من كشمير

رئس روسى يدعى فينوس بهرش Von Behring قامت فيها أول
مدينة سنة ١٧٨٤ وسمي سبتكا Sبتكا وحيث إن تقنون المتع
فى أوروبا أن كل شخص أورو فى يكشف أرضا من بلاد الخوحشين
تكون هذه الأرض تابعة للحكومة التى ينبغى هذا المكشف فهذا
اتقنون صارت لاسكا مسكا بروسيين . وقد كان لأمريكيون
يعتقدون أن أراضي لاسكا غير قليلة للسكن فيها شدة برده وكثرة
الموحيين وأنهم أهل لاسعص من (لايكيمو) الذين يتعملون
هد الحفر وكانوا يذكرون أن أصحاب لاسكا شدة مصلق ولا يرجح
مها فائدة ولد لما ردت حكومة ولايات المتحدة شرهه من روسيا
قم فى وجهها لمعارضون ومن بينهم نائب مدينة نيويورك فبه عارض
شدة المعارضة فى مجلس النواب (نيلان) قائلا إن لا تريد شراء
مستعمرات روسية عصب عبيات لمولى سعادته وتعدى عسلط عليها
البريد بقرىس . وقم آخر عجزه فى قوله مشير على أعضاء مجلس
نواب (نيلان) بشره حريلا يدها وثالث قال إن كنتم تريدون
شراء لاسكا أن تعطوا هذه لروسيا فهو سبعة ملايين دولار
واتركوها لروسيين ملكا حلالا لهم . ثم قام نائب آخر وقبلا لاسكها
فى أموال واصيروا قبلا مستتركة لروسيا وه فتشد حدوده وضموه إلى

بلادكم يتوغلون في سادة " لا تعينون " هذه الجهات هي مع
 " نيكس " " لا تريد شرًا لاساءة وطن . ولكن لحسن حفظ
 حكومة ولايات المتحدة تعبت آراء معصدين مشروع " الشرع
 على عرب معارضين وقت الموقعة على دفع ثمن لاسكا بروسب
 وصمها في رضى ولايات المتحدة . فقد كانت النتيجة " ب هذه
 الولاية جديدة أصبحت أعني ولايات لديها فمكة كشف فيها معجم
 للذهب بمرء لاستخراجها حتى بلغت ٥٠.٠٠٠ عمل يشغلون
 فيه لمدة ٥٠ سنة ومثل هذا عدد ههنا . كدنت المعجم المعجم
 ومعجم المعجم

ولا تطيل غيبك في بقدرتي في وصف كل ما قبل في ههنا
 لإعلان مدى زحمتك منه معصه وكفى أنه شر به نصريح
 مسير فريدريك W. F. في قاي : إن لاسكا أعني
 في الذهب من كاليفورنيا ووستيا وحبوب فريد في المعجم من
 باسيفيك (Pacifica) وويس (Wells) وفي لأراضي مساحة
 لتربية حيوانات من مقطعت لكراس (Kansas) ووكلاهوما
 (Oklahoma) وبيكس (Texas) فقد جمعها يد أعني من كل نقاء
 لديها ومن صفتها أمريكا . وقد قبل في آخر لإعلان إن قد استخرج

صانعهم و فی حقیقتهم هم بدین کار صبیح من کسب کشته
 مدهم حتی من بدین کشتی مدهم و چه کوه بیعوت صانعهم
 تا آمدن کاه حد هم بدین کار حل تا رفتن تا آمدن
 هوای نه چرخ من این و کاه و رر غو را به قصد هوای
 بشوید . و قد عیبت عن حقه مدد حیات تا شو حد مدع
 مسکن و چه کن لامان از حقوق تا عیش و رر ، حاج
 او داخدا

مد و من عجیب تا توان من کسب کوه مدهم مدد
 فی لاسکا لایلت کشته تا مدد . . . و دوار مدد لایلت مدد
 قیمته و مدد تا حسن حد . . . و در حسن مصادره تا مدد
 صیادین رر چرخ شدت عیبت لایلت مدد و کوه و فتند یصطادون
 فی جهات لاسکا خور رر مدعی مدد و مدد و مدد و مدد و مدد
 حصره مدد مدد من مدد مدد مدد مدد مدد مدد مدد مدد
 فی احسانهم من شدة مدد و قد ح مدد علی لایلت تا یشتعون
 فی حصر فی مدد خیره حتی بحر کوه صانعهم و بحر لایلت مدد مدد
 حتی لایلت مدد مدد مدد مدد مدد مدد مدد مدد مدد مدد
 و صندهم فی تکتف مدد مدد من کوه مدد و قد کوه عقلاء

فلم يبيعوه بل حصوه لأنفسهم وبهذه المصادفة الجميلة تنصموا
في سلك أكبر الأغنياء

في منتصف الساعة شمة صباحا وصحبته من مدينة فيكتوريا عاصمة
كولومبيا الإنكليزية British Columbia وهي واقعة على شاطئ
البحر من جزيرة فانكوفر Vancouver و عدد سككها ٣٠٠٠٠
نسمة ويسكنها كثير من الصينيين وقد شعره بخرد و صوب به أنسا
نرحب من بلاد ولايات المتحدة من ريدجها من سكوب واتبع
نظام سلاسل الإقليم وقد أنشئت هذه المدينة في سنة ١٨٤٢
سكنوا محطة شركة Hudson Bay Company في بصر شارلوت
سنة ١٨٥٨ حينئذ كان كثير من الذهب في الأرض
ولم كانت مسافة منه في وسط مدينة تلح كيلو مترين رداً
ركب في لثة من نوح في شوارعها وكان تقدم باب حودي وقال
لها ب لثم لا يسير إلا كل نصف ساعة وقد ردمت ذهبت لهم
في عرني إلى ميرم زيارته من شغل ولا أحب منكم بحر أكثر من
أربع دولارات فقامه ذلك وذكركت في قرأت في ديل (Bauteker)
أن هناك مياه تدعى اسكيات (Champlain) فلاح وثلاث وهي
محطة عسكرية مورخ لحرية الإنكليزية لثمة لأسطول المحيط

للمسبكي ويريد أن تذهب من ربيها إلى موقعتها وسوارح الرابية
 في مياها فطلب مني دولا من زيادة ثم اتفقت عليه بخمسة أشهر تعد
 ه آمين من مدينة . ركب غرته وسار من قبله فلقب سيار سادت
 عداد (الكسي) معتدلا بجزر وأسف عدم سنجار واحدة من حتى
 تمكن من رؤية كل ما شمل عليه هذه المدينة في زمن قليل . مشى
 بالليل نحو شاطئ البحر من الوصل في مئة وثمانين يوما
 بلحاظ وقد ربي في وسطه حيرة صناعية بها كثير من نوح الخيول ثم
 ستر في شاطئ مصرية من قرب من مرسى على نيل فدل لنا
 سائق به مسكن ما كم كونيهم وبعدها دلت ووصلت إلى ماني شاهقة
 دكر لنا سائق بها مركز الحكومة فبجاءه مجلس أبواب وديها دار
 لآثار وديها مكتبة العامة ورعيها مركز شرطة وأمامها مجلس
 سيرة خمس دوحلاس ١١٠ ٢٠٠ كم حيدري هذه
 مستعمرة قدر ربي عملا كثيرا من شعوب في حدود جهة لتطير
 شورعها وديها رصفها وخصها بعبادهم عمل مستكوب من
 أحسن وأجمل الجهات

ذهب بعد ذلك إلى حتى نصيبين وكتب بصره عاتة على مسكنهم
 وحويدهم وديهم فلم ير شيئا يستحق الذكر ثم سار إلى نون في

تسريح عظيم به كثير من المعادن فكل واحد يتصاعد منها ويسمر
عقب حتى لا يصبر. ثم صعد على ثوبه من ديب حتى لا تستش هذه
مذبح وقد رأيت محارر حسب الجهد في قصرهم. وقد وعدت
أحد صرنا بصعب وكان همهم يستعملون في رصنه وقد قرأ على
هيئة سكان المدينة ما يبدو من حدهم أنهم يسكنون على حسب عظيم
من ثروة كسكس ولايت المتحدة. هم وأهلهم صيبيون. ثم
وصلت إلى مينة يسلمت فلم أجد في مدينتها إلا راحة وحده قديمة
فأقلاها فلم أتمكن من رؤيتها لأن مسئولية الأمر في أمريتها
أن يعود إلى مدينة وقد علمت أنه في قرأه في الدين.
وقد علمت كان شديدا من بعض الحافات. (كارب بوسنل)
ثم ذهب لزيارة متحف. وقد وجدته على نقيض من أنه
يس فيه شيء يذكر لكن صيدته على صغره فملوء من مصنوعات
شودو وعص الكو حجه مدينة وملايسهم وصلة مددهم الحربية
وقد رأيت بين مدينته من آثار (نص) وفوقه من حسب أو من حجر
ووكاك مع عدم أثرى نص منها من بناء شاة ماء ولكن
الحقيقة أن أولئك شودو جعلهم. وحسنهم كابر يستعملون هذه
آلات من أن كسكس بلادهم لأويون فريخ يستعمل هذه

فُتحت ساحة خرة في ساعة ثانية مساء متجهة إلى الشمال وقد
 كان الجوف مكتمرا والصب منتشر حتى ملأ الفضاء ولكن مع هذا
 السلام كان شاهد ثور من بحر نر لصغيرة بعضه تحت بعض وكلها
 مكسوة بالأشجار العظيمة ومفجرة من سكاك وبعد أن سر هبة
 شاهد مرأى على صحرة قائمه في بحر فلة در موكبين خراسنه وما
 أصبرهم على الإقامة في مكان موحش هم مقطعون عن العالم .
 إن رؤيه هذه لحرر الصخرة شوقى لأن يكون في سبيله ترتع
 في بحر متقلبه بين بحر نر لا يكف فيها وينصحن من روى معروف
 بحال طبيعة وصيد في سحر قصص وقت معهم في حية خرية
 تملا قلوب شراح ورض نه و تم لا سام هذه معيشة بحرية
 ولا نعلم في حاله صيد من حيوان وطيور .

إن بحر كان هذا وكأن الشمس طلعت على مرق شوس من
 أمية لتمتع بحال هذه بحر منتشرة وأن هذه لأمية لا تتم لنا إلا
 إذا سطت شعثها مذهية على تلك بحر فرغت لنا حب لسحاب
 والصب وأسمرت حتى مدت ماضر تلك بحر نر لبدية حمراء
 الله هذه يحرم من تلك الأمية وبي كان شاهد بحر لصيغة سمع
 أن سيدة ستنق على لسافرين محصورة في شؤوب (لاسكا) فدهنا

اسمها ويد هي سيدة في منتصف عمره وقد أحدثت تسود تزيين
حياتها وتد كرت، مصى عدد، عشرة، ستة، تسطع في حلاص ستة
واحدة عن ريرة ملك بجنت حمل مد صرة، وعتدل دوات، و
مثل هذه السباحة تحدث في لاس، نشاط وتكسبه صحة ثم صارت
تتكلم عن معيشة جنود لأمر ياكين، بعض عاداتهم وأنهم في يوم
لم يخس ظهري في بخس الأبيض ويشتقون اسم ثقة بأنه يردهم
حيثما يعلمهم يرشدتهم وخرجهم من طلبات في أمور وقت
دست كثة، على ما، مائة من قبل شة كثة، حين
في عودة ريرة هذه لجنت، لاحتهم، ياشرو في هذه مكررة
التي تعود بلا شة على شركة، عتدة، عظمة ثم أحدث تشرح
رسم يوم اش في رسم سباحة وم، من عتد.

في صباح يوم الجمعة ٢١ يريه قد مكرين وخرج من عرو
فوجد بخو زديت عتدا فلا يكاد لسان يرى شة يثا من كثرة
الصبا وقد كان هذه ساعة سير بين هذه لخر ومأت
الساعة الحادية عشرة حتى خرج من وأحدث ساحة تشرح متغلعة
في عرص البحر فعتت لخره وشرعت سعة تعب كالريشة
في مهب الريح فتعأ الف ورو، في عرفهم طس مركة ثم أصابهم

صفحة ثلاث مرات وفي ذلك إشارة إلى ما دحض في ميه (لا سكا)
 شعبة له لايت متعددة مع ذلك صفحة ١٠٠ صاحت مجموع
 لأمر كين ص ١٠٠ H ١٠٠ وهو ص ١٠٠ متعددة ورق
 وصفه عزيز وأخفى هذا شعور ص ١٠٠ من ملوك شخصية بالاداء
 في هذا حسب ما يجب على واحد منهم وقسمته .

[illegible]

بعث من الماطر في حوله وبينما نحن نتمتع برؤية هذا الجبال
وقفت ساحة فدايت عن سبب ففاني أحد المسافرين إلى
المفتش العام بين الآن ومعه فتاة مختارة في محلة تصويرية لرسم
صورة ساهرة ومن عبيد من سحرين وبعض ماصر هذه الجهة
واستطرد في كلامه قائلا إنه أحسن إلى كثيرا من زيارة هذا المصيق مئة
له عيب تستوجب شكره ولكنه يصعب الفرصة المسخرة له ولم يخرج
من عمله بدون فائدة تعود عليه فيه سيئ في امالات العمية وغيره
نحو دحوي حوته في هذا بعض احبيل وثقل هذه المحلات تلك
الصور التي سمها ونظف في مدحها فتد رعة الأمريكيين
وعبرهم في مشهدة هذه الجهات وهذه يسبب حالة الأمريكيين
في جميع أعمالهم لا يعطون بدون مقابل .

عدت ساهرة إلى السير بعد أن انتهى المفتش العام من تصوير
ونحن دحوي ردهة ساهرة وإذا سيدة تصيح بأعلى صوتها بين
الحاصر بن إني أقة ح عليكم جميعا أن تصبحو معي في الساعة التاسعة
مساء ثلاث مرات فيعيش الساهرة ويعيش المفتش العام بلشركة
مكافأة في على ماصعه مع يوم من جميل الحسن ولكن لم نتظر
هذه الساعة بل ذهبنا إلى عرف اليوم والراحة .

فمن نحو ساعة شاة من صباح يوم الأحد ٢٣ يوبيه فلم أشعر
بشيء سادة فعصب رأسه وصلى مدة كيشيك (ven il-mi)
ولم يخرج من عرقه وفي منتصف ساعة لامة أحدث شيئا
من طعام ثم روى في أرضه بركة هذه البدة

إن هذه البدة سبع عدد سكا ٥٠٠ حة واثني من عصبين
ويعطين وأربعة صيدور عصبه يعرق في الماء وبعده وهي
قدرة جنة وأربعة السمك منتشرة في هونها في سورها فتد عصى
بالوح من لحشب أطوية أرضه في صخرة وحده وقد وجد
عص حويتها فلم يوق شيئا من ذلك وقد روى قرب حبة هود أعمدة
من لحشب قذرة وقد نقش على رأسه عربية على رأس عصب
صورة نوع من طير وعصب على رأسه صورة نوع من السمك أو
صمغ وكلها مبنية بأول عمر منته وباحية صغتها تد على الخطوط
مدار الحصى وعدهم عن حصىرة ذهب عدد من رؤية حبل
فشيء حب بحري ماء كك يخترق أرضه رعية حصاة إلى رأس
وصلى في سم من حشب فصعد فيه وكان لانه دواب الوصول إلى
على مكان يرى الإنسان منه هده حشب رأسه حبرا (كوبري)
من حشب وهو مكون من وحين متحورين بدوب حبريق المارين

ثم سقطوه ولم يحضر رئيس مصفى من حباته فبعتني سبعة . وقد
 قد أخذ سكان هذه بلدة وقتها لا تعبوا فيكم ولا تخشوا
 مكانكم فليس هذا من يسحق هذه محصورة وقد أخبرنا أن هذا
 حصار يمسك من مائة أربع مائة وثمانين ليلة لا طريق فيها صالح
 بوصفكم من مائة مائة وثمانين وقد كتبوا أن ذهب من البحيرة التي
 كان من ماء هذه البحيرة لأن سيدتي خضت كل يوم في ساحة
 ونصبت ثياب مائة وثلاثين ثوباً في كسب أخبارنا مقدار عظم
 من سمك (سلاخ) في هذه البحيرة حتى به نسير كل من أراد أن
 يصطاد فيه يديه يدهن شرب وقد كتبوا أن كلامها لا أصل به
 ولا يفي كمت تريد أن تأتي مني هذه البحيرة حتى أحكي عن
 شاهدته غير أن يعرفهم هذه كلامه يصل . قد وقد كانت
 طلائع من سنة ماضت تشدح بحاصه من بعض . في بحيرة هذه
 سمعت وسمعت كرهت بقراءه من بعض . قد على سبيل الحكمة .
 هذه البحيرة وقتها من هذه البحيرة سمعت عندنا يكمل في هذه
 البحيرة ببيع محزون . لا تخشون ولا تسبون ولكن في السموت
 بأربع سموت بعد من مكان مني حتى فيه فتكبد مشاق الصعود
 بين تساق صخور ومرتور بين حدود ثغور . كان من حسنة وقد روي

عصا شرف جسمه و عصا وقد مضى . كنه لا يرجع عن العودة إلى
مكان نشأته حيث وجد لأصله فهل هذه ككلامه يصوره لعقل ؟
كلا ثم كلا ومع ذلك فقد كانت محضات سير سيدات حتى كان
تصديقهم في حد حذوهم لأذن . . . سيدات مهمات مع
من نعلم في . . . يعزب . . . تناسب عتدهن لا نعلم فيصدهن
كنه من لأصل في قلبه . . . رحل سعه فيصدهن و
أرواحه من . . . التي سمع هذه محضرة لا وهي مصدقة لأقوال
هذه . . . حلق سمك . . . كيف عكس يصدر من هذه خروقة
و . . . يبعث في ما يعنى بوصف في هذه سبعة فهل يعقل أن
سمك يصعد في قمة محبرة . . . رجاها من عشة أمتار . . . يقوم
يريد صدقة سعة . . .

عند هذا دلت في ذلك . . . وقت . . . مصغر صبي . . .
. . . وقرآن . . . مع . . . وقد كتب عليهما . . .
لأخبره . . . صبي . . . ي . . . وقد . . . لأصعده لحم كلك
و . . . سمك . . . في . . . مصعد . . . في . . .
صغير . . . دلت . . . في . . . سمك . . .
طريق . . . في . . . دقيقة على . . . وقد شمت رائحة

اسمك على بعد عظيم منه وقد رأيت ثمانية عدد كبير من مصديق
التي يوضع فيها سمك ويصدر في الخواتم عبدة ولد حول
في هذا المعمل مع حكمة اس فتدأ برؤية المكان الذي يرد فيه
السمك أولا ثم يمرر ويوضع كل نوع على حدة ، بعد ذلك تنقل
إلى اعراف الشجرة التي يخطط فيها سمك ويؤخذ منها ويقتسم في
الآلة التي تقطع رأسه وذنبه وتفتح فيه ونفسه ونصفه ثم ترشه
ويضعه في المصديق وتعقبها عليه فتدأ بحكا سمك كل هذا
يحصل بقوة الجهد وسرعة عضفه وقد سمعنا أن نوع الخلد من
اسمك المخطوط يصدر في نيويورك وشيكغو واندياناه رسل
في بصلن ولم يمكن أن تفت كثير في هذه العرفة لمنحة شدة رده
نظرنا مسرعين وعند في الاحرة

تفتت الاحرة من كينشكان ، ١١١١١ في حرم ساعة الخدية
عشرة ومن ذلك الوقت إلى أن صارت الساعة ١٠ و ٥٠ دقيقة لم ير
مطرًا يستحق لإحباب ولكن بعد ذلك أحد سيرة في مصبو
لا يريد الساعة عن اتساع بل مصر عند قصر بيل وقد كانت
الاحرة تسير بين علامات صافية على وجه ماء حتى لا يتعطل سيرها
وقد مرر على معمل سمك على شاطئ هذا (نقاب) طبيعي يسمى

معمل سد طرسج فادنت أن أضوره جملة وحسن موقعه فلم
أتمكن من ذلك وعزمت على راحة عدد عوده بن شاء الله . إن
ماء بحر في هذا المصير كان ساك صاف حتى كذا نرى كل شيء
في منظره كأنه مرسوم على سطح ماء وقد قطعده في ساعتين ونصف
وبعد ذلك أخذت بقية من مكانة شيوخ نتي كانت تفصل منها
قطع ونعمت على وجه ماء وكذا تهدد ونسب بحرنا وفي الساعة
تسعة مساء وقد يوم ولكن من أين يأتى ذلك وحين
لا تعرب قبل نصف ميل

سبت لآخر قبل ساعة السادسة صباحا من يوم الاثنين ٢٤
يويه في مكان شيوخ نتي يسمى : كوحلاسيه (Kahlasi)
فمر على برتة ملاس وبها حرج من عرف وجدنا شجرة محطه
تقطع كية من شيوخ نعصها نيس صبع ونعصها لآخر نيس مثل
إن ورقة خيل نيس في تقطع الشبان لأس حيث توجه نظره
لا ترى لاله وقد كما سمع من وقت وآخر صوت يشبه قصف
البرعد وكان ذلك أشد من انفصال الشيوخ وسقوطها في البحر ولا تسب
عن ماطر مكانة شيوخ نتي رائعة جميلة وتلك لا مكانة منسعة الأرجاء
لا يسع البصر مداه ومن العجيب أنها أيضا محتاجة الألواح والأشكال

[illegible]

الب، بين وسمويين والرئيسيين ورؤسائهم ميريكيوب . ذهب
 بعد ذلك إلى ساء أصغر من الأول ولا بعد عنه ولا بعض مندر
 وقد هو قد يشتمل على عرفة للصاعدة - مكتبة حذوية حاملة
 محددات وحراند ميريكا ومحلاتها ثم عرفة أخرى - ملاعب مختلفة
 كالسيردو وغيره وقد عيش من ردم من عمارت يكون عصب
 في هذا الذي فعليه ث بدفع كل شهر دولار ونصف . ذهب بعد
 ذلك إلى عمارات فوحدها بحديقة جنة وقد رتت فب حوص
 كبيراً وضع عليه بعض نوح يلقى العمل نفسه من فوقه في وسط
 هذا الحوص ويسبح في مائه ووحيداً أيضاً بعض آلات مستعملة
 للريضة الحديثة وقد عنتي بنظم هذه عمارات فب لا يفتقرها
 الجمال السعادية ولا نوع (الدهش) وقد بقيت كثير من سكان
 هذه البلدة وبلدة جوتو ١٨٨١ انتم من ه فبدحوتها نادرة
 يدفعونها . نخرج من هذا الذي فوحيداً فمما رحة عطيفة معدة
 كثير من لألعاب الريضة (كالتيس) وغيره ثم ذهب بعد ذلك نرى
 كيف يستخرج الذهب من بطون الأرض فوقع بصرنا على ساء كبير
 كقصعة من حبل يدل شكله حذر حتى على أنه منقسم في حمله أقسام من
 سطوحه بعضها مستطيل ومرتفع وبعضها آخر مربع ومختص

١٠ عدد مدح في فائز جنة و قد كان متصلا بمهبط يدل على ان
 الوقود في تحرق في هذه المعامل كثيرة جدا وقد رآه أبو - ١٠ مسعة
 وتكرمه حطوط حديدية ممتلئة عشب غرسات تحمل الأثرية في
 يستخرج منها ذهب و حديد و حديدات قصيرة صغيرة ولكن كافة
 لينة و سرعه عظيمة فائز في هذا بقدره على هذا النوع من له
 وقد هو علة عن حبيب من روم و بعض قطع من الحجارة في يشبه
 و ١٠ و ما يصح منه قيل يصعب (١٠) لا يمكن لأحد أن
 يرى في حاله أن يذهب و سعة من ذلك لأن بعض من
 يعتقد أن ذهب خرج من جوف الارض و ذلك في روم و
 أنه يكون مختلط بعض معدن آخر و هذا هو مورد كبروية أو
 صخرة في نسبة مرتفعة حارة في درجة معومة و رؤيته هذا أنه
 أعدت عن هذه عكزة - و هذا بعد ذلك في هذا الحجارة
 في ردة عظيمة لا يسع تدخل فيها و هذا في صخرة و تدعى
 الأثرية و الحجارة الصغيرة في جوف من مصنوعة عصب حطب و بعض على
 حط مستقيم و فوقها عدد ستم و و تحركت بسرعة مدهشة فيجعل
 هذه الأثرية و الحجارة كالدقيق و قد عرفت مدهشة من كثرة حوصلة
 في الإلهام و صرح على صوته لا يمكن أن يسمعه في شخص و و

[illegible]

[illegible]

هي التي تجعل شركة ترخ في ذبحها من مجموعها في كل سنة يبلغ مليون جنيه وقد شئت في استخراج ذهب من هذا البحر من مدة ٢٥ سنة وينظر ان يستمر عمل فيه أكثر من هذه المدة . ذهبا بعد ذلك لرؤية لآلة لمحرك هذه الآلات (مكينات) وقد هي قوية جدا ثم ذهبا من مصعد الذي يهبط إلى أسفل الأرض فيحمل العربة المملوءة بالآتربة من سطحها وقد عيب شديدة لأتربة تستخرج الآن من عمق ١٠٠٠ قدم وهناك مصعد آخر مثل هذا يعمل في قاع وقد عيب أن كل حجرة تحت الأرض تزيد مساحتها عن ١٢٠٠ متر مربع وكلها مجهزة بالآلات الكهربية التي يوجد بها آلة كبيرة جدا تسمى لإضاءة هذه المساحة منسج وجميع ممرات المدة أما عدد العمل فيسب ٣٠٠٠ رجل وصنفهم جميع حيلة .

نخرجنا من هذا البحر عند أن شكرنا مدبر شركة صاحب الذي رفيق في هذه الزيارة مفيدة . كما مدبرون كثير من الشكر للستر دومر الذي حتى حصل على ذلك بالبحر في هذا البحر لأنه ولا مساعدته لما ذكرى هذا البحر الذي لا يؤدر بالبحر فيه لغير عمال الشركة .

بعد ذلك من آخرنا وفي الساعة الثانية بعد الظهر قلعت بنا

في مدينة جنووا ، العاصمة لاسكيا لأمريكية فوجت ، في عهد
 ٥٠ دققة . رأت في هذه العجبة فلم تجد فيها شيئا يستحق الذكر
 وقد أسست في سنة ١٨٨٠ ميلادية وشهرتها في تحفة غرناطة صند
 قللا في شوارعها معطرة بالحشيش ، وقد حلت حوت كان قديم بهد
 دب صغير يلعب ساحة ثم ذهب إلى مكتب البريد في (الشعر) في
 وأرسل بشاره رقبته إلى كوكب نيويورك سأل فيها أن يجرد به في مكين
 عرفت في ساحة في ثوب من نيويورك في ٢٣ يومية في أوروبا
 وحده ما وافقت يكون بذلك تقدم أسوة من بعد سير مدير
 في برنج وودد ، وانخفضت هذه لأمية فقد ردت شتاف إلى بلادها
 العريضة وفي أوروبا لاخر من رؤية كثير من النساء وصدر
 على في ساحة وبعد تسون عشاء ، بعد منها لاستضافة قبلا
 وقد علمت أن المدينة جنووا بعض مدح من وسكانها ليست من
 الأهمية بمكان .

في منتصف ساعة ثامنة من صباح يوم الثلاثاء ٢٥ يومية رست
 لبحيرة على سكة حديدية ، وقد قيل في يومها من صر صند
 صغير يتوصل به حريق حديدية وكان المستر دوون الصباح به
 كانه ذهب به لاسكيا كانت الحرة غير معتد كيرمه هذا في

وكان من نصبت ساعة تسعة حتى تسعت هذه اعيوم وظهرت
لعراة وقد كانا قرا من دافيدسون حلاسية وهي عبارة عن اكمة
الروح هائلة لا يوصلها عن بحر ثمانى تسير فيه بحرنا لاحظ من
لأشدر فلم يندى من سبب مدى حنط هذه لأشدر فلم تمت من تأثير
لهذا شديد وتقلب طرة امة على سائر اتي تحبط بها ثم افاد قد لنوم
وقد خركت من اسيرة ملا .

في صباح (٢٦٠٨) يومه (١٠) من أكمة النوح التي
على مائة رجا سنة ١١١١ في الأقاليم عند رندة ملاك وجراد
من رندة عند صرة على حارب ود من محضون شطع صعدة من
الشيخ ولكن يعلوه على راقم برق مطر وقد نزل بعض سائحين
في هذه الأكمة حتى يقوموا عند عودهم إليهم سرور على شيخ أمة
فلم يرد أن أنزل معهم لأن رأيت مثل هذه المنظر كثيرا في بلاد
البحر وفي حبس سويسرا وقد كان من شديدا جدا وهذا السب
الأحمر هو تحت القوي هذه تحرك من مكاني . اقتراب قطعة
هائلة من شيخ من سحرنا وأردت أن أنزل لأقرب إليها حتى نرسم
صورتي وأنا على هذا الحب فصلت ديت من رندة الحرة فأجاني
به لا يمكنه أن يتحمل على عاتقه نعمة هذه بحضرة فعدلت عن فكرتي

وفي الساعة الثانية عشرة قامت سحرة بن كليب و K وقد كانت السحرة تصادهم قطع شبح منتشرة في سحر وكان سمع صوت هذه المصادمات وفي ساعة ثالثة ماء وصبا إليها ولا أعرف سدا ووقوف سحرة على هذه القربة صغيرة التي لا سمع عدد ممرها العشرين فدل وحدها فيها فلم يجد شيئا يذكر إلا معمل سمك Harong الذي كانت تبتع منه راحة كريمة شديدة تأثيرا في الأنف من راحة (مسبح) وقد رأيت بعض ملاحين يأخذون في أوعية سمكا فقتل ما دام يصعب إذا قدم منه شيء في طعمه ففترس منهم ورأيت ما يجنبونه وإذا هو سمك صغير حذو راحة شديدة كريمة وبعد ٤٥ دقيقة فقتلت سحرة وبعد ثلث ساعات قبلا وقعت في عرص سحر ثم رأيت حذو في طرفها شصوص (سبير) ثلثت صيد السمك وكان عددهم نحو خمسين حذو ففهمنا سلب في نهرنا على كليب بن صغيرة وأحببنا سمك أصغير وأجهر أن هذا سمك لذي نفع فيه لأن شبيهه سمك وقد فرقت هذه الحذر على كل من يريد أن يذهب صيد السمك وقد تون ملاحظة كل حصة حذر ملاح وأحد كل ملاح منهم يصعب في شصوص حذو (سبير) قطع من السمك أصغير وأدلى السحور وسألت حذو في البحر فصارت

البحرية تشبه بحارة صناديق من الزنك، بحرية حبل، أما نحن فصار
 تمشي لتري عاد يته في هذا الأمر، بعد هذا - - - - -
 سمكة متوسطة فقد ذاك كان هذا - - - - - لا يصعد فيه لا
 سمكة واحدة فلا بد من فائدة كبيرة. كان هذا قبل مع صاحب الفرج
 فقد أعقب هذا - - - - - بعدة محاور، وحب حبه فصار سمكة حتى
 فتجرب لأفاد - - - - - كتاب هذا - - - - - ثم يشاء كيف
 أما بما صيد هذين سمكتين - - - - - على صورة فقد من
 لله على بسمكة كبيرة وأشد عوياً هذين بعدة - - - - - على حدة
 فتكاثرت على البحر، - - - - - وكل يأس - - - - - على كل في
 فتنصه فالت شدة في جمع وحققه فعل هي من نصبه، أما
 اسمكة فكانت كذات - - - - - (دس) حتى أوشك الخيل
 ينقطع - - - - - وقد أشتت - - - - - ثم دكك حركه باليد
 على شدة قوة، وقد كان - - - - - بعد تشده، بكل يدي رأيه
 في صرفة حدة - - - - - من بحرية أن يظهر مثله وأحد غص
 طويله في طوقها قصة من حديد ذات شدة وروى في قاع سنية
 وراثة يعرسلها في رأس سمكة - - - - - على حبه وكرهه
 تعه بل حصص سمكة من خيل فأنهت سنية في بحر شر

وقد كنا وصدنا إلى مدينة سينكا *Sinka* التي كانت عاصمة لاسكا
عند ما كانت تابعة لروسين قريبا اليها ووجدنا عددا كبيرا من اليهود
بين رحاب ويساء يعرضون مصنوعاتهم للبيع فأتينا نظرة على هذه
البضاعة فدنا هي كالمعروضات التي كنا راها في كل مكان (حف
مصنوع من حلد بحرال وملائق خشبية وسور وحلي هندية وحلود
حيوانات هذه بجهة وغيرها)

ثم استمررنا في طريقنا ووجدنا ان عانة جمعت كمنه وكانت أشدها
مستقرة بعضها من بعض وقد صادفنا كثيرا من الأعمدة هندية
لمشوشة التي سبق الكلام على مشبه وهي مختلفة اختلاف لأسان
فيها معتبة كمر عند هود في نسب كل أسرة وعدد من حطب
في هذه الغابة غيرة حمر ومنه عسا في مدينة ورره معرضها العام
فلم نجد فيه شيئا غريبا من مثله من قبل ثم مررنا بـ *مدرسة* لتعليم
بنات اليهود غسل وسكنى والطبخ والخياطة وكل ما يلزم لادارة المنزل
وقد كانت استمرت من بنات تلالس أوربية ثم وجدنا بعد ذلك كنيسة
روسية قبل لنا فيها قديمة العهد ومن أجل الكنائس ودفعنا أجرة
لديحول نصف دولار عن كل شخص ولكل من يريد من يسطح على
ما وصفت به سالا لاحتين معقنين يمثلان صورة سيد المسيح

وعنداء وهم حقيقة من تدعى ماصغته يد لاسان ثم رأيت لوحة
 في صورة نور كاهن روسي وصل في سينكا وسكن صغتها
 قبل انهاء من صعد بوحثين سائسين وبعد ذلك عدت إلى ساحة
 لأننا كما منظر ردة رسالة رقية نتي رسدنا في نيويورك استقهم
 عن مكان تعبير تدكر سمر وتقدم مبعده سوتنا ونجود وصولنا إلى
 ساحة نسبت رسالة رقية سائنا تدعى يمكن ستعرفي ساحة نتي تسفر
 من نيويورك يوم ٢٣ يونيو فسرر به حد . وبعد لعداء ذهب إلى
 مكتب البريد برفي ورسب رسالة رقية تدكر فيها قوب اسفر في اساحة
 المذكورة ثم حان في مدينة واشنطن من هود محتاجة من مصانعهم
 ثم طردوا منهم الخفية واحتاجة تنعسة وقد رأيت كثير منهم
 مص ، الأمر من مهسكة وعصهم فقدوا نظريهم من عدم الاعناء
 سطفة عيوبهم وقد ترفيع مطر هدي مع من نعيم أردله وهو صرير
 وكان يذشر قطعة من حشب قف نفسي قف لاسان إهم لا يتركونه
 يقضي في عمره في هدوء مع أنه في نفس حالة فكبير جعل جسمه
 يرتعش وغمير رة شقاء فتقدمت إليه وأعصيته يدي ما يخلصه عنه
 آلام الحيرة نتي كاهن شفاء فرأيت من حاشته أنه ما كان ينتظر من أحد
 سائيه ما يستد به زهقه هاد وقد علم أن هؤلاء هود كانوا يعشقون

لدين مسيحي على مذهب دارثودوكسي ما كانت لادهم ختني
 ابروسيول و دان سورو مذهب و تسو مذهب و سستاي مذهب
 لأمريكيين ولا غريب في ذلك و من على دين و لو كهم اردو بعد
 ذلك ان مذهب في حذر برهمن و سنده فتقدم في فتنة و حصة
 ساد على هذه لحد و لم ترد ان برشد في مكر و ملة و لانعرفه
 و قدر ايتا من هرتيه و شته و كره حسن لا يرض و على ان
 في ذلك بعض معديرة و واحد داب و ستي كهن فشيدي
 حزين لموصل و مذهب و مذهب في ان مذهب و مذهب في مذهب
 مقدار فلم يرف و شيك عري و انب و حده و مكر و حده و ان حده
 و على حوسه ذلك قصده و عدي و ان مذهب ستنكا حصة و قد ان حده
 موقع حده مقدار ان في حده مكر في ستنكا و مذهب شع و شير
 بد صمم و عود و مذهب في مذهب حده و مذهب حده و مذهب حده
 و مذهب حده و مذهب حده و مذهب حده و مذهب حده و مذهب حده
 و عديده و مذهب لوقوف عيب و حده و انب و ملاح و ملاح و ملاح
 على مديرة ساد و شته من حده حده في حرة و مذهب
 Bara d la ... في مذهب ستنكا حده و مذهب حده و مذهب حده
 حده و مذهب حده و مذهب حده و مذهب حده و مذهب حده و مذهب حده

حلال لهم ثم استطرد في كلامه في معارف شهود فقال ان هؤلاء
الوحشيين قد عرفوا ان سمك بيض قبل ان يختلط بالأوراق بين
ويذ كانوا يلتصقون في شجر على شاطئ فروع الأشجار بأوراقها
ويرصفونها في أشجار هذا حل مبعدين سمك في ثلاث فروع
وخاص على أوراقها فيتنظرون ويختصمون ويختصمون بالأوقات التي
تقبل فيهم موارد عدائهم وما كانوا لا يعرفون استخدام معدن في صناعة
أوانيهم كانوا يصنعون من فروع شجر سلالا ويصنمون الطين
ويختصمون ثم يصنعون فيها ماء ويتنقون فيه هذه الأوراق التي بيض
السمك ثم يصنعون للحجارة مختصة بعض معدن ويتنقون في هذا ماء
فيسحق ويتصل بيض عن أوراق شجر وبعد ذلك يخرحون هذه
الأوراق والحجارة ثم يصفون ماء فيبقى فيه بيض يأكلونه ويتعدون
به (كالخفير) وهذه طريقة كانت مستعملة قديما عندهم في تصحيح
عدائهم الذي يحتاج إلى ماء وهي عريقة في بابهم وقد سألته عن سبب
إشهار أمراض عيون بنهم فأخبرني أن أعينهم به مرض برهري
ولا أعلم من أين أتت بهم عسدي كدك لا يعتون بصفاء أحاسنهم
ومساكنهم وقد يخرقون لأشجار في فصل شتاء نقاء شرابهم بقرس
ويحسبون قرب الله فيتصدقون عليهم فتجالح مؤدى فيعص نصرتهم .

وأين نحو الأساية بقدهم من هـ مرض نقتل وأين العلم الذي
يلقونه عليهم ليرشدكم في دفع وبعدهم عن صراطكم كلمة مسيبة
لا وجودها في هذا العلم لا في حياض الغلاسة لدين يعتقدون
أن الإنسان يحب عليه أن يحب أخاه ويعطف عليه وقت لشدة
ولكن مع الأسف رى صند ذلك فكأن رتقاء في آدم في علومهم
ومديتهم دعية في قسوة أقويهم على منصفهم منهم واحتقر
حقوقهم فلا حول ولا قوة الا بالله .

ترك بعد ذلك الحوت بعد أن ودع صاحبها المنة مير بل (Merril)
ونحن معجور بدقه مباحته ونساع معارفه وعنده في سحرة .
في ساعة ساعة مساء ففقت في السحرة بين هبوب رياح
الشديدة والعواصف تعف بها ولكن هذه الحركة منعلة لم تدم
طويلا وبعد عشرين دقيقة من دهب في عرفه للنوم وفقت بها
سحرة بخاة وسمعت من سيدة في تسكن بجاني أنه حدث تلف
في الآلة المحركة بسحرة فاحتديت عليا ولست معطى وحرحت
لأسأل عن سبب قصودت ملاحا فأجاني لاشي يسيدى وتركني
ودهب إلى حله ثم فست رئيس الملاحين وسأله فأجاني أن السحرة
كثير من الورق الصغيرة ، هي كافية سحرة جميع المسافرين فأسرعت

صافه . وحدثني سبعة برهة مساء في مدة في رجل انزل الى ارضه
في رأس بحريرة وكتب سكاب صدوق وخرقته في ثمره وكتب فيها
وهو ينتظر مثل الذي سألني بهيلى متى سيبتودهم في امرات
ويشرح لهم . يعرض عليهم فهمه وبيّن لهم جوابهم صدوقه حمود
اسألني وقد نكح حمود دساره وهو منكهم يداهم وهم يسلمون
أخذه فعميت من حسنه ملاسه نه فليس فسات أحد لا امرأين
هل يعرف هذا دليل وأخبرني أنه غط . كريمة لقب سيبتودهم
ثياب . ستر منهم . فوهم وهم عن ذلك تافهون لصدقت هذا رجل
وقال في أسمع صوت نفوس وأخته هم نه يقرب (خمسة سس
خمسة سس) في كل رز سبتودهم هذه غيمة رهيدة لحب
تسبب من راحته معه ولا يصرف إلا فخلل منها على تقية
و ما يكن . ستره في طريقه في أن يصد من حبات بياض فيه
خلود ذلك فستحسب منها . حد وسات عن ثمة و كفي وحده
كالب فتركت مصطفى عداد يسوء صاحبه وذهبت في بحرة وعاد
عودته أخبرني أنه فخلل ثمة فخلل ثمة طلب ولا فصرف النظر
عن شره حصصه نه يكفني ثمة وعفت حتى أوصيه من مصر .
بعد عشاء . حد ستر يرض قسلا وفي الساعة عشرة مساء قامت

لحارة. وحيثما نداء ويدكاسر O I K. and يستصحب في الساعة
خمس صبحا من (يوم ست ٢٩ يوبه) وكذا صبحا لا يلق
راحتا ويقوم مكرين لرؤية نداء صعيبة بس شب شأب يد كروني
الساعة العشرة والرابع صبحا من يوم اندكور وصل الى ميتلا كانلا
(Mitlakatla) وهي أيضا نداء صعيبة في جزيرة لا يبلغ عدد منازلها
أكثر من عشرين مالا وبها كيسة واحدة وبحر تحري جميع
السكان وقد رأينا حية سوداء بين يسكوها فهي أيضا بحرية وأطش
الحنس لأبيض المتعدين حكم على هذا النوع من حي الباس
الفساء فلك الأمراض القبيحة ففكت بهم ولا راحم برحمتهم لأنهم
في نظره لا فائدة في وجودهم على ظهر الدنيا. في ساعة الحادية عشرة
صباحا ففكت بالحارة إلى جهة رحلت. لاسكا فصبص على
نقطة في شاطئ وصف حولها كهيئة ثم عدا من طريق آخر
إلى حرة نقطة في حوض. وبكاست بينا لآنية هي آخريين تلك
الرحلة أحد في الاستعداد من لآ لافمة مرقص وبعد لعشاء دار
الحاكي (المونوعرف) وصارت السيدات ولرحا ترقص على بعمانه
إلى أن أتى دور (المشيش) فابرى من جمع مبدن بخورن كبيرتا
بحسن وطعقت ترقصا رقصا مححلا فقل أحد رميلي بحمد الله

لأنها بلغت من العمر ٨٠ سنة فأجده نعم بخت محمد لله لأجلها و
كانت فتين لعت بأفئدة بشر ولكن لاحوف على لرحم ميمها فميمها
فعدت من تلاقب سنجح ولا حرة ولو صرف حتى . بعد ذلك تركا
الجميع في سرورهم وذهبوا إلى عرف معلوم

ولما أصبح (يوم الأحد ٣٠ يونيو) رأينا صبا يحيط من كل
جهة وحرارة تمشي منشطة وكان وقت الساعة ١١ ساعة حتى
انقشع هذا الصباب وسرت حرارة تمشي في عباب البحر بسرعتها
المعتادة وفي الساعة الحادية عشرة قُيِّمت الصلاة وفي منتصف الساعة
التاسعة أُنشئت السيدة معروفة محضرتها عن مستقبل لاسكا وفي
الساعة الخامسة أُعيدت الصلاة ثم عُقب ذلك بعد عشرة دقائق
وفي صبح (يوم الاثنين ١ غرة يونيو) قد مكربين ومستعدين للبرول
إلى فانكوفر Vancouver هـ. بقدر يوم واحدة مثل الاستعلامات في
حرره بعد وصوله في نيويورك مثل ذكر الاسم ونقبت وصناعة
وهل التقدم مذوق وهل يقصد لافقة في كندا ود كان سائقها
مقدار الوقت متى سيقصيه فيها ثم يذكر عمره وحكومة التي هو
تابع لها وهكذا . وصباح يوم الساعة التاسعة في مصب نهر فرور
(Fraser) الذي يجري في فانكوفر وبعد نصف ساعة صارت حاربا

تقریباً ماری شدہ اشعار و قد اُخذ، رقی - برة لاسکلیہ نہ نخص علی
رواق و سحر بنی کانت مملوءة، مرکاب وفد لاحصی فی بُدی
مسعودین و در رات بکلیہ یہ بہ علامتہ حکومتہ آمد و سأت عن
سبب دلت قبیل و ن سکان آمد عبد فی اول یویہ و رست
نخوة علی رصف المیاء فی منتصف لیلہ بعد لحدة عشرة و بحث
ن مدد و صدق فاکو فہ و لم حصد فصحنی حیر و ورکہ غریہ
و حصد، بن صدق مدکہ و بعد خمس دفتن و دھندہ ساء اُحد
و سیر یہ نہ حصی زیہ اُحد فی شمس من ثوب کونک و اُحدی قائل
لا و سأتہ بن عاف و فتن و یوم یوم سید و جمیع لعرف مشہولہ
لآ و عیالک و منظر و وف صہ و فترکہ و دشت و یوب صدق
لأ و سہ و بن مہ و لاحصی و مصصی و حننا و لم رد و یحوش من
مکامہ و ب کتب حص اُحدی و رفیقک و ضار عبہ آمد
لا نظر حصر و سلم خدمت و شرکۃ حق توصیہ و ہا و اُحد
نرکما صدق مدہ و مصصی و فی نظریں صرت اُحد عن
مکتب شرکۃ کمد و سمعت و لم اُحد عبہ و فترکہ حیر و مدہ
و رصف مدہ و یازنی و میب لآ و قصدت شرط و سأتہ عن
مد و مکتب مدنی سیدہ و فتنمت و مکار سئل و سأت

[illegible]

ويسكن في طابق ثلثي من عمارة محضة فركب المصعد لدى توصله إلى أمام مكتب فحدث فيه وقفت موظف وأخذه إلى أسبوسستم فمشى ووجهي وقال تمصل واحسن يسيدى إن منتظر كسر دت عليه ما يقبضه في صندوق فاست أن تكلم الشخص مع مديره لدى يتبع شركتهم وأمره أن يعد حدا سرف وأوصاه بحدائقه سائى هل تد كركم مستوفاة فاحتته إلب أذهب بعض تعديل في برامج فقال سأرسل بكم أحد عمال في ساعة ٣٠٠٢ دقيقة لينضم اليك قديمة ويطمع على تعديل الحديد لثمة تد كرك على حسه فشكله وانصرفا من عمده مسرورين لأنهما وصلوا إلى غاية وعدا في صندوق فوجدوا عرفا قد هينت في فلم يتقص بعد ذلك إلا حقا فقبل لانيها ستصل اليها بعد الظهر

في الساعة ٢ و ١٥ دقيقة حصر مندوب شركة الخطوط الحديدية وأوقفه على مطالبنا ونصرف على أن يعود اليها في ساعة ٧ ومعه تد كرك حديدية أما نحن فاستأجرنا عربة وركبها وأمرنا بفتحها أن يذهب بنا إلى داخل المدينة يريدنا أهم شئ فيها فذهب بنا أولا إلى حديقة العمدة فربها عاصمة متنهين لدين كال السرور ناديا على محبهم وقد كانت ملابسهم طيبة وكاكو يتخون بعضهم بعض

حلول هذا يوم يدى يختصون به عظم حضور في جميع بلاد كند
ويعتبهونه من كبر عبيدهم فتقدم هذه الخدمة الى تسمى
مستبلى *St. Paul's Church* وقد هي عاصمة لاسيخ وقد كانت
الموسيقى تصدح الحظيرة شجرة في مكان وباعد ذلك فاصيد
في ساعة من يومين ثمرها صيرة وهو ما يبعده ونحوه
الى صغره وهذا هو حرمها فقصده حتى لا غيبه وكما انهم في
طراقت بعض الشرط (ويس) ما بين رجل ورجل من تملاسهم
الابنية ويشبهون شجرة (ويس) مبيدة وسيرة عظيمة في شكل
وطينة ولطام ملك صيدى مارل لأعيب، وحدها حالية من
لرحرف كسرب لاجير عديده ذهب سائقى شطلى وهر
يخترق المدينة ويريد على صفتيه جملة حمات وملاهي مكتظة بالمتنزهين
والمتحمين وكثيرهم لا يخرجون عن حد لآداب لعامة هذا وقد
لاحظت بعض من هود آسيا وهود أمريكا وعدد كبير من نصيبين
وعدهم من قوى هذه الأسود يشتعلون في معامل الماسة وحواليته
وقد قبل ان هؤلاء وصيبتهم لاشتعال لاشتعال لخطرة لانه ان
حصل حادث فتند أحدهم عصور لا يطلب دية عظيمة كما يطلب
لأبيض كذلك ورثة من فند حياه منهم ثمة قيمة بتأدية عمله وفهم

ن بديهم من لا يقبل كفاءة عن حبيبه او من اشدت سلسل و
 اسبسي عحت او مكاتب بيع او صباع تدقيق او مكشف
 دهر او مخترع مصمم . نعم فقد عرفت ه هذه لامة ما ينقصها
 وحتهدت في شهر تعبه وصادي حفته من شاة وده آت وده بده
 من وسائل ارقى ب مستوي في لامة لا احدها وب وملت
 بقدره و آست من عسها لامة مدي في و دين ارقى و آرت
 علان ديت على روس منكر من عها رأت ن لاسييل ان ذلك
 لا د اظهر ن لا يقبل حبه معدرة و قوة هانت سفسها في سار
 سيايعة و صرف لاستعمرون و حسب ان حقوقها لا حبره في و سائل
 حيوية ساعدت مصورين و د وقع حرب مدي و بين روسيا و نييعة
 حرجت معي رفسها كتابين معبر و صفا و صبر لا سمع من و د
 الا مدح و لاط و في حمة و د و حمة د هي معبر مدي دعوت
 عسها في تقدير ختم و مدي مدي تشس به مر تب لامة و تقد د كرت
 مثل ليامين لا احده محمد من بري ن الحسن لا يخلص دود غيره هو
 د ساعدت حبر سيايعة على سار الاحساس الاثبات ن لاستعد ر
 مرقى د يختص لله و قوم دود آ حرمين ان هو مشاة بين حلق شه
 آ حرمين غير ن مدرك لا تقو لا يتعيب معي كل امة مهمه كل

جسدها، كما أرادت أن تأخذ مكان ريفايين في الأمم لتتدبسة
 أن توحه جل عذبت في التعذيب صحيح ونشر التبريد الحقة التي
 تغرس في نفوس أسنان الأخلاق العاصلة التي تعدهم لأن يهضوبوا
 سترين في سبيل النجاح . لا يكر أحد لمحبوب مشهور وقلة يحترم
 به حتى أو يرى له حرمه من الحق مع القوة وه . صدق قول المتنبي .
 متى تجمع ألقب لدى وحدا ما . . . وأما حرب فحدثت امصاة
 هذه حقائق يعرفها كل انسان ذكرها عرصا فمسة معاملة العمال
 الذين يبدوا من الجنس الأبيض وقد سمعنا من الأمريكيين أنفسهم
 ولم أر تعبلا هذه لمعاملة الامم كريمة آفة . وقد حدثت أحت
 بين هؤلاء العمال على أحد من بينهم من فقد أحد أعصابه فلم يفتد
 ان ذلك فعبت أنهم يعرفون هذه معاملة وقد يخترسبون شدد
 لاحتباس ولا يحضرون أنفسهم في عمل يعود عليهم بالضرر فحسب
 فعلوا

نفس بين هؤلاء العمال اسود لاسبويون هم منهم المصلحة لاوان
 وقوامهم المعتدل ووجودهم يسمر الطائفة ولهم السوداء
 وشعورهم اللامعة وعبودهم البرقة فصرت تمتع طارى لاجل قرب
 شكلا لأبناء الأمة عربية كريمة وقد سررت جدا من وجودهم

في هذه البلاد بعيدة طر لا ترق وهم من دلائل الاحتياج
نحسبهم الله في نعمهم

عد عدد من صدق من انت تمتع من بحر المناس
(لذوية) هككت مصفى من ياخذ منافع حقائق ويذهب
به عند افتتاحه في الساعة ٦ مساء وبعد عودته أحبر به لاقى
صعوبة كبيرة في حرجه وقد كان هناك عامل هريم لم يتك حقيقة
الافتحها وجعل عاينها ساعدي وأخيه شخص من ربيد عد من سمع
من مرة كلام ما جعله يسخط على أنه لمحة

أصبحنا في يوم (الأربعاء ٢ يوليو) وكنا على استعداد لسفر و. أنت
ساعة تسعة حتى كافي قطار، وقد صحت في محطة مدر صدق
وممدوب شركة التي أوصى - عمل بمصر ولب تحركه صر، نمر
على الادرسة أهلة سكان ولكن ناس أرضي كند وقلة سكان
بالسة مساحتها العصبية جعل حراكير منها غير مدري وقد فكرت
الحكومة في ذلك مساهات سبل منجرة ليا والحصول على أرض
حصنة بشروط معتدة فخرج بها كثير من مهاجرين حتى من سكان
الولايات المتحدة

مراسل من حيا شاهدة وودرن حصنة الى وقت لروال

وكما عده صبر، ثم في صبحه مقبرة لانت فيه ولا ربح وبعد
 غروب شمس دخلت فيها من حب غيبة صغيرة وفي الساعة
 السادسة من صبح يوم (خميس ٣ يولية) وتكلم ملائكة وأحمد
 شاه علي رؤوس هذه الحزن مقدار غصعة من شبح منكم
 معه علي بعض وقت الساعة ١٢ + ٣٠ دقيقة حتى كما نقطة
 لاجل الامور التي في مذهب في حجة ويس ١٠١٠ ١٠١٠
 في مقصد وقد كما تأخر من بعد وهو ساعتين ونصف
 في كافي حبيب حصة منهم ان شئت وسائر هل هو في
 حصة السنة سنة وصادق وحدهم وأحمد، ثم في ذرة لصدق
 الذي سلكه به، ثم في يوم يك يرد في سبيله وثائق
 حقه كبرية وأحمد هو في ذائق وأمره بصادق في لصدق ثم
 أحمد في أمتعت حقيقته وركب معه غربة (ثم ان) يتودد حودي
 ثم في صبح ريسكم من محبة وكلف كان يذهب في حجة
 بواسطون، ثم شهيد في ١٢٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠، ثم طرأ براعة ثم شغل
 ان كلام عن روعة شديدة حصلت أخيه في هاد حبيات حريت
 بعدة رجب ١٢٠٠ ١٢٠٠ وقت حصة عشر شخصاً وفتحت مردوعات
 كل دارة حجة وقد حكي، ثم من مد أربعين سنة ثم روعة

الحقيرة وسأته أن يذهب ويستعمل من مدير صندوق أو غيره ويسد
 الدخيلة في البحث عنها وبعد أن مات فيللا حصر في ومعه ثوب
 الصديق وأخبرني أنه لم يعهدها في لحظة ولا بين حقائق المسافرين
 فكلمت مصطفى ثم أن يقبل المدير ويخبر عنه في البحث عنه ولا
 طاب انتصاري بدون فائدة تكلمت مع مدير صندوق بمسرة قائلا له
 مصى على حقيقتي كثير من خمس ساعات وأنا نظره ودكرت به
 أن أذهب بعض ملابس في حاحه لا آت ومن عيب أن تكون
 دائرة صندوق مختلة لطعام هذا الحد ولا يستعرب قراء هذا
 الأهم وعدم هبة البحث عن متعة سائح في أمريكا لا سيما
 عند المفارقة بين همال هؤلاء وقد تصعب صندوق في أوروبا في
 شحوظة على حقائق سائر من عديم وسيرة حصر هدم في الأمر كي
 ينظر لي أن يؤتى به ولا يدفع فساد في سائر عربة لسحت
 عنها ومكافأة لعدم مدى يكلف منه مشقة بحث عنها حتى يعثر
 عليها ويخبرني أنه يرى ذلك كله من وحدت رحل الصديق
 ولا اعتناء بقلبي وإيصاف في قصده ممتود . عبت بعد ذلك أنها
 ستصني عم قبيل وبعد هبة رأيتها بين حقائق المسافرين على عربة
 ولما وقفت بها أمام صندوق في ثوب أن يجدها ويصعد لي وقد

بدر منه رفيق حبيب عذب منه دلت حشوة وحشة في ثوب وقاب نه
 يرمع أحد من ساعن حجاب كنهة قسيمة تحمل كنهة .
 صدق في كلامه لأن سب قدوة من همد سكار من سكار مدد
 قربة ولا يحصرون معهم لا من كنهة من سكار قصص أيام
 معدودة في همد صدق قبيح مش قدوة من بلاد بعيدة . وبعد
 جهاد شديد وصلت في ثوب حشوة مهشمة وعدة من سكار
 اعشاء قسبي مدير الحسق . أحد بعذر قسيمة ب وصية سكار تعد
 كنهة وه كنهة سكار في صدق من سكار وقلاق برجة
 سكار خصوصاً من كنهة . صدق في رحمة من سكار قصص
 ود كنهة بعض من سكار سكار سكار سكار سكار
 سكار لأسف من سكار من سكار سكار . في صباح يوم (الجمعة
 ١٠ يونيو) من سكار حنة صدق من سكار سكار سكار على
 سكار سكار سكار سكار سكار سكار سكار سكار سكار
 لأرق صدق على حشوة حلال عظيم كنهة وهو لأشدر . صدق
 وفي ١٠ من حنة لأشدر في سكار حشوة حلال من سكار
 كنهة وكوب حشوة صدق في همد حنة حشوة حلال من سكار
 طريق بوصف من رؤية همد الحشوة حنة سكار لا تعد من سكار

ذكره من مبرهن وقد قيل - هذه الحدود تكون خير من قبل
 نص في هذه حجة التي هي منع لأبصر مما طرأ حجة
 فمر ما ذهب به من حيز لا سيما في حقوق وما شهد به
 وشمس التي شهدت به حجة على هذه حجة فته مدق حجة
 شجرة تكسر هذه و... و... على رأس حب - لأحق
 لما كسوة - منع - جعل دونهما نكاح كالأشياء واحد
 طريقة على شدة حجة من حجة التي قبل أن يصل من منتصف
 حجة عطف على طريق من حجة يمين واحد - بعد فطرت
 تتبع واحد شدة يصل - دون في نصير فحدث صرقة في
 تتبعها خودية في راحة حجة عند تسليمه حيز وصيرت كل ١٥
 دقيقة ستة في حجة - قد كان حيز حيز في علمه عليه
 قبل نصير كانه كانه في حيز - بعد - نصير كثير على
 من كان مثله حيز - على ملاقة مع مشاتة مصصو مث
 حدث عن حاتته ولا حرج في حيز - لا من على كلامه من حيز
 حيز واحد مفاد معتد به حيز حيز طريق ولا بعد
 بعضه عن بعض كنه - وقت - مصصو حيز عيب حيز
 اقوة ويقف ما حيز شجرة على لا من حيز حيز

لاستراحة التي شعر، صنعوا بها، ووجدوا أن حصص جميل يطل على
 لجهة بخمس فيه قليلا، وقد أنجب موقعه جدا وهو معد للاحتفاء به
 عند حار الأعداء، وقبل أن يحدروا حصل به عرض (١٠٠) الف
 بنود ثلاث سببت للناس من عجز عتيد بركن جدا، وقد كثر
 عن سوقهم دور، مدالة وبالله من هدد، عدت التي مرقت معها
 ثياب الآداب، من لأحذي أن يرمي على توبه حسن التمسح، وفتح
 الحسن فتقصي (مودة)، لا تدرى كمالا لنس نشد، ولا من قدوة،
 اليوربيين، وروميين، يوم كان، يكثرون صف، أحدهم، من أن
 لسدت المتأذات في نفس لآخر، فمسهر من التمتع بهده لدع
 (المودة) وتو عرت منها، مصلية، وكثرة، آداب

ن التهنيت والتبرج بعد قصي - بينهما، ومم بخلا، نسب نسبه أن
 دعت، يسر مقصور على اللاد عريسة، فيه أحد ينسرب إلى اللاد،
 ويستشر فيها، لسرعة مذهبه، أين آداب شرقية وأخلاق، الإسلامية،
 التي أرى هم لا شديدا في قصة على عوائد، تقديرة وقد التمس
 لأمر على الشرقيين في فهم معنى الحرية وأساء، لتصرف في الانتصاع
 بها وتدرعو، ن هنت حزمة آداب وتو بضع دعائم الأخلاق
 الكريمة، ولو يقصوا لعلوا، الحرية حق من حقوق برشيدين

من عند الله حل شأنه معجبه ايها المستعير - على تطهير أحوالهم
وترقية شؤونهم واستعمال مواهبهم فيما خلقت لأجله ولتتمتع بما أسخه
الله لهم عيسى في معنى الحرية لخروج عن حدود لآداب ونحرق
سبح انصائل من ذلك سائق في مهوى خالك . ان كلمة حرية
كان يقصد - أولاً تحبص لاسان من أطوار عبودية والرق يوم
كان قنوى يتعب على الضعيف فيأخذه أحد عزيز يقتل ويأسحره
في مص حة تحل في عجم مملوك له يتصرف فيه كيف يشاء فله استمرت
العقوب . أنت ان من مخلوق حين سيادة على آخرون كل عبودية
من لاسان لاسان حصة وده . وأن لاسان سيد نفسه لا فاع
حافقه فهو عبده دون غيره ولا يتصل بين أي آدم لا مقدار ما لهم
من امدارك ووسائل لأخلاق ومحاسن لآداب

هذا هو معنى الحرية التي جعلها الحق حل شأنه من حقوق عباده
وهي - ما معنى ألكه زكك سعادة لاسان في يحيي اعدس ويتوت
عده و - يختص الالسان من قيود لاسان في نحوحة العربيت تكون
للحياة قيمة وبدونهم لا معنى للحياة وداخرج لاسان بحرية عن هذه
لدائرة الى انتهت المحرمات والاعمال في الشهوات واطلاق العنان
بشخص تتلاعب بها الأهواء وتعمل - كل ما تشاء اذا ذهب الالسان

يخرجه الى هذه الحية انقست في حربة محجوت اسحق في نودون
 فهم في طاهت نصلان و د كات هذه الحربة مصفئة هي اية
 المدينة الحديثة خدير هـ ال تسمى هـ محية . في ليحري ال ترى
 استمديين من اساء شرق (مهد مدينة حقة) بعد ال عريت
 شمس حصارهم بلدهم مري . سلافهم حدود يتفوق على الاقتد
 يعرف في مساوي المدينة دون محسب و عربون منصف قرون متعديون
 على ما فيه حية هم محسب في نعمهم عيود مصر في شويهم كثير
 التدبير في عه قب امورهم . حيتهم ممدنة سرقة على نظام من سلفهم
 لعقوضهم عمار حث في مكوت سموت و الارض منهم على
 سرار ما خلق لله من محد و حيوان و نبات فيستعملون في حياتهم
 و اشرفيون متعديون متواكفون لا يعور بينهم متعديون عن عصمتهم
 لا عمل قصير و مصر في شويهم لاسر لاحتياية قبيلو التدبير في
 عوقب يكاد مصر احدثهم لا يتجاوز موصى قدميه منحطون في
 حياتهم العملية ولا هم تركب عقوبهم صابة في فني خيل و
 تدبروا شيئا من علم و علموا نفسور دون ساء و يبيعهم ركو عقوب شهرهم
 كما هملو حيرهم و سكهم قتلوا آثرهم في معيهم فكرو حمد معيوب
 هـ همك ارجح في شهوات و ستهونهم علاهي و وضعو يد لاسرف

في أموالهم نخسروا المصلحة والمال وتبيع النساء ولا تبيع الجاهلية
 لأول وعاص ماء الحية من وجوههن وكادت عملة تطير من قلوب
 كثير ممن حدث كل ذلك وما أشبهه اسم الحرية والحرية حقيقة بريئة
 من هذا هو نمون لأب يدعيه أني انحطاط شرق وضعفه وهذه
 هي على تفهقه ووقوعه تحت سيطرة عبده وحلوه في مارن الهوب التي
 سبق فيها حتى يعبر ما يمسسه (بَلَّ اللَّهُ لَا يُعْبَرُ مَبْقُومٌ حَتَّى يُعْبَرُوا
 مَا يَنْفُسِهِمْ) حذر حذر من سوء عاقبة هذا لا همل مهمل والله
 يهدينا الصراط المستقيم

تركنا مكانا وستمرا في طريقنا صاعدين في أن وصلنا في مستو
 رينا في وسطه نخبة صغيرة تدعى امرأة La Alton مرأب
 الاسم يصف على المسمى وقد كان مأودا صافيا كاشفا حواسنا
 أتمت نظرا حص في مكان مريض لا يريد نعمة عما من مسير ربع
 ساعة فعرنا أن نصل في نهاية وأحد الطريق موصل به وبعد
 ثلثي عشرة دقيقة وصلنا به فوجدناه على شاطئ بحيرة صغيرة الشاة
 التي تسمى الحبس (La Alton) فأسرعنا في مدحوب فيه حتى تأخر يرد
 و هو حصصا أن عرف كان يتصلب مني ومن مصطفي وبعد أن
 سرحا قليلا حرجا لرؤية منظر هذه البحيرة فتحت أعين الطبيعة

احساسى ونحسنى أقدر عصمة لانه حل شنه فيدد يدى ويرسح
فى نفسى متفادى فيديت قوى يشعرون بك شعرب به لآل من
اييل و رقة طلع

تركنا هذا مكان عودى ودفنا واحد، طرقت آخر قرب من
حريق ادى نيب منه فاضطررنا ان نمشى فى صحور لمرور من صعب
وقد كنت نوكا على مصبة (شمسية) كانت فى بيتى وتركنا امر
مصطفى بريله حتى لا يستعد والله الحمد واصلنا الى
البحر فاشربنا من ماء بارد مع رفيق كان معنا فى سباحة
لاسكا وقد كان مصطفي حود فاسا هل بابه و بين وصوله الى البحيرة
ناثلة من مصبة عظيمة فاحسنت به على بعد قبيل منه ثم قربا
من الأمريكيين فقال لى من فى مقدماته انه ينته هذه لاستراحة
يصعد كاس يذهب الى القطب اشرى فاشربت عبيبه الاستمر رثم
صديق رجا آخر من السيدت فاساتى احد هن عن الطريق ومافته
ونجمتها يصب على تحمل هذه التعب قائلا ان امطرتى امهية
ستجنى هذا النعم وهكده صرت كلمة اقول رجا سائى بعض من فيه
فاحسبه حتى وصلنا الى شتى حريق فريت حالة مصطفى قد تعيرت
قبلا وقد وضع يديه على خطه كانه يشعر ببعض وسندته ان يسرع

من ذهب في القديق وتركها وذهب بحري وبها وصل إلى ردهة
القديق قبل ما يشاء من ورق ووقد حمد الله قدره بعد ما وصلت صحبة
مكار لأه

بعد أن سته جد فبلا ذهب في شصىء بحيرة حوسعة اربعة
مساءه سنا حرد ورقين وأحدث مصطفي معى في رورق وتركه رمد
في رورق آخ وقد كنت أضرب في يعرف تعديف فيه على في
تسليم ابرورق وكفى وحده لا يعرف فيه شبة خدس في مؤخر
برورق بصط اسير وصار كلب يرب على ربح أو تصدق موحدة
يصبح ستر في لا أعرف ساحة وأحاف لعرق وما لسل في
الحلاص من هدد ورطة لاجين وأحبة وصل في نهاية بحيرة
وبقرب من الشطلىء تمتد صبح بعض سيدات فالتفت في
مكاهن ودا نازكية بحري بين لأعشاب فترس منه ومثلات
قلوبهم رعد لا تحب يدعروا وحس حبيب لمدينة وارهية كما أن
شجعة مهدد الخشوة وسدةء عدا بعد ذلك وقيل أن يصل إلى
مكاتب لدى سنا حرد منه برورق رسوا على كشتك صعب على
شصىء البحيرة وخرج من شانه في به ثم قمت مصطفي رك
تت ورميلك هذا ابرورق وأخبر ابرورق الآخر ومحمد أن رك

مروق و تحريكه و تعد قبيلا عن شصى، اُخذ يصيح في بحر
فان على و شك عرق و عن صحت من هـ خوف شديد و اُخذ
تقدمه من حنة و سبب . مرقين صاحبها

بعد ان تم هذه لاسنة صفة عا، في تصديق و حساسي اُخذ
صوفة و رُب كثر من سائر يهود من لاسنة صفة بحية
اشفاقه و لاسل من حنة و حاد في كاو بر كويها و عن كاو
صهر عاها و رُسب حنت من قود لاسل و صفة بعد سفتها الحس
و روه من مذهب س و رُب اُخذ ان بعض لا واد ليدس كايوا
يقودون الحركات شارد روي سائر من فوق ظهوره و رُسبها في
نظوم رفسات شديدة و رة كعب بعد ديك تذهب في مر نظها
في شقوة و هذه يدوس و رُب جمعة و في ثمن ميجل سده الحيات
التي تسام من العذاب الوانا

دخلة بعد ديك في حرفة مقدمه و حاد كثر من سائر
و سائر حنت و مصصحون على ح و س (كات) و بعضهم كان
يعط مصطامر و اذنه هـ دط و نك و رعي و حة حصرين
من يكر ديك فكان يوم غدسهم في حرف مصصه او لاسنة حنة
أمر عادي فهاه نعتة تصديق في ظهريه كات الحصر لاني يعمل

وہ صاحبہ ماشاء . خدا را اے میں قلم فی حیم اللہ ای
رہے و لو کئی بلاد . محل مشیم خدمت عید تقیمة و عتیر ذہن
توحید و عدم مر عا لآداب معاشد

[illegible]

۳- چهار لامطر مستغرق شد بپوشید و در حوضت نوب حروجه من

لندفق لعبة الساعة الرابعة بعد الظهر ولكن بعد ذلك صحتي مصصى
و مستأجره رورق ركب فيه وأحد مصصى بخدش مدة ساعتين بكل
قواه ومهارة عقيمة ذهنتى لأن الحوف كان مستويا عليه فمس
وقد أكر معرفته ساعة لتعديف

بعد عودتنا الى اسندق وحده جمع عطفي مختشد من لأمريكيين
ولأمريكيات وعلى رؤسهم قعوت غير وعلى صدورهم "وشمة كل
وسام يمثل رأس نيتل وهى مصنوعة من ذهب تخدود شعرا
جمعينهم فثانهم كمثل جمعيات الالعب برياضة فى بلاد سويسرا
واشم ولكن لم أر من بينهم من تظهر عليه علامات لقوة ولشاط
فان أعينهم كالب حسدهم ضخمة حد ودند من دلائل الكمال
ونعدم الحركة ورمى كانوا من فواعل برياضة اليدوية فى الزمن سابق
ولم كذرت عليهم مطالب الحياة فتمضوا عنها وحفظوا لأنفسهم الحق
فى الانتساب الى جمعيتهم . لم حل ميعاد هذه دجج فى عرفة
الطعم وأحد مكان بين هذه خمرة لعظيمة فعمت الموسيقى بتعجيب
مهمهم ووقف كل من كان فى مطعم حالاً ويعطى هذا لتعجيب
فوقف مع وقفين فداء بهم وحزم عدد بهم ولكن لم كدستقر
فى الخلو حتى شدنى فى تعجيب آخر وقمت هذه خمرة مرة ثانية

وثالثة وهكذا تكرر فقيده وتعود عدة مرار ونحن نعمل منهم وأحد
 عرفتم موسيقى تسمى سمويه *Ala Sami* فصارت لرجال وسيدات
 يعزفون ويرقصون صوتهم ناعم وصعدهم بخلاف أشداقهم ونحن سمعنا
 يقيمون شتلا وسطر بينهم ويقولون في بيدهم يسوع لآن رقص في
 مسجدهم . وقد علمت هؤلاء أن كثيرين من سكان ولاية ميديوتا
Ala mediot وكل ما عرفتم به موسيقى هو من لاشيد بوطية
 واحد من عدم حياءهم من مديحة منها بلقي من نوح لاهيه
 ما يجعله يسوع على ما يوصيه . عند ذلك تذكرت حادثه محمد بك
 فريد قطهر في شرق عديم بين حياء لاشيد وطيني و حترم اني
 لاه حياء لاشيدهم ووصي وكن لأول من كان مينا رئيس حرب
 اوصي لآن يضبط قصير لاهيه شعر لاهه ولو كانت خطئه
 لسياسة تدعى حصة الحكومة ولكن ما عمل وعدة اشرف لا يبحث
 تحت دقيقه في مديحة لاهيه و لا يدفع في أمر لا بحث بعقده حياء
 وبعد أن نحن به مصائب بتأوه ويدهم ولكن ما الفائدة وقد سبق
 السيف العذل

ل مائة مائة د ب و أخلاق و ترى أن خلاف لاهيه
 والذات لا يؤدي إلى خروج عن حدود آداب خصوصاً دا

کاک عرض شریفه زنی ان افسه الامه و تحریک نصرت و کوی
 دیلا م ر د لآر م عده شفق و متفرق بین صوئف الأمم
 الاسلامیه . فهاں صادق وصیه حب لأمنه عاقبة محرمة کاعقبة
 فی تمیل نامم عدا لآر فی نام کثیر من عده نصرتی عوف
 و یرید لای عره و حب مدب . نامقترب ساعه فی نک فیه
 کل هذه لأحتفده صعدان مؤدیه و عدا . منهم حق
 تعرض المصالحین صادفین و بعد عن لآر م متسدرین نک
 بحسب دعاء شخیص

فی ساعه اثابه بعد ظهر نوم (سبت ۶ یویه) شک معرفه لقی
 سندھب س فی محطه بعد در فدی حیدر و یر فوکسها و بعد ان سر
 نحو سینه منة . فمدا من و احده نامہ وضع لهم فی الخد ان علی قرب
 من فاشطر . فسللا و د . معر هان دوی فی عصا و ر شک قطع کبیره
 من صحور . فمعت فی سماء انداء هائله شمسفت و تبعها قطع
 أخرى صغیره اقتراب عصها م و بعد ان ثبت هذه حادثه ستره
 فی طریق فی محطه فوکس قصور و تحرك سانی منتصف ساعه لربعه
 فأوصلنا فی محطه دلف Haff بعد ساعه من لرمس وقد کان فی
 انحصاره لمستره کدوبه . فحد مدبری شکة R A و لم ترد ان

تركت حربة نسيق وحدها مكسفة ، ساجين فاصصر ، أن نص
 فلو حربة أخرى أرسل في صا سنة ما كدوبد مدكور في سنة
 دلت سائدهن تمكن أن يفتن ند كرك في أحداهن بددهن في
 بورس *Leila* بطريق عجائب ، هب حتى بددهن بطريق
 خديبية وأحادي دلت مسورة وسيدة عيس من تد كرك في
 ثب دلت حصصت حربة وكسدة ، دلت دلت توصفت في
 مسدق ماع شة كفة *Leila* ، أخصب في الخلال ، ف ميلة
 وبعد أن ستر حدها ميلة ، حصصت حدها ماع مسدقة نسيق
 فلاحدها مكسفة لمعددة تصعة ود هي صيرة ، سنة لاسع مسدق
 ثم ردا في عرف ، بددهن ، أحدها ، بددهن ، يصل على ، طر بددهن
 فكانت و بددهن وفد في مسمرة ، دلت دلت في بعد يوم
 فصعد في يوم (لأحد ٧ يديه) ، وحل شعيرة ددة دلة لاسع
 ماصية كاك شاددة ، كنة فاحده ، لاسع من أحدها ، ذهب ع
 آثار ماعب سائده ثم عد ، مسدق ماع مديبة (ع) فده هي
 شريح واحد عصم لاسع حمة حوت و نمند في مخططة لتي
 تيد ماع ماع ، و مديبة ومك كان يوم يوم أحد واحد ، حوت
 مديبة مخططة لا حوت ، واحد واحد ماع ماع ماع ماع ماع

وعرض عليه نصف ثمنه فاشتريته منه ما احتجته وقيل أن ثمنه كان
أكثر من أحد عشر مائة في هذا اليوم ثم بعته الحكومة بعمرته
قدرها ٥٠ دولارا، فاحتجته وقد علمت في أيام لاحد فوجدته
بذلك بعد أن أظهرت له أن هذا هو الشخص الذي الحرية
الأمريكية ويدرس على أن تصف شيئا من مائة من حصص
في شارع فراق مكان به مقعد حديد عليه فوقعت امرأة غريبة وتقدم
إليه فناداه عرض عليه أن يذهب معي إلى حديقة (البحر) فذهبت
تتي ١٠ كثير من الحيوانات فقلنا صاعده من ١٠ في حيوان صا
يحدثنا عن طريقة تربية هذه الحيوانات ومن أين يؤتى بها وحال
تتي تكثيرهم وما وصفت به واحد من صيغته فكذلك صاعده وهي
كثيرة لا تسع حاية من هذه الحدائق معنى بها ثم قدما إلى مكان
الحموس الوحشي ولا حده ذكر منصفه لا من باقي الحموس وهو
كثير الجسم يدل هيئته على شدة ونشاطه فاجترأ جردى أن يسب
في وضعه على نحر دشريسته وقد أخذ بعض صناع هذه الحيوانات
المنوحشة ومن أعجب أمورهم أنه ذو كثير يدها أحدهم غيره يتفق
سائرهم على مطاردته في أن يهلك ويذهب فريسة نوحشه فكأن
هذه الحيوانات أرشدها الله في معرفة أن شدة مهم عظميت تبيد

قدمه آنود نضعه و در فی دلت حرقة شوم تعقوب . رُبَّ كَلِّ مَشَى
هذه الحديقة وبعد ذلك من عند

ب مدینه دلف علی ص رشتنه قنک حرم عجم تحریف و در
الاث بیایع کبر بنه یومها کثیر من المصیین ، الامر ص لاله شدة
تمیها و در کث عدد و فوسین یها و تصرُّب که در مد مدینه و
ب نصل و مصاف نهات مد

فی یوم (لائین ۸ یوم) و کتب بود عصب د فوجت کاکه
امرض عصبی فلارمب مدین و عصبه کاکه لای بعد ظهور
و فی حرم مدینه کاکه عصبه کاکه عصبه کاکه عصبه کاکه
یفیی من تائه مد مد مد مد مد مد مد مد مد مد مد مد
المدینه مدینه عصبی و فی و مرر علی و حرم عجم تحریف
و رأیا حال و قد سود و حرمه کاکه عصبه کاکه عصبه کاکه
و هم مستحقوب شدة و رحمة لریة من ذوق مسر . مستمر
فی طریق و حرم و مد و مد و مد و مد و مد و مد و مد و مد
ولکام مد علی صاعه وقت مدنی لای حاتی عصبیه استدعی
أمش هذه لاسترحه تسکن آلامی . لای مسر مهیا که مقدمه
و عظم حاده و کثیرت ثرته فانه فی حتریح و الخف لله فهدی المدن

أعمام الغرور أن يترو عن كذبهم وحيلهم . يركو عصمة
و تقوى يوحد شعار . هذه حجة في أنها لا يكاد لا يجد نصيبه
نفسه فيهم كشف عصاة عن عصاة هؤلاء لأتبعه حتى يعرفوا
مذاهبهم لحقيقة ولا يكونوا سدا في نفس من حوكم من أساء منهم
إنك على كل شيء قدير

عدا من يدق وسجند بكر من حسنة ما كده يدق في ساعة
عشرة من صباح يوم (الثلاثاء ٩ يولي) عد من يدق في لحظة
مركب قطار ، فتحدث في ساعة ١١ و ٣٠ دقيقة وسجند بكر
بوصول (بوربو) ساعة يوم يومه فأنصت يومه في حدة في
حسب تحريك ووداد حصاة يسكنها بعض أفراد لا يتسروا على
زر عتق لا تسعها فستعمرة كبد تسع أضعاف ما تب من سكاك
وحسب فعات الحكومة في راحة سعادة وتسهيها وجعل أرضي
كبد حصاة لئلا فداء ديك في أن يحاط بها كثير من مهاجرين
وكأن لا بد أن تفر من بين كثيرة حتى يتألف من حصاة تسع
لأرجاء . قبل أن ينحى ميل سبوه وصد من مدة كاخري
(١١٢١) ورأي سكاك خارج سد في تبهون من ملاسهم حصاة
عليها أن في عيد وصي هم في ساعة ٦ و ١٥ دقيقة من صباح

اليوم الثاني (الأربعاء ١٠ ربيع) وصلنا في بلدة رجب (١١ ربيع)
ورأينا مدينتها حامية وعلى غروبها حاوية على ربيع دمرت بها قبل
تسوية من يوم مرور. وجعلت غاربا سافها وفي ساعة ١٢ و ١٥
دقيقة وصلنا بحصة ريدس (Bridges) ثم استمررت في طريقنا
في منتصف ساعة ساعة فوقفنا فصارنا لحظة ويسبح ١١ ١٢ ١٣
كثيرة من سائرين ريدس في أثناءنا في فساد لحظة تسبح شركة
١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠
مضوعات وطبقة وحصة فتدح صاحب سمعة ملكي بدوق
أف كوروت

تكوننا فصار بعد أن مضى ربع ساعة عداة وفي صباح يوم
(خميس ١١ ربيع) وصلنا في بلدة رجب (١١ ربيع) وفي مدينة وقعة
على حافة (١٢ ربيع) وكان في حصة قبل ربيع رجب (١٣ ربيع)
في ركب من ركبنا في ركبنا في (١٤ ربيع) وقد ركب فيها كثير من
سائرين الذين كانوا معه في فصار مدينتها حامية فصارنا
في سيرة بعد أن فصلت منه غاربا وصلنا ريدس في ركبنا
طريقنا بقرب من شاطئ حافة (١٥ ربيع) وحين مضى من
تساعها أعظم من أن نت ساعة راحة بعد فصار فوقفنا لحظة

شرير (S. L. Hatcher) ثم بمحطة ويت ريفر (Wet River) وقد حيم اتصاله
 وترغب بالراحة و يوم وفي ساعة - ساعة من صباح يوم (جمعة
 ١٢ يولييه) وصلنا بمحطة سودبورى (Heron) بقرية من بحيرة
 K. L. H. de ثم بدأنا نزل على مدب سكبيرة عاصمة تاسكاكالى
 أن وقفنا بمحطة (غورنو) فبدأنا فيها وركبنا عربتنا فمدى
 Al. Good وهناك أعطينا عرفة ثمن ٧٥٠ هوى فى الطريق
 الخمس . فبدأنا نذهب فمدى فمدى على صيرر لأمركى وبختمنى
 على أن عرفة وقد كنت أمدت فى طلب عمل كوك الخضر مسرعاً
 فمدت منه أن يمد عرفة و عرفة فى الطريق الأول فخرجنا بأن
 ذلك مسور له لأنه حتى أن يمد ويقطع راحته لمقص يدى
 سيقدم هذه سيلة فى ردة مدى فمدى أعطى من العرف
 وقصبتا ليلتنا فى راحة تامة

وفى صباح يوم (سب ١٣ يولييه) ذهبنا إلى مكتب كوك لأعمال
 تتعلق بسفرنا بجرا إلى مونتريال . Young Smith ومنه مشينا راجعين
 فى وسط المدينة بحثين أهم شرح يدعى La Chetana ولما كان
 الحر شديد زدنا شراء حبة (بذرة كاكى) فلما وفقنا بوقوفنا
 ونحن فى الطريق فمدت لىء مدرر فمدى من مكان يقف شر

اسل وبت اتسعت ساحة ستر في طرفها ثم دجس في حافات
شراء بعض ممتلكات في فرياب عدة كانت تعرف على السيو
وصاحب محلات بنسب لأذن بصوتة عدت وهدل قصيد
حوالها عدد في مدق ثم ستأ درة عربية ريرة المدينة

ال مدينة (تورنو) كبيرة وشهيرة كثيرة معملها ومصنعها وهي
وقعة على نيرة أوشريو (1111) 1111 ويند ويند ووشريو 1111
ويحار 1111 1111 موصلات وبت في حمة كحسبها حلت
ومجلس يوم واحدة كية ومصنع ستمب وحقوب وغير ذلك وقد
مرر على حمة تدليل نهمها ثم ل لما كة فكتور و لنشال لمقام
تد كرا اللدين صحو حية في حروب حوت أقيمة رتب كل
مهم في هذه المدينة من مدر حيلة وحويات كبيرة ولما قرب ظهر
عدا في مدق على أن تتم في ريرة عد اعداء وفي سعة ريرة
بعد لظهر استأجر حيرة أخرى ومدر في وسط مدينة ثم أمر
سائقها أن يذهب في شاطئ بحيرة ومعه حديقة لحبوب
الشهيرة بكثرة عدد دجس وسورها وقرديت وقد أجهل الخودي
سكان تورنو وملوك كوي يومه مدينة عاصمة كاد تتدبها
سريع وقد ية منها كثير من الساخين و 150 صدقو 280 كيسة.

عدده بعد ذلك في فندق ولو لا شدة الحر لكان قد قصب بيلة هذنة
وقد استمرت هذه الحرارة المؤدية حتى صباح يوم (الأحد ١٤ يولييه)
ولم نعد لأهنا محرجا استأجرنا عربة وأمرنا سائقها أن يذهب
إلى مكان يستشق فيه الهواء وفي الطريق أخذ يحدث تاريخ حياته
وانه مكث تعبئة ستة أشهر من عمره وء بدق لحوم طها الفقراء
لمدقع ولأن يكسب عشرة دولارات في الأسبوع ولكن يدفع
نصفها أجرة مسكنه وله من الأولاد ثمانية وتسعتهم روحته ولا يعرف
ماذ يفعل لتقديم تعبئة هذه الأميرة الكبيرة وأخير تنقل حديثه
إلى شدة ارتباط الأسرتين بأهلهما فقسم خصوصاً الفقراء منهم
من الألعاب يسعدونهم ولا يصوب عليهم إعطائهم رأس مال
صغير يوصيهم بحفظهم في مصاف ذوي الثروة وقد كان أخيراً انه
لا يرى مثل هذه مساعدة من المسيحيين

استمرت هذه الاستراحة تعبئة ساعة الحادية عشرة وما عدى في
الفندق وجدنا عامل كوث ينتظرنا فالتفت معه على الساعة التي يلزم أن
يذهب فيها إلى الساحة فعد هذه الساعة . قل أن تمتع الساحة
بنصف ساعة كما على ظهرها فتعقد عرفاً فوحدها جميلة ومما كل
من يدرم براحتة وفي منتصف ساعة الثالثة عد بظهرنا نركت في

لاميريكيين لأغبياء بعض هذه خبر وفتور في جعلها في أحسن حالة
حتى سارت كثر ما بها لا تسمى حرية من لا على قصر و حد ثم
و في الحرية حديثه مظلمه كسيف هذه تنصر ليدع ولا اسل على
خدمت خاصة في عدد رورق لعددية و عهدها ر سيرة على
شوصى هذه خبره حتى تحرى بها وقد سمع أن هؤلاء لأغبياء
رورق و مظنة هذه رورق فب أحسن هذه معشة عطية
ن متوسط الثروة - جرم من هذه مده فب في بعض هذه لحرر
مرر معتد لا و صاهر أن أحد سكاني - يست عالية - هذا
وقد أحسن حد - و يه أع لحررة و وصل في (Amantra Bay)
و حد - كثير من لمدى كة فدت لخدائق عهده - هذا أيضا
عدد لحرر عظيم وذا وصل إلى بروكوبل (Brookly) لثمة حكومة
كندا كانت انتهت زيارة ألف لحررة و أحدث لحررة نسبة في
مر (Laurel) و في نحو لاسعة ل عشرة وصل في (Plout)
و كانت تنتظر - لحررة صغيرة تنص بها حتى يمكن نسبة في بحرى - هر
شديد لسرعة - وقد حكى لثمة تسكن على صفى هذا لهر نحو
حصة آلاف هدى من دون دون لأحرر و منه لهر برورقهم و طية
يمرو في موقع تنى يشتد فيهم سرعة بحرى - هر منك في لآل لم

يَنْفَعُ النَّصْرَ عَلَى تَحْصِينِ وَاحِدٍ مِنْ تَحَدٍ الْخُطْبَةِ

تحركت من سفينة صغيرة في منتصف ساعة لحدية عشرة
ساعة وبعد ذلك من قبل ثمانية واربعين ساعة أتم
الاستحواض واقدور من ثلاثة ايام فاحسبه يوم فقل في ثلث
أمر كما ورد عندكم من هذه الساعات سبعة عشر ساعة لا يمكن
حتى تسعد فيه ولكن يركب سبعة في يوم عندكم حتى لا تكونكم
لمرصة وقد صعدنا لا صعدنا في سفينة من هذه السفين في
هذه الأماكن في سبعة ايام من هذه الساعات سبعة عشر ساعة
بمضى ولا مسجدة ثم يفتل في جهة يسرى .

رسد. حذرة سه وقت في مرسد خمس دقائق تمام (۱۰)
ثم وقعت بعد استسارت صبح دقائق وصعد في البحرى اسرع
شبه بدنى لسمى (۱۱) (۱۲) (۱۳) (۱۴) (۱۵) (۱۶) (۱۷) (۱۸) (۱۹) (۲۰)
جميع - تحين حرة حروف - حرة من سبب الشفوية في هذا الشار
الشديد وثبات فيه بدلت فيه بسرعة وصدرت تنوى كاحية
قذرة لغو على مضج ماء وجرى تهب فيجلى في ركب فيه -
دهشت الى قبح نهر وكر لا تقصى شبهه حتى ردت رفعت من
حد جديده فيض - شبه شتت على بحار لا حروفه يدرب

السیدت فکات موحدة بسطر و معصہ کات تفصیل علی حاجر
 حرة بدیهہ کاتب علی شہد حرف ہر و خوف استیوٹ فی مہوی
 تنسہ و ہر صبح فکر علی من کی جہہ حتی اختلاف لاصوت
 رقیقہا بحسنہا

بعد از مصیبت مع سہ و صد فی ہر شب ویکہ یقل علی
 لاول شدہ بدیعی *Coro Bay* و ہر شب ویکہ یقل علی
 و ہر شب ویکہ یقل علی *Coro Bay* و ہر شب ویکہ یقل علی
 و ہر شب ویکہ یقل علی *Coro Bay* و ہر شب ویکہ یقل علی
 و ہر شب ویکہ یقل علی *Coro Bay* و ہر شب ویکہ یقل علی

نیر و حد معصہ معصہ علی معصہ نیر و حد معصہ
 معصہ علی معصہ علی معصہ علی معصہ علی معصہ علی
 لآلہ ثم جعلہ سیر من حسب ثم حرك سنبہ فی جہات تحنہ
 مکہ علی معصہ علی معصہ علی معصہ علی معصہ علی
 حور من حصوب ہر شب عطل سنبہ بدی رندہ ای صبا علی
 ہر شبہ لامع متلاطمہ

رُبَّما علی شاصی ہر شبہ سنبہ سنبہ سنبہ سنبہ سنبہ
 فنبہ صبحہ صبحہ و رندہ ثم من ہر شبہ سنبہ سنبہ
 مرشد بدیہ علی صریحہ سیر فہر فکر سنبہ من ہر شبہ سنبہ

ثم انه ايم على الشطىء فوشحه ونخرج لأمرىكى وضمه بدمى
 قبل أن يصل إلى موترىان Alton مرتباً في سفينة على يد
 آخر يسمى (L. H. Clark) وهو أعظم رب زبده وقد مكث
 سبعة أسابيع صدمته دأبه مدة عشرين دقيقة ثم خرجت من
 هذه عراك سبعة من لأذى أصابت ثقتاً من حدود دائرة
 على وجهه وفي بعض الأحيان كانت تمر من صخرة من هاتين وسكن
 كل ذلك لا يعد شيئاً وقد كثر بسبب واحدة لها قلب كل من شيد
 وقد علم أنه يرمي من واحد من شدي كل سبعة في حجرة كبيرة
 صريقة سبعة في هذه المرات قد أصاب بعضها بعضاً ثم
 ما بعد مرور على سبعة لأحد سبعة سبعة سبعة على
 شطىء فأشار إليه رئيس سبعة في وقت صرخة سبعة هذه
 سبعة ثم تكسرت قبل مرور يومين بعد ذلك في صخرة دائرة
 الحمد لله على سلامتنا

وصلت في مائة يال بعد عشرين دقيقة من سبعة ساعة مساء
 وكذا تنصرت أن يرى على الرصيف من كوك وكاه نرد ودعتر عليه
 فصحبني حينئذ وسأجر عربة تدنس من فلدق وندسور
 Windsor وركب مصطفى مع حفاند حتى عند حضوره في المساق

يُحَدِّثُ عَنْ مَسْتَعْدَّةٍ وَلَا تَعْبُ فِي لَحْثٍ عَنْ حَقَائِدِ . ثُمَّ قَالَ
 مِنْ أُحَدِّثُ عَنْهُ . ثُمَّ قَالَ : لَكِنْ قَدْ هَذَا كَانَ بَيْدًا وَأَوْصِي بِهِ
 صَدَقَ فِي مَوْجِدَةٍ . فَلَمْ يَحْدِ . عَرَفَ مَوْجِدَةً فَأَسْرَعَتْ حَبَابَ . مِنْ كَوْنِ
 الْمَسْأَلَةِ (تَلَاوُز) فِي شَيْءٍ دُنْتُ حَصْرَ رَهْقَةٍ مَصْحُفِي وَمَعَهُ لِحْقَانُ
 وَبِكَالٍ مَكْتَبِ كَوْنِ . لَا يَعْدُ كُنْتُ عَنْ صَدَقَ . يَصِلُ نَصْرًا . وَبِ
 حَصْرَ حَصْرٍ يَعْنِي . وَيَقُولُ : إِنَّ رُسُلًا أُحَدِّثُ بِحَالِهِ يَكُونُ فِي حَصْرِهِ
 فَلَمْ يَحْدِ . لَا تَعْدُ رَتَّ تَعْدُ ثُمَّ عَرَفَ . يَدُ . يَدُ . فِي صَدَقَ آخِرَ
 سَمْعِهِ ١٠٠٢ . يَنْتَعِ شَرْكَهُ . ١٠٠٣ . عَدَدُ دَكَاتٍ . ثُمَّ يَهْمُو فِي
 خَيْرِ عَرَفَ . كُنْتُ نَصْرًا . يَدُ . فِي شَيْءٍ حَدِيثِ حَصْرَ . مِنْ
 آخِرَ . مِنْ مَكْتَبِ كَوْنِ قَدْ تَقَدَّمَ . وَقَالَ : يَدُ . لَا تَنْتَظِرُ
 وَكُنْ . كَانِ . يَعْلَمُ حَقِيقَةُ يَصِلُ فِي هَذَا . لِمَعْدَدٍ . عَادَتِهَا . أَوْصُولُ
 يَدُ . لِمَعْدَدٍ يَدُ . عَدَدُ . لَا تَعْدُ . يَدُ . فِي صَدَقَ وَيَدُ . سَوْرَ
 حَقِيقَتِي . كَرِهَ . لِإِقْرَاءِهِ . وَوَكُنْتُ . دُنْتُ عَادَتِهَا . يَدُ . حَلَا . مَعَ
 مَنْحَرٍ . عَلَيْهِ . مِنْ تَعْبٍ . شَدِيدٍ . فَاسْتَبَدَّ . أُحَدِّثُ . يَدُ . مِنْ يَدُ . فِي وَاقٍ
 ١٠٠٤ . أَيْ . يَعْلَمُ . أَهْلَكَ . عَرَفَ . تَبَقَ تَلَا . يَدُ . يَدُ . وَتَعْدُ . نَحْيَ . حَقِيقَتِي
 ثُمَّ حَرَجَ . مِنْ وَاقٍ . وَتَعْدُ . وَحَسَبَ . عَلَى . مَتَعَدِّ . فِي سَاحَةِ . كَامَةٍ . تَنْتَظِرُ
 مَدَّ . يَدُ . مَدَّ . نَصْرًا . كَانِ . مِنْ صَوْبٍ . حَتَّى . عَادَ . هَذَا . لِعَمَلٍ . وَأَحْبَبَ . لَهُ

خمره عرو حمله في طابق الأول من فندق المذكور وأخذت سيرة
 وصحب العمل لآخر وتركها شاني يحضر حقايد في محل إقامت
 الحديد . وفي طريق مررت بسيارة في شارع صين حذب به كثير
 من الأطفال فصدمت السيارة صملا فنته عن لأرض ولكن لحسن
 الحظ لم يصيب بصير وجميع عيب جسمه وكذا صبح وأعوين
 حونا وقتها من شرطتي . أحد لسأل من شق ويكنى مدكرة
 في دفقة الأصغر عن الحادثة قد كلم مع أحد مشاهدين بمسعة
 فرنسية وقال منكم ومرو من هذا حتى صين الذي يسكنه
 لإسرة ثيابون وأخته به عرو ولا يعرف صرق ومع ذلك الحادثة
 صغيرة لا تستوحش لدم مدم طفل . يحصل له أقل ذي
 وصل إلى فندق وأخذت مصطوره من خارج وقد قد مدبره
 وأحسن وودنا ثم صعد معي عرو فوجدناها كيرة ونظيفة تظل
 على ساحة مسعة وبعد ذلك يوم مساء . بعد سنة سنة صغيرة
 ذهب كل واحد إلى غرقته

في صبح يوم (الثلاثاء ١٦ يولييه) ذهبنا قولا في مكتب كرك مضرة
 نعروا على السحر في سويورك في المقصر الذي تقوم بيلام من هـ يوم
 ١٧ يولييه وبعد ذلك صيرنا منتقل من شارع في شارع ومن حذوت

الأخرى وث في بلاد دجلة منهم رحو بيت عرصو بالدين
الاسلامى الحبيب مدى لا يجد عدل سيم سبيلا بن طعن فيه
فقد حتمه لله ثقب عى ثقب حدين
إلى مدينة مودة يال شهيدة ثخورتها في نوح نمره وموقعه الجعري
جعل طب مكانة عظيمة في تلافيف بحرية مع فى لحيات وهي
مدينة عتيقة وتاريخها قديم والحل فيها يحكم ثخورتها من بلاد بحرية
ومعها لها ومصارفها . . . والحل . . . ثعب من كنة سيم أحد عربة
أوصت إلى ساحة ويندسور ومن إلى ساحة فالتور ثم إلى السديق
في منتصف ساحة شائعة بعد ظهر يوم أردا اب نذهب إلى
Deerbon Park وهي على بعد ثمانية أميال من سديق وركب لدم
من شارع نوتردام Notre Dame في م . . . على شاطئ
شهر وصره عمر على . . . إلى غرب قصص . . . لأقنية ومصانع مصطط
ومعها مل سكة وعيها . . . بعد عشر من دقيقة وذهب إلى م . . . الحديقة
التي تقصدها وإد هي مدى ثمر وحل فيها عدد ث دفع رسم
للدخول ومقد ره ١٠ سس عن كل شخص ولك م . . . فيها كثر
من الزائرين لأنهم لا يحضرون عادة في مثل هذا وقت متفقداه
فيذ هي مقسمة إلى جملة أمكة . . . ثعب مختلفة دحل في بعض .

كاهنة من حركة وساق (اكويني ۱۰۸۸) واورق صغيرة
 حتى تسير بقوة مدح . من معرب وروقي حتى من علو
 وتسقط في حيرة صعبة وبعدها من الأمانة هريب
 سود يا صبحي حليم بشدود شه لا سعة وحب من رصلا و سرقة
 تلامب شعري ورجلا صفة لأش كمال حشرة ثم حووه لأستل
 فصد من حد رايا . عن حليم طين حدث بلادة ثم دهر بعد
 ديت في مكانه مصعد فارد و صبحي من ش يري و فية من
 هات لك صاهرة لا يد على حتى حرق بعدة فية من ارجل
 من يركه و ضاب منه ش بعدة من على مكانه يري شاك
 حديد فيعه دحل و قد في وكن على مسند حتى
 لا يعة لك تع و عمل ش نه و حركه شاك
 رية مصطفى من على ظهوره و قد و من فية من فية هيبه
 في ححل ثم حقه حركه فية من شادة
 صحت بعد ديت من مكانه بد دتو من حشاك شاك
 رحي شمس عين مصطفى و حركه حركه قدرت
 سرعة مذهشة شفت مصطفى على لأرض على بعد فية
 عليه عدد من لاطل و صفتو و هو يصيح

و من محبة بخير من تأييده في لا ترجمه . ثم ذهب إلى مكان
به أشربة كثيرة من الخشب وكان يتبع هؤلاء لأصداق فقتلوه في
مضيق دقة بين من صعد إلى شجرة من هذه لأشربة وصاروا
يخشونه على أن يصيروا شجرة وقد دعى مرورهم على صهيون ودخل
فيها ونعمه عند من هؤلاء لأصداق ووصل إلى بيتها في أشعر لا
وهو في نذرة (عقبة من حطب) لا يمكن لأصداق أن يذهب
أو يخرج منها ويأمن على لأصداق تأييده بعد في حاصرية وهو
كأنه كذاهم يسوي ويصيح في أن حاصرية الرجل من يخرجها
أن تأتي به حبالا ثم يتركه وحده به ولكن بعد أن منه في
حمة مرار وهو يسير حده من حده من حده . وفي أن يخرج
منه في التمر أرد أن يصعد في حده . نسبة إلى أن
وكان في حده في حده . وصعدت إلى أن عبد شمس في حده
ومصطفي سديعه وبعد أن تركه هذه حده في حده . رجل يقول
بعدوا برؤية شهر لساحت في حده وأرد أن حده برؤية تلك
عدت الحبال وما تقدم به في يوم المدح في حده . هذا رجل
إر درهمكم لا ذهب سدي في حده . يرؤفكم وسيركم . حده
مكان حده على حده صفة حده . مستندة في حده . مدرج

(زينب) الخوس الزنبري وقد وجد د عاصه بلط هدين دوت
 الأمكة الأخرى وقد من تعجب من دة من صيغتها أن عذب
 الرحمن فكيف به هي عاية د لاسه جسمه ليس الحيل لا علامة
 (ميلة) سوداء ريد حب و نصير جمع أجزاء جسمه . وقد
 نوب لشكاك مني ثوب منه لة دة إلى هذه نسخة و نصير فتشبه
 في صوبه ساحة وقد كانت عادة حتى . فتد في هذا مكان
 لم ترفع و عندها أن تدني من كل عادة في دود مع عرص معلوم .
 الوسعة في قلوب ساحة و بصر صعوبة كال حركة تعمله ساحة
 وقد رأيتها أحمل من زينبها ، ثم عذب بالحق عرص أنفسهم فوم
 فست يديهن دت شعر لأسود دوات شعر مذهبي و كستاني
 و دجلة جميع ألوان شعر جميلة . ثم أحدهن فحشنة فذهبن من
 هي هيبه تميل كعصا د هب عية نسيم و هين من هي قويه
 الجسم طويلة قامة شديدة الأعصاب عضلة تنوء صعبة و عافية
 و منهن من هي منوسطة اقواء حشيشه لروح سريعة حركة . و دجلة
 كان في هذا معرص كل نوع من لأمر يكي لأهين من سات
 الولايات المتحدة . ب نفسي لا تكفه أن ترى مثل هذا احسن
 والدلال و كني شعر في ذلك هناك حرمة لأدب . هذه

مناظر هيبحت أعجب أحد مشاهدين وأحدث تدو عليه كانت
تدل على شدة معه وهو يقول: لا ينبغي أن يكون
أمام جمهور فاسد حيث حدثت حصة وجعلت لسمعه من
قرص كلام وتباعد به من سهم شريع وحرص لاسية ولكن
في ذلك وقت وهل تنصر من جمهور جامع لكل صفات تدعيه
لولا أن فيه مذهب ودل على من حمده من سباحة كما حكمه
أن يشاء مثله مكانه لكن لا أعرض لخرن سنة وكهين
يدين من صروب سباحة قد دغش جمع حصصين ومع ذلك في
لكر عرض هذه معبود أمام جمهور غشيم لآداب و عدد بعد
ذلك في تذاقي وحده يوم ستة فنية بعد تناول العشاء

وفي صباح يوم (الأربعاء ١٧ منه) ذهبت في مكتب كوك
لاستلام تذكر سفر ثم أمرت بأن غرنا بذهب في لخدمة
في تدعى ١٢١ ١٢١ وهي فقرة حلف مدرسة على جبل تكلمه
لاشدر وكبود لا غشاب وفي عصر في مرره على مدرسة بحير وريت
الكيرة ثم على لح معه في تدعى من ماشين المذكور ١٢١
وهي مكتوبة من خمسة عشر قصير وقد تمتع بها ووصفت في هذه
عصمة لا تفصل حساب كثيرة في ذهب من ستة وكده

أو نعطش أو حرق أو غيره فكان يأخذ من هذه الأشياء مقادير عظيمة ثم تحرق واحدة بعد واحدة كثيرا من راحة كيو حرمات من مدينة ثم يبيع هذه الأشياء في أوروبا وأمريكا وفي الجهات التي يذهب إليها فيها عينا . وقد حدث عن لأسب في توصف أسرة سمير ١٠١٢ من رؤس التي بعد منسلت تحده نفس الأسب التي تحت اسم ١٠١٢ من رؤس في أوروبا وأمريكا

الآن

مررت بعد ذلك على حمارة سنة ١٨٨٣ صاحب شركة بواخر (الكابريه) ١٨٨٣ وهاك صاحب منتقل من شرح في شرح ومن حمارة في حمارة في توصف في الجبل فصعد فيه ولا يبع ساعة كثير من ٢٨٠ من فريد فيه تصرف مدينة وهر سبور عظيم بعد من بعد من رؤية كل هذه منظر عند في تندق وفي منتصف ساعة شمس ذهب في محصة ركوب القطار الذي يوصف في نيويورك فخرجت بعد من مصي عشر دول من الساعة التاسعة وفي ساعة سادسة من صباح يوم (خميس ١٨ يونيو) وقف في قطار في محطة ١٨٨٣ وهي التي ذكرت سابقا عند رحلتنا إلى سان جوا ١٨٨٣ في ساعة ثامنة صباحا ووجد في محطة نيويورك

صاعقة (له نبلا) ويرى به تبعه لأمر يكات ليس قطعي
على معرفة بحسب عيب لأبء وصحبه . به بذلت تشجعهم على
الكتب رزقهم حالاً . تحبهم في الأعمال وتحف عنهم وصاة
الحياة حتى كلها شدة .

ذهب . حديث بعد ذلك . ذكر حصص قريش . ومعها فيه لدين
أمرهم حق المعروف . أحدهم . فكلهم سامية كسليم أفسى
ميركس شبه تنصعه في دس . بعد عريه في كنه دس على
عقوبة ته في .هـ . تحرير .هـ فوق ذلك طريقة خاصة طلبة في كانه
مقلاته يعرفها كل أهل مصر . له سبب في ثابت فهي أحتمه كنه
وأحده كل أتي فهو حصص معروف . كانت تحرير .هـ لاده
كل قواه .هـ . حصص سوء ضل في مسهين و مسبحين مو طرية
يتد حال في الأمر وحده في الحار لخلاف وقع بينهم ولا عرص
له في كل أعماه .هـ . الحدة حقيقيه وته ثين عربي الاتفاق بين
جميع بدون طرية في معتقدات و نه هب .هـ . كان محته .هـ . جميع
معروف عند أكار الموصين أعني بين محم .هـ . من طرية الخليل فهو
دا واسطة حية ونشيه سلام وحده لأصدق .هـ . ذكر بعد هذين
عاصيين سم حبل أفسى مصر .هـ .هـ . من مكاة عية عبد .هـ . ثم

وهناك هو، حبيب وحق معتد به، يوقع حسن حدة ويعدن شرب
 القهوة الشرقية، يمدد . . . شرب عصر يمدد المشح بصرو
 إلى محل، أقام يستعد بذهب من خضبه لا كرمية . . . وفي
 الساعة حصر، قصور قدان تتمتع . . . من قدي موك فأجاب
 بالهدا بصرو . . . ساعة لاستقل . . . ولا حصر . . . من الحة حصر
 من ساعة تتمتع، معروفة تمصه . . . راحلة مكينة، فبعدة من، ما تسيه
 . . . لأمر يكين فهو محب . . . جمع . . . من كمال وعلة
 ضعة . . . رك . . . ذهنة . . . من قصور . . . وف . . . مستر . . . رة قد
 كفت ورفسان مرتد صر . . . حتى جعل لخمعة صبعة وصية
 رتبية ودخول من مدح صعة . . . مضاف . . . كمال على رده
 مدق حدة . . . كذا . . . عادة حصر . . . ثم رك . . . صفة موك
 فام ردهت مسعود . . . من . . . كمال . . . جمع
 مدقون . . . محدد . . . صفت قدي في . . . رده . . . كمال . . . موك
 مدق . . . كمال . . . جمع . . . صفة حدة . . . كمال . . . في
 على وجود جميع حصرين شرح . . . موك . . . كمال . . . كمال . . . يا
 . . . كمال . . . عظيم لإحلاص . . . من . . . لأسرة حديديه . . . موك
 كان . . . من . . . حصره رئيس جمعية دود قدي حديري

وهو أحد مؤسسي جمعية الاتحاد السوري ومن عظمى مدبريها
 له من الخبرة عظمى في كل ما رقي أمته وقد كما سمع به وعادة
 معروفة أنه درس علوم عالية وأتمها بحج كبير فاستأثر
 بالخصرين وأنصارهم فوجد أن من يتطرق إليه شئ
 يستلزمه ذلك فحصة حسنة فاستأثر به وهو عند ذلك
 فاستأثر به رت لأن رت في بعض في معرفة حسنة فاستأثر
 رتته وقد قبلت عنه رئيس جمعية مدبريها من جمعية (مستوصف)
 ولم يسمع برفعة الحصة طاب لاشك في أن لا بد من رؤية
 مصر في هذه البلاد فقبلت هذه وكان في سفر حضور هذه
 الحصة فشكرت له شرفه بحسنة وأصبحت به عظمى
 برؤيته أحد المصريين في هذه الحصة شافقة . وبعد أن تم تحت
 مصالحة جميع الخاصة من في رئيس جمعية خاصة بجمعية
 قدومي وأعرب عن شكر جميع السوريين لمعاونتهم وما
 كنت أعددت حصة هذا كان في هذه الحصة في وسط جمهور
 عظيم طاب أن قرأها عليهم حتى تكمل . ثم بعد ذلك
 إليهم فقدموا هذه صراحة شرح عظمى وقدر رئيسهم به . يودون أن
 أكون في رحمة ودية بهم أن تعمل في حب فشرفت قرأها وهم

حون سمعوه . و كجه دن مصعبه و ده و ص نخطه :

نه سادة

بن قف بيهك لا اريكه مني حصب يريد اب يصهر براعتنه
ومقدرته بن اريكه دن شرق صميم تحت ملاده . متنه له شعور حتى
يود من صميم فوده دن يشه حه لاسه شرق لاسه .

بن قف لاسه ملاده و لاسه و لاسه ح علي بن طهرت
الاشادة بن حن بمره و شبهه حون سورين دن قد من
حسن صباقة من اب سباحن في سورين ح علي اكر شش
وعصم شكري لاسه لامة هرسة مكره .

بن صلوات بن ترصه لادن ملاده قويه و ربه محسنة اب
لست في وسط اهلكه و شيه كم دن ميه كم بة فرصة لاطهر
ر صوبه و محسنة لاسه و حده دن صفا سمعت منهم مدح عصم
مؤسس لامة ميوه دن حمل مع عصم بحر سمه الشريف
فهو دن دوق تاريخ في صحفه سنده اسمه حله و حياته اعظيمة
بن ثلاثين سنة تنى قصبت و عصم حلالا في حده و ر و تنى
لا مكر مره تنى كسسه و بيب كعشرن و حلاله كبره رجده
مكرين و مصعب قد ردت في منى حب ملاده و تعلق بالشرق

وشرقيين لكل حوز حتى تأتي فيعش شرق وناؤه.

حديثاً أن فتح بلاد، عريضة مهبط لانباء ومع لادان
وأنشأ تاريخ ومصدر فخذين قد ذكر محمد شرق - فب بحرني فأن
حتى لأن من سطحت ماضية فقومى نظرة في تاريخ حدة
أحد ديكار محمد فكم من بلاد فتحوه شمس سبوقهم وكم
أحصعوه شيوخه وشدة أسبوعهم في ذكر أيد سبوقه لأعلاء
شأنهم صهار عظمهم وشر سبوقه لأجدهم مقدمين بالأحرف
ولا حل ، ولا في رب يوسف من عابهم شريعة لأصرقوه
بدون تردد أو توب وتاريخ شمس ديكار كوا عيه من صفات
ماتين كاشفة ، لا في لاسد - ف بعضهم حوز بعض وجمع
شيوخه وحادثة كاشفة ، خلاصته وشدة حبه لبلادهم ، فيلله د
حزى ، حتى أصبح في مؤخره لأمم مندبة - لبلادهم سعي
رحمهم أساءة ملك لا محمد وأحمد وملك لا بطر لمددها حتى
وصلت هذه المرحلة حتى لاسر أنشأ في تهمه في مؤخره تحت
عيب المسكنة مدده وكم مؤخره فغضب من نفس ما غشبه

في أرسم محمد عيه لأن سبقت أساءة ولكن قبل كل شيء رحو
لحمل كل من سمع حصتي مدده يحمل لأخلاص حتى أريد الحيز

الوطنية وحقوق بلاده من غير أن وصل بيدهم القوة ذهب بعد موته
نسيا منسيا

لست ممن يودون لمعيشة هذبة بدون أدء وحيث الأمة . لاني
أرى عدم الالتفات في هذه الحقوق مقدسة من كبر السوء
وعظم العيوب وبقائص . ب مهمت بيت في حقيقة من صعوبة
تمكين ان ختمت كلمته وفوت لاردة في الحصص على مركز
على من يريد ان يحل في الأمم . وطريقة واحدة في اعتد
ب توصد في عايت هي ان يعتمد كل فرد . أنه ودر على خدمة
للاذ بصديق ومانة يحمل صعوبات مهمات . كانت . بسا
مهما كثرت

وتم يمين تركتم بلادكم وبعرتم عبيدكم عن زاهد . لاجاب
في أهلكم فقد ملك وعصم نيتكم . انكم فقد بركتم لالجميع
احتجبتكم ودك انكم في شعب حتى قادر ان حافظ على سم فتمه
الكرامة . فمن كان ملك قد وصل في لارحة في ية ه فبيعه في
وطيه مستقر رأسه في البلاد في حجة في ارجح هامين . ب
بلاد . باسعة فيمن نحت ما لا يقل عن هذه البلاد ولدي
على ذلك طمع شعوب في التفرق بها لانه ر هذه تخيرت وبس

وشرائعها واصباح في وجهها بدون حق فهي سب عامس هؤلاء
الخارجين عن صلتها معاملة لأحسابهم تنقذت من صلبهم وقد نعت
برحمتهم كانت محفة في ذلك عهد قبل حارة من بر من حبسه
اذ يعد خارجا على أمته

هذه آيات فتشوه من خلاص ورحم حظتي ان شكركم من
صميم قودي من تقية منكم من حسن هدة وكرم وفتي رجا
صحة وشرى عنه شوية بين حوسب سوريين سعيدين عن
الأوطان ومساكن لارتباط بدنه بين شرفيين لاسم سوريين
مقيمين في المهج شروسة وبين ساكنين لآل في هذه لاديا
حسنة من دعوته ان فتق في كل ماله صلاحا وملاحا ه
هو بخدر في كنانة شربه حريدة مرقة عرب عراء بني لصدور
ديويورك بالغة اعريه صاحبها حبيب قودي موسى دياب عن
وصف هذه خفصة لاكرمية

الأمير محمد علي في نيويورك

جمعة الاتحاد السوري تخلي سموه وكرمه مصر في شخص شقيق

الخطاب العالي

المأدبة الاكرامية في ولدروف اوستوريا

تحت بيلة قدر ماء سلت ثمانت في نزل ولدروف شهر
في نيويورك دطلع لأمير كريم محمد علي شقيق حديد مصر مدرا
في سماء حفلة لأكرميه في قاعات جمعية لأحد سورى سم
سورين حنفاء سموه وهو صيف حفلة سورقة بل صيف
الأفندية شرقية في ديار كابلنس على صنف حدس
كابل نعصه لأحد سورى في حنمعو في ندعة المخصصة
لاستقبال صيف عظيم عدد الساعة ساعة ماء وكانت جمعية قد
أوفدت حصرتي عاصيين نصوص فدى جمعوا لياس فدى ملوك
بسيرين وأقلام مع لأمير وحشيتة .. رفعت ساعة ساعة ونصف
حتى شرفت نور ضعة لأمير وطائفة الكريمة مؤلفة من الماچور
محمود حيرى ث نور لحاب لعدى نخديوى ومصطفى رصانك
كاتم سرره وعلى رؤوسهم طربوش عتيبة فصدحت للموسيقى
بالسلام نخديوى وصصف لأعصاب على جاسين فأحد سموه
يصحهم فرد فرد ونصذر بحس واستقبله حصرة رئيس جمعية
مناص دود فدى حدرى نخضاب بيع راحب به وامن معه سم

لا أحد سوى الحاية سوره وحده سمع له صقير ، صداد من
 شصى ، لا الايبك لى شصى ، باستيك فوق سموه وثقى خطه
 بعد كالد ، نصيد كنت آتة فلهم وضية وحقت سطورده يبع
 مصدق ولا عرو فهو خطاب لأمر ، مؤف والجل اكير مدى
 حقق حنة عه الحبر

(وقد نشر هذا خطاب فى الصفحة لأولى من الخريدة وكتب
 فى مقدمته به قول خطاب " قد سمعوا لأمر فى حملة رحمة وحسن
 تجمع لاجل سوري جمع ، ما فى ناس هذا شرق من أمير
 علم والحد ورب سيف ، فلهم حبيب سيبه محمد على كبر) وه ، كاد
 سموه ينتهى من خطبه حتى هتت أرحاء شغل ، تصديق
 وشاف ، ثم فتح باب ناصل بين خرة لاسقف وخرة لمادة
 فدخل سموه واجمع الجمع ، تصدق لمادة لى كات مردانة
 لأرهدر ولأور فرده ، ورد نور وشمس صده ، فى من برهور ،
 حسن لأمر فى طل عيسى مصرى ولأمر كى وفى وسطهما حسنة
 رسوم مكبرة هى رسمه جده لا كبر محمد على كبر ويرهيم باش
 لعلى أو سوب شرق وسمنيل باش حده ونوفيق باش ولده وسمو
 شقيقه لا مير عاس شقى حديو مصر ، حسن لأمر وفى يمينه حصرة

حامى حتى الدستورى شرف ✽ وركن دك لإتحاد لوطيد
 يدعونه فى عرب ساؤد ✽ . مصر و ملك السعد مديد
 فتسم الأيام حتى رنى ✽ عصر رشادى عصر لرشيد
 ثم عاد رئيس الحفلة فى الكلام عند شرب حب شافى وذكر
 الديار التى هى قرب الديار . و لأمة تى هى عمر لأحمد بى
 الأمة المصرية سكرمة فتص مصر لى مدى لربى ككثب عنها
 عمرو لى الطلبة عمر فى صدر لاسلام دق . ففى مصرى أمير
 المؤمنين ثورة بصره اد هى غيرة ساءد . فاد هى مرادة حصر .
 فاد هى دياجة ررقه فاك حلق بيش . ثم روق لكاس على
 ذكر رئيس لأسرة لخدمة ومبيت لأمة مصرية ونصير عربية
 والعثمانية سمو خديو (عيس . شاحلى شى) . أشد هذه الأبيت
 بى مصر مهد على وخدم قدم ✽ . مصبح عالم وعرفان مدس
 لله كم حرت من حسن ومن حب ✽ . و حار هلك من لطف وراس
 أنت سعبدة فى لأمة قصص ✽ . لأرت سمة فى طر عباس
 ثم تقدم الدكتور حددى حب رنر . كركم فقب . انت مصر
 وسوريا شقيقتان ممدد . برمان وهم أقدم سيد ومهبط الحكمة
 ولأديب . مصر أم على . وسوريا ثم حدى . وب سوريا صبط

و مصر من سلع مصر لا يعقد نفسه فيه عربيا و دحلا بل يعتبره
 و صفة ثياب و جوار كذا . ثم حد عدد ماثر الاسرة الخديوية من
 عهد محمد علي كغيره عهد والده من بدى احب ذكر عيسى
 قدمه و اوصح مكانة من له عهد و ولد و لاد و لاد و لاد و لاد
 لوصفه في عهد و عهد و عهد و عهد و عهد و عهد و عهد و عهد
 في آخر حث في وقت و حد من له عهد و عهد و عهد و عهد و عهد
 من له عهد و عهد و عهد و عهد و عهد و عهد و عهد و عهد
 حصص و وصل ثياب و عهد و عهد و عهد و عهد و عهد و عهد و عهد
 عشر قد ايو حو دمت لامة ضاع و حو يوم في و ثل عشر
 ثياب حو لامة سابع . دت قد فتح بلاد و عهد لامة فقد
 عمر و كان فهد و عهد و عهد و عهد و عهد و عهد و عهد و عهد
 الاسرة كريمة حطب لامة و عهد و عهد و عهد و عهد و عهد و عهد
 عن ثياب و ثياب و عهد و عهد و عهد و عهد و عهد و عهد و عهد
 حب لامة و حو حطب كلام و عهد و عهد و عهد و عهد و عهد و عهد
 لا و سق كاس لامة و عهد و عهد و عهد و عهد و عهد و عهد و عهد
 سبيل على من اسرة و عهد و عهد و عهد و عهد و عهد و عهد و عهد
 عادت و مصر و عهد و عهد و عهد و عهد و عهد و عهد و عهد و عهد

وکه اطمینان یافت دست محصل دوحه بود که اطمینان یافت که شهادت نمود در و معهود
پسیدان احب قلوب روم و کثرت کسب دلیله و مدی
حیثیت عن در ششم و هفتم و که حضرت در ششم و هفتم
و مائده فی شرف قدس در ذکر و بیوی احمد یعنی رتبه صدی
ای لله ان نسی صاعقه و نوبه عداوت یهوت صاعقه العدی
و کثرت حریف سلسله علی صاعقه و کثرت حریف حریف مصلحت
ان نوح در کل قصر و معشر و نهت الاستدراکی در صرمد
و حنط و اوبه من و کرم و هفت و نسی الامیر محمد
ثم وقف رئیس الحمله و شرب سرانیه لأمیر کیهانیه محوم راهره
و رئیس الولايات المتحدة و شعب لأمیر کی العظیم دی اوطیه
الحقه و صدحت موسیقی بنشید و صی و وقف جمیع حلالا و عطیما
و قده رئیس الحمله مصیف و الحضور شرب لادب و صیب
فدی کاتسینیس و انشدهم عدویه صوته لانشوده لآنیسه و هی
من عظم رئیس الحمله که کنیز ررق فدی حدد

یذرتم قیتم شخلم سم ۛ وکس من سیه حلا
و بارض العرب ضعی مشرق ۛ حلا هم وأحب لأملا

يا أمير شرف شرفي حتى يذهب وبتشي كل فؤد جدلا
وسو لنشاء ليدك اليوم كميّود كرو مصر وديك الولا
فتعش مصر ومن سادو - يوزيك الله يا بدر اعلى
فصرب - سموه والله ح د صدر وهه وقف لأمير منكم بالبعة
لا كلبية قد كرحلا من حبة رحل أمير كافي مصر هو المستر تحي
قتصل حبر لولايات المتحدة قتال يوم س عد بيروت مكوبة
قتال الايطاليين لم مساعدة من أورني أو أمير كي عد مستر تحي
الذي ت مع لعدة لمكويين تبة ليرا كلبية وهو رحل طبيب
القلب تحي لحيه لمنس جميع . وني أساكم أب تكرموه اد رر
الولايات المتحدة لأمير كية وثا معكم لأن شرب سر دلت لرحل
لكيه لقب شفق على صغده . و . كاد سموه ينتهي من كلامه حتى
صدحت الموسيقى بسلام الخديوي فوق وقف محصورون خلالا
وأحد رئيس الحفنة يستدعي نخصه واستدعي أولا حصرة
رئيس جمعية دود أمدى حذارى لدى تلا خطه فيه . فيه
من بيان للعلائق ولاتية بين مصر وسوريا وحت سورين للأشرة
الخديوية . وهه استدعي حصرة الكاتب الفصل واشعر المجيد
دوره أمدى لحد د نائب رئيس جمعية الاتحاد لسوري قتلا قصيدة

من عصمة مدين موحدة من سبعة عشر دة لكل بيت موب كاه صرح
المشيد منها

[illegible]

ولاحظه هو حب الامة محمدية واسمى عمر ومصر وخليويته
 من حسن شان ، وقد احدث به كثير من طرب عن صدق
 في وطنيته رت عده فحتمه ، ثم به مسطرة من وجهه حتى
 ، سنده على فحتمه حب رت حب حب حتمه فحتمه فحتمه
 وحده لا ميرة دكره مصر من رت رت رت رت رت رت رت
 فقد كانت ميرة رت رت رت رت رت رت رت رت رت رت
 ميرة رت رت رت رت رت رت رت رت رت رت رت رت
 على سور ومحمد عمر رت رت رت رت رت رت رت رت رت
 فحتمه رت رت رت رت رت رت رت رت رت رت رت رت
 من دكر فحتمه على رت رت رت رت رت رت رت رت رت
 لخليويته رت رت رت رت رت رت رت رت رت رت رت
 ميرة رت رت رت رت رت رت رت رت رت رت رت رت
 صحافة عربية مصر رت رت رت رت رت رت رت رت رت
 ستمو لا ميرة وسبحه وحتمه رت رت رت رت رت رت رت

، سنده على رت رت رت رت رت رت رت رت رت رت
 كاستقبس رت رت رت رت رت رت رت رت رت رت
 ميرة رت رت رت رت رت رت رت رت رت رت رت رت

أمير الأدب وأديب الأمر وقد جل وبع فدى حولاته المعروفة
بالصحة والقد في المصوعات والأدب في ذلك فيه وقعت شهيد
له بها حتى خصومه

وهذا قدم الدكتور حمد حصرة الكاتب المحصل وشاعر المجيد
الشيخ عباس أفندي نوشتن أحد محرري هذه الجريدة وكانم أسرار
جمعية الاتحاد السوري قتلا قصيدة عصماء من نظمته نخب بها سموة
والحاضرون ومنها

أعظم بمجدك محمد أترك وعرب ^ببها مرير أميق يسيل ونسب
حللت في يد نوحا على ملك ^ببها حبيا يافس فيه سائر الحقب
فرحب مني العيب محمد ^ببها ركن لأريكة وابن أسادة الحب
أقمت بدرا يبر عرب طالع ^ببها بساطع من حلال شدر وحسب
في هالة تأحد الأنصار راهبة ^ببها نمت من نيب العلم والأدب
لئن نكرت فادفعل معصية ^ببها كما نكر قرب شمس في المحب
أو سرت مسرود لا تنعى حرب ^ببها فصل من همم في جندل الحب
وقدم رئيس الحفلة حصرة محصل شاعر مصوب توفيق فدى
نظر الذي لا يسي الأدب رقة نظمته وسلاسته واقصه قتلا قصيدة
عرب نالت استحسان سموة الأمير

و استدعى أيضا في شيوخ وشيوخ شعره حصرة حاصل ميخائيل
 أفندي رستم فتلا قصيدته من نظمته البرستي ستر بها سمو الأمير سرورا
 لا مرید علیه و نحوه من رستم أفندي حقه راحة و به بداسة شكر
 الأمير باسم رستم بك في رحته قال (ميخائيل أفندي رستم) في ثباته .
 رد في سمي مع (وخط) مستحق يودت شكر من مدع صغير
 و استنصف سمو برس هدا شاعر الشيخ و استحسن مدع
 و نحوه . لا ترد لاسم بك و في صرر حق بك من ستمعي . به
 فقال رستم أفندي

لنأصحب حق و نطلب بتردي سمي مع (مخرط) فأحبه
 البرنس على الفور
 هو انت يهودي

ظهر بعد ذلك شيخ سماء بدكاه و رب يقول في لرجل و لشعر
 ناعى حاصل . ياس أفندي لمر و في في حصرة الأمير ثبات رجبية
 هي الفصاحة والبيان

وقدم رئيس خمسة حصرة حاصل عبد المثلث أفندي سعد أحد
 صبة نطس في جامعة هر فرد شبيبة في نوسطن وهو مصري و من
 غير الأفاض فتلا حصرا فصيح رحت فيه سمو شقيق عزيز مصر

ولمست نظاره في مصحة همد بلاد بلوچه و قو و ما و به من رقي
 و تها من سياحه جاء بالدر مصحة بقا قسرا لا ميره به و مر عصي .
 و من سدغى و حب همد خريده مرة ثبة و ب من حصرة
 ككاس منس و صير سيم قلدن به كيس و حب محلة سر كيس
 لمشه رقة في ح و هرنى و الا ح و حصه كز قد رسله و جمعية
 الاحد و و ر ب بى في همد و دقة و لا حتى و سر كيس قلدن
 و حصرة لاصل صاحب و د سيم م ثوب ثاب كز في طبيعة
 مهمين و به حصه كز و و من ثوب معصم و قلا صاب حب
 همد الحريده حب لاي .

مصر في ١٥ يونيه سنة ٩١٢

حضرت الاحوب لاصل رئيس و اعصه جمعية لاحد
 به رى حصه لله .

كان همد بكم تعرفوه في حمله في قسوه لا كره دونه لأمير
 محمد على نعم دونه حصه مده سورى في بلاد محم على كبير
 يشتهر مع ابيه في بلاد شطوب عصي في كره حفيد الرجل
 الشرقى عصي و شقيق همد و بن بوقس بى قبا فيه شاعر
 سوريا البازجى

أَنْ يُوَفِّقَكُمْ شَيْءٌ عَنْ أَحْلَاقِ صَيْقُمْ الْكَرِيمِ فَحَسْبُ طَبِيعَةِ الْحَسَنِ
أَدْرَى مِنْكُمْ لَا تَقِيمُ حَيْثُ يَقِيمُ دَوْلَتُهُ
دَوْلَةُ الْأَمِيرِ مُمْتَدِّ بِصَدَقٍ وَطَبِيعَتُهُ لِعَنْبِيَّةٍ قَوْلًا وَمِصْرِيَّةً نَبِيًّا وَيَنْتَهَبُ
فُؤَادَهُ عِيرَةً عَلَى الشَّرْقِ وَمُحَمَّدَهُ وَعَادَتُهُ . يَعْتَنِقُ تَقَدُّمَ الْعِلْمِ وَإِحْيَاءَ
لِصَّنَاعَةِ وَيُمِيلُ إِلَى مَحَارِقِ عَرَبٍ وَثَنٍ يَأْخُذُ مِنْ عَادَاتِهِ أَحْسَنَهَا عَلَى
شَرِيعَتِهِ لَا تَهْمِلُ عَادَتُهُ مَدْوَحَهُ وَآدَابُ عَرَبِيَّةٍ وَشَهْمَةٌ أَلَّتِي
مَشَرَّتْ بِهَا قَوْمَهُ . يَرُدُّ أَنْ يَكُونَ كَلْبًا سَبِيحًا لَدَيْنَ رِزْقِ بِلَادِهِمْ بِحَقِيقَتِهِ
عَلَى تَقْدِيمِ مَا فِي مَلَأْسٍ وَالْمَاءِ كُلِّ وَاعْدَتِ وَثَنٍ يَكُونُ عَلَى أَهْلِهِ رَدٌّ
عَارِثٌ لِأُمَمٍ أَلَّتِي تَدْعِي مَدِيَّةَ هَمِّهَا بِسَلَاخِ الْأُمَمِ الصَّعِيْبَةِ . بِسُوءِهِ
كَثِيرًا وَحُودِ الصَّعْبِ وَلِأَحْقَادِ بَيْنَ بَلَدِهِ وَعَرَبٍ وَمِصْرِيٍّ وَسُورِيٍّ
وَأَجْرُكَسِيٍّ وَاللَّيْثِيَّ يَهْدِي تَحْمِيهِمْ رَايَةً وَاحِدَةً وَوَدَّاتٍ وَحِدَةً .
وَأَمَّا أَحْلَاقُ دَوْلَةِ الْأَمِيرِ فَخُذْتُ عَنْ شَأْنٍ مِنَ الْكِرَامِ وَإِحْلَاصِ
وَحُبِّ إِعَاثَةِ مَهْوَفٍ وَحَمِيلِ مُعَاثَرَةٍ وَلَا تَعْدُدُ عَنْ كَرَامَةٍ مَعَ
الْمَحَافِظَةِ عَلَى مَقَامِهِ الْعَالِي

وَدَوْلَةُ الْأَمِيرِ مُحَمَّدٍ عَلَى قَوِيٍّ لَا يُعْتَقَدُ بِدِينِهِ فَهُوَ مُسْلِمٌ غَيْرُ وَلَكِنْ
يَدُونُ شَيْءٌ مِنَ الْمَعَالَاةِ وَهُوَ لَا يَعْرِفُ التَّعَرُّفَ وَلَا التَّذَحُّبَ وَلَكِنَّهُ مُوَلِّعٌ
بِأَهْلِهِ الْجَلِيلَةِ وَلَهُ مَأَثَرٌ حَقِيقَةٌ فَهُوَ يَتَّقِي عَلَى كَثِيرٍ مِنَ الْأَسْرَتِ

الاحتاجة وعلى تربية وتعليم بعض النشأ في مدارس أور . ومصر تقدر
ما تسع له ثروته

وبسرى أن اقول . دولته مشرقى كل زمان ومكان حنة الصحيح
لأحبه سمو الخديوى المعظم

. دولة لأمة لى بشرف حمتكم فيها لأحوال له فصل سس
على سور . والنشأ فيها وفى مصر شأن جميع أفراد هذه الأسرة لقدمية
وقد سمعته ولا رب عا كنهه فى رحمة سورية عن وظكم
وقومكم وسمعته بصلب ما تد من لأرجية سمية فى رعاية أهل
بهوت يوم وحائهم صلب . بعد . ودولته يرى لأ أن اسورى
عارف فصائل دوله فى كل مكان لأ . حوال حفا لشعر كل فرد .
فى كل بلاد . لأحسن أنى كل فرد آخر . فأتم . كرم دولة الأ سبر
الكرم قد رفعتهم رتب وحضنتهم كرم . وتركتم فى نفس دولته أجهل
أثير سببى فيها . فى ماشاء الله . وحيى لى و . كسب من مصر
أر أحتتم رسنى نقول شاعر لمصرى نكبير حافظ ، راهيم .

هدى يدى عن حى مصر بصلحكم . وصا حوفا تصا حى عسب عرب
هدى وقد طبع نخطب على حدة مصدر رسم سمو الخديوى
عاس شانى وشقيقه صلب حاية ووزعت نسجه على الخاضعين

و کاک مسک نخند قصیده من نظم ناصر - و درین فی وادی
بیل حصرة حاصل فیل اُندی منظر - و درین فیل فی حصرة
و بدست احمیه بلام - حصرة حاصل در اُندی حصرة
برینس من سندھی منی و تالاش حصرة و حسن بقا و قد سر
۶۶ سموة کثیرا و - اصل ندره اُندی و بدست لاجه من قصیده
شاعر سورین فی وادی بیل من

حالی من فی صید - و حسن و بدست

حتی - حصرة لاجه و حسن و بدست
و درین و در سموة برینس خفیه و حصرة و در سموة
بمقامه العالی

فی منتصف ساعة ثامنة من مساء يوم (الأحد ۲۱ یولیه) بدست
دعوة فیصل اُندی صبح و فرشته سیده خلای و مادیه فی بدست
من فیل و حسن حصرة سیده خلای و شقیقه سیده
بدیه عقیده سید اُندی معصیه - حبیب - لاکرم و صیدحت
الموسیقی بدست نوری و درین حصرة فیل فی حصرة جملة معدة
لاستقبال فتح باب قاعة خاندان و حسن و حسن و حسن سیده
خلای و فی بدست شقیقه سیده بدیه ثم خد من خد مر کرم .

وكانت من ندة معروفة . ويرد ذكرها في وسطها مصحح كهر في
 يمين ومن فوقها تندف من يمين . فورة كما تندف من يمين بخندل
 والريات المصرية والامير يكتبة ترين شجرة ورسوم الخديويين اعظم
 في وسطها . وقد كانت ندة في يميني وشمس رنة ولا غب في ذلك
 فهي تبعد رنة . دة في سجلاء .

وكانت مندة و . عليها من شجر و . ح . مصعده لا يدي . ولما اع
 . سكاكين و (غرسات) كاه من . هب لا رير و لآية من صبع
 الصين الحقيق

و . من قفلا حتى رأ . سجلاء قد . صحت بكرم . نخوي . فخطت
 لخطاب لآني وكله درر وشف من أدب عال ورقى بدر .
 قالت أكثر الله من أمثالها .
 مولاي لأم .

إن تعصمكم وقول دوتكم دعوى . هدد لدية ثم يشي في روحكم
 . بتوقراطية شريفة في هي مصدر حبة بلاد وفلاح لعاد .
 فمشكم بعد لامة شريفة . بخاري بأفرادها لآل ونجموعها عدا
 سائر الأمم الغربية .

مولاي . قد ردت قدهرة في سنة لمقصية فلا مسعى

ثمة، حوائى فيها على لأسرة لخدوية المعصنة وعظمتها عليهم .
وسرتنى ، سمعته عن سموك من جميع حوائى ومن صديق المتصل
صاحب السعادة إسماعيل باشا طه من بصفت الشارة التى
انصفت بها دولتكم . وعلمت من ابن عمى حبيب مطران وهو
فى مقدمة المعجيين بدولتكم أن حميد محمد على الكبير كبر بصافته
السامية وأخلاقه الرقية ونعته على المسكين . وعلمت أيضا من
صديقى كريم محل الحرم والعزم سليم بك ثمة أن دولتكم كانت
أول من مئيد المساعدة بسير وتبين يوم فاحأهم بطيران بالسكبات
واتصل بى من صديقى متصل بسيد فدى سر كيس أن لأسرة
لخدوية حنطها لله هى بمثابة شجرة عظيمة مسة سلة لأعصاب
يستظل بطيها أساء وصى فى ودى بيل .

ولمعى أن دولتكم استجبت رحلة مسفة رأسى ووصى لأول
وتكرمتم بطرأها خاصة فى كتاب رحلتكم . فسة زحلة اسورية
ترحب بدولتكم فى هذه الديار وتقدم لى سموك شكرا ممتزا بشعز
الأكرام والاحقاء يكون عبدة عن وردة ترهوى صلال الأمير
ونتهش فى حديقة سمو عرير . وفى أسان دولة الأمير راعه الله لينق
أن همته العالية مصدفة بنجا وعتار من لمرأة اسورية كآب مائلة

قدرا ومكانة في قلب رجل سوري . فأنتمس من دولتكم
تكونوا في طبعة الآحين ناصر امرأة شرفية ودفعها إلى الأسم لأنها
قد رهن في امدد لأخيرة التي أعصبت في حقوقها على مقدرة
عقبة وكفاءة تجارة أخونها لأوربيت في كل الأغصان المعطية .
فلسان شقيقتي الشرفيت في هذه بلاد رجبكم ونفي على دولتكم
لتعصمكم ونشرينكم وهدف امداء قلعة يحيى عيس ثاني ويعيش
محمد علي مر ددة هذاف موطن في وادي النيل

نفت سيدة حطام هذ ثبات ورصة حاش وقد كان كلامه
وقع حسن جدا في نفسي فاهرت أنه من الحب صيرين شديدة عني
لمصاحبة هذه سيدة شرفية درة مثاب ثم هاتها وقلت هذا أمة
فيها ثبات لأخلاف مستقلا معاصم فكوني في رحة صغير واطمئن
على شقيقة تلك الشرفيت وقد سندت من اشرقيين تعرف على
ناحر . وهمها ترسة امرأة وسطي . ادب الله في صرق عربية ، ووصلة
في تشبيب امرأة وجعلها في مسون مثبات . عرييت وريد . من
لأحلاق مصححة شرفية لساء الله

حطب بعد ذلك قبصر فدي حطام كله أدب ومصاحبة
وبيات ثم عقبه بكنوز رفق فدي حمد دولدكتور سكندر جريدي

وبعد انقضاء من تدور طعم التقى عرفة خيوس وهناك
أنشد فيليب أمدي كاتسبيلس نشيد مريض يحب وصيه سوري
فطرب منه واستعده مرر وخير بصرفه عدد شكره طغى
بداعية وهمة قريبها بتاصل

في صباح يوم (لاثنين ٢٢ يويه) رك عربة وذهب شراء كتب
هندسية تخصص بعمرات لأمر يكاة لأحد صديقي محمود بن
فهى بشهدس لأوقوف وعند عودتي إلى المديق أخبرت أن
فصيلة عدم شرتي الحبل حسن أمدي رعمه يهينس يريد متعلقى
فصرت به موعده في سعة شاة بعد ظهر هذا يوم وفي الساعة الثامنة
حضر عدي حلال بك فحصل رك بوليات بمعدة فوجدته
رحلا كاملا تدب هينته على درية والسكان ومن حديثه وثقت من
قندره وكندمه ففكرت به ودعوت لله أن كنه من أمشاة عثمانيين
حصوصا بين موظفى السفارت أوا

حضر بعد ذلك عدس أمدي فقامته مر حباه معطيه ولم تؤثر
الشيحوحة في دكانه بمرطومه مكث معي نحو ساعة من الزمن وهو
يحدثني في موضوعات شتى مقبلة حدثت على سعة ضلأه وكثرة
احتضاره فهو د رجل بعم وعظيم من عظماء شرق

لمؤثرة فيها أحدث دور عصبي في أمريكا وقد كانت ادراك حديث
الحراند يشروها ويعلقون عليها آراء علمانية مدينية وجملة قد
توصل بمقداره الى بلوغ لدرجة التي يحسده سبب الحسدور . وقد
مكنت معه رمت أحداثه وحدثني فيطرحي مدبد كلامه ثم انصرفت
من عنده وأنا أحمط له في قلبي المودة والاحترام . قبل أن نزال
مدينة نيويورك أرسيت لخصرت رئيس وأعصاب جمعية الاتحاد
السوري الكتاب الآتي .

إلى بيعة الخيلة في قمم . كانت نعمة عبة الكمال والجمال . وما فيه
شعراؤكم وحمدؤكم ورحل صحتكم أثبت ، حصوري أثري نفسي
أعظم تأثير وقد وثقت أن احتماءكم كان صبرا على حلاص
صحيح ووداد متين وكان ذلك ظهرا على وحوهكم المرحمة لاطقة
عنا نكهة فثدنتكم من سرور فشركم على ما أديتموه من النعمة
والاكرم لي ولأسرتي وحدودي ولد كركم بلادى المحبة مصر كل
افتخار وإعظام وإعجاب وكما في رأيت هذا سرور العظيم بديا عليكم
كنت من نفسي في سرور عظيم وحدودي بين إخواني الشرقيين
في موقف ظهرت فيه صلوات لود دأحلى مطهره والاحلاص
الحقيقي في أبي حله . فأدعو الله أن يبد هذه الصلوات متانة

ويقتوى بين الاتحاد و لأمة حتى يصلوا إلى الدرجة التي أتموها
ويتمدها كل شرق يحب بلاده و أمته . و أحتتم كاني بوداعكم في حفظ
الله و حراسته مؤكداً في لأني هذه لد كرى حسنة و توسل اليه
سبحه و تعزى لأ تكون هذه نصرة بودية حائمة المطاهرات
في تحكم لروضة و علاقت بسوء سلام ما

في يوم (٢٣ يويه) رايد، نيويورك في نور، فودع على لبحرة
قيصر و بهم (The Great Wall of China) فصل تركيا محتم و حصرات
رئيس و أعصاب، لأ اتحاد سري لذين قدموا بقة ورد هرة
و قدم بـ حصرة قيصر فدى صبح سلة ردور حميلة

سارت بـ لسمية تحمها عناية لاهية فأحدث تشق عاب دلكم
الخصم رحلة ما عن عالم لدين جديدة و عالم الدين لقديمه ، فاذا
ظرت ورنى رأيت أمريكا بلاد عجائب فأم عيني و شواطئها أخذت
نعيب عن مصرى و عم قبيل تنورى خلف محاب من البحر
لأ تحرقه العيون ولكن كد باب حرم منها عن عيسى طهر خياله
في فؤدى و مارت الخفقة تصعر فتحي و الحبال يعظم فيتعلى
حتى تورث أمريكا كلها عن مصرى فتمثل حبالها أمانى أنظره عين
القلب حتى جبل ان ثنى مارت في أمريكا أحول في أرجائها متقللا

وينابيع وأشجار وحدود مطهر رثة تقف لغروب أمم عظمتها
 حائرة . سلام عليك ما تسع أمم أساك محب حيل . وفتحت
 أممهم أبواب اعلو حتى أروا من حلة قة وحبوب بيد الصبور
 أساكة نسور طائرة والأحبار صمته سود رائرة . سلام عليك
 مادمت دار حرة لم صاقت به ملاده و-ديه أوده فتنى فيك سائر
 الأحاسن الشرية . سلام عليك ما وعد ليك واحدون ورجل عدت
 الراحلون . احببت نجمة وداء من فيك وديعة فأوصيت - حبر
 حتى ترد الى هده . ما تلك لوديعة فهي ثم حواري سم شرق
 السوريين . هاندار حل الآر عداكم ولكن صلات لود رطلى لكم
 ولو شط المرار . فاستودعكم الله مدي ساه ن يكلا كم بعين عديته
 ويوفقكم الى فيه سعدتكم ويسدد خطاكم في سبل سوح في جميع
 أعمالكم . ويدم بيسكم لأمة والتعاون على الخير ويمي في عوسكم
 مقرأته على وحوهم وطقفت به ألسنتكم من الحب عصم ملادكم
 والاحلاص لدولتكم وتمنى ب نعودو بعد ن تلو عيانكم لي
 أوطاكم سلمين حتى تعملو فيه تاريتكم عيه من اجد في دار هجرتكم
 ونصنفروا على إسعاده ورفع شأنه فتقيموا من عمنكم اعظيمة حجة
 بنية على من يكر على اشرفي استعد ده لتقيم بخلائل لأعمل و سلام .

قد فرغت الآن من أمري كما وعدت سنة وسرحني ليها فلا أعود إلى
ذكر بلادى ونهها لأحطهم من وراء البحار كلمة صغيرة في السباحة
وما يحب أن يقصد منها ولا جعل تلك الكلمة حائنة رحمتي فأقول:
السميح يحب أن يكون همه لأقرب من سباحته مصروفه إلى تثقيب
عقله وتوسيع تصاق معارفه بدروس السباحة لعملية فكل يوم يمر
عليه دون أن يرد فيه عيب، فعنه أو يبي أمته فلا يورثه في طلوع
شمس ذلك اليوم . ولا يمد ذلك السبح لا درص نفسه ودرجته
على ببقطة ونهه كل ما يقع تحت حسه (وكأين من آية في السموات
و لأرض يبرون عيب وهم عيب معصوب) مع إبعاده لسطر ودقة البحث
حتى لا يكتفى في حكمه على ما يرى ، يوقوف عند طواهره دون أن
يقصد فكره من دوراء من يوظف كثير ما تخلف تلك الطواهر
فبني حكمه على حفظ في سطر فيكون مصلا وحقيق به أن يكون
هاديا . (يعلم حقيقة ما أقول كل من وقف على ما كنه السبحون
من أبناء العرب عن الشرق وعونند أهله وأحلافهم فقد نسوا
لشرقيت كثير من عيون وأحلاف لا يعرفونها لأهم كتبو ما ملته
عليهم الطواهر) عليه إذا ما حل بأرض قوم أن يبحث في عواندهم
وأحلافهم ولحامدات حتى تجمعهم من دين وأجس ومصلحة

والجملية يبحث ما استصحى في سائر عهدهم وشؤونهم لأسباب لاجتماعية
منها ولا أبو جهاد في تمكيد ليد كل شيء من ذلك رخصته متى في
عليه والوقوف على شريك عهده لاجتماعي وجمعته في شؤونهم
لعمامة من رقي أو حطاط وقوة أو ضعف مراد في كل ذلك أحكام
المرء والمكان حتى دملات عهده ريت عهده هندی في
معرفة وسائل مدح كما علم دوعی مثل عدد في بلاده بشر ومدير
فأرشدهم في سبل هندی وحنبه على سبب كمي وجمعته في مهدي
مضلال وحذرهم من الوقوع في لاريد بدت في يقتل انساج
كل وقته في تمكيد فيك قود عتية وخره عتية من تمنع عت
يسرته فار دت اعراط وكل وصد حنبه عجز دوعی مضمون في
العبية (ان شئت لا تصد قطع ولا صهر نقي) ورتد كان سنج
في بلاده من من لأمم عتية وه راجل عن بلاده لا بعدد
اج منه جهاد وطست عتية راحة من عتية تمكيد عدد لاجد
في سياحته من دوعی سرور مشرح تصاور ويرد به مذهب
به تمنع من قوة عقله ویده فلا سبل في الاستفادة من سياحته
- فعمر هو من مكودود - هتد لاريد لا يجعل سنج همه في سياحته
مضرو في فهو ونعم ولا يجمد في بدت ولا عرس في شهور

حتى لا يرجع في الاده رجوع حمى لعل من كل فائدة بعد
تفق وصفه في رتب عاد في أهله وقد حلف قسمه بعد من
لا يحميه هذا تم فانه في عام نفس .

[illegible]

ويحتجب عن أدوائها لاسيما داء التفريق وأمراض الأخلاق وعلى
 الجهل التي كادت تقتلها فيستأصلوها بالعلاج ساجع ويسهونها في
 مهوى النساء التي حشرت لها حتى تأخذ حذرهما قبل السقوط فيها .
 فهل مما من ساجح في بلاد العرب (و ساجحون كثيرون) فبحث
 هذنت عن وسائل هوص تفت الأثم وأساب رقيها ثم عاد في بلاده
 فأحد يوقف أهله على تلك الأساب ويبحث قومه على النفس بها .
 و قوم ساجحون من يذنب وأخلصوا في غمهم لأصحاء بيوم يرى
 المعامل الصناعية او طبية مشتمة في بلاده . نشأت التعديرة مؤسسة
 بأموال والجمعات لعبية تخرج علماء في كل علم من أساب
 وهناك يتم الاستقلال الاقتصادي وله من ورائه كل خير وسعادة .
 فعز عليه ونحن أساء ثم دنت محمد صهر وتاريخ عاظر أن يموت بداء
 العلة وتبيده علة الجهل .

هذه صبيحتي قد أحصيتها لكم ونسأله تعالى أن يؤت من قلوبنا
 ويرشدنا الى طريق ساجح في دينه و أمور برصاه وبعيمه في آخره
 إنه على كل شئ قدير . وصلى الله على سيدنا محمد خاتم الأنبياء وعلى
 آله وصحبه المرشدين الأتقياء .





Sidney Rheinstein

Class of 1907

Fund for the Advancement
of Social Justice and
International Understanding



32101 054304504